الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: جلال دويدار – جلال عيسى

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الطبعة الأولى ١٤ صفحة = ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة:
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٩٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

AL-AKHBAR, 22 JUNE 1989

الايدز يلتهم اسرة باكملها !! (ص ٣)
د. عاطف صدقى : كل الامكانات لدورة الألعاب الافريقية (ص ٤)
مصطفى أمين .. ويوبيله الماسى (ص ٥)
اجراءات تنفيذ قانون المخدرات الجديد (ص ٧)
مصر الخضراء .. ونداء من المانيا (ص ٨)
شهادة من مؤتمر دولى السياح آمنون فى مصر (ص ١٤)

مناورة بالذخيرة الحية فى قلب سيناء
عمليات إبرار للصاعقة .. ومعركة جوية فوق ممر متلا

كتب فاروق الشاذلى وياسر رزق :

شهد الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى امس احدى مراحل المناورة (طليا - ١) التى اقيمت فى سيناء ، ونفذتها احد تشكيلات الجيش الثالث .

شاركت فى المناورة عناصر من القوات الجوية والدفاع الجوى والقوات البرية والمهندسين والحرب الالكترونية والكيماوية والقوات الخاصة .. وظهر فيها لاول مرة صاروخ مصرى جديد لفتح الثغرات فى حقول الالغام ، وكوبرى ميكانيكى من تصميم المهندسين المصريين لعبور المدرعات فوق الخنادق المضادة للدبابات .

شملت المناورة معركة جوية بين طائرات (الميراج - ٢٠٠٠) الفرنسية و (الإف - ١٦) الامريكية فوق ممر متلا واظهرت دقة فائقة فى اصابة الاهداف من اول مرة .. كما شملت عمليات ابرار للصاعقة والمظلات .

« التفاصيل ص ٣ »

طائرات الهليوكبتر .. شاركت فى أعمال القصف الجوى بعد تطويرها بالفكر المصرى

« صور أخرى ص ٣ »



الاستعداد للدورة الجديدة لمجلس الشورى

وزارة الثقافة ارسلت مهندسات الترميم لاعداد مجلس الشورى للدورة الجديدة .

« تصوير : مصطفى عطية »

الرئيس وقع قانون المخدرات الجديد

وقع الرئيس حسنى مبارك امس قانون المخدرات الجديد الذى اقره مجلس الشعب فى دورته الحالية يبدأ العمل بهذا القانون بعد نشره بالجريدة الرسمية .

استمرار نظر القضايا الكبرى

قررت الجمعية العامة لمحكمة الاستئناف بالقاهرة فى اجتماعها امس برئاسة المستشار عبدالغفار محمد محمد استمرار العمل خلال شهور يوليو واغسطس وسبتمبر وذلك بعد تنازل المستشارين عن اجازاتهم الصيفية وتشكيل ٥٣ دائرة لانجاز الاعمال المتأخرة ، كما قررت استمرار الدائرة الثالثة فى نظر قضية ثورة مصر والعاشرة فى نظر قضية عبدالخالق المحجوب والاولى فى نظر قضية الناجون من النار والرابعة فى نظر قضية البيبسى كولا .

حظر نشر

أصدر المستشار جمال شومان النائب العام قرارا بحظر نشر او اذاعة اية اخبار عن القضية رقم ٢ لسنة ١٩٨٩ ، حصر تحقيق المكتب الفنى ، والمتهم فيها فرغلى عبدالرحمن فرغلى واخرين .

يسرى حظر النشر لحين انتهاء تحقيقات النيابة العامة فى القضية .

مبارك يلتقى بأعضاء مجلس الشورى
ترشيح رئيس المجلس والوكيلين

كتب زايد على سعد وايمان انور:

يلتقى الرئيس حسنى مبارك فى السادسة من مساء اليوم بالاعضاء الجدد لمجلس الشورى ليتحدث الرئيس عن القضايا الداخلية واهمها البطالة والزيادة السكانية والاصلاح الاقتصادى . كما يتحدث الرئيس عن القضايا العربية فى ضوء عودة مصر الى الجامعة العربية وقيام مجلس التعاون العربى ، والقضية الفلسطينية والازمة اللبنانية والعلاقات الثنائية بين مصر والدول العربية .

ويتم فى اللقاء ترشيح رئيس مجلس الشورى والوكيلين .

وقد علمت « الاخبار » ان الدكتور على لطفى والدكتور مصطفى كمال حلمى هما المرشحان لرئاسة مجلس الشورى الجديد . وان احمد عبدالآخر وحامد السايح مرشحان لتولى منصب وكيل المجلس عن (الفئات) واحمد العماوى عن (العمال) .

ويضم مجلس الشورى فى تشكيله الجديد ٢٥٨ عضوا بزيادة ٤٨ عضوا عن التشكيل السابق بينهم ١٠ سيدات يدخلن المجلس لاول مرة .. وان عدد الاعضاء المنتخبين ١٧٢ عضوا والمعينين ٨٦ عضوا بينهم ٣٤ عضوا جديدا .. وان عدد الاعضاء التابعين للحزب الوطنى ٢٤٤ عضوا وللمعارضة ٦ اعضاء والمستقلين ٨ اعضاء .

ويشهد مجلس الشورى الجديد والذى تم انتخابه بالنظام الفردى لاول مرة دورة ساخنة تتفوق على كل الدورات الماضية لنقل اعضائه الجدد سواء المنتخبون او المعينون .. اول جلسة للمجلس يوم السبت القادم وهى جلسة اجراءات يتم خلالها انتخاب رئيس المجلس والوكيلين ويؤدى الاعضاء اليمين الدستورية ويتلو رئيس المجلس خطاب وزير الداخلية بنتيجة الانتخابات ويرأس هذه الجلسة اكبر الاعضاء سنا يعاونه عضوان من اصغر الاعضاء سنا .

الموسيقار عبدالوهاب يرأس جلسة الشورى الافتتاحية

يعقد مجلس الشورى اولى جلساته بعد غد السبت تخصص هذه الجلسة لإختيار رئيس المجلس والوكيلين سيتولى رئاسة الجلسة الافتتاحية للمجلس الموسيقار محمد عبدالوهاب بصفته اكبر اعضاء المجلس الجديد سنا لحين اختيار رئيس المجلس .

كما يعقد المجلس جلسة اخرى يوم الاحد القادم برئاسة رئيس المجلس الجديد لتشكيل هيئة مكتب المجلس ورؤساء اللجان النوعية الست للمجلس واللجنة العامة .

مظاهرة بالخرطوم

الخرطوم - رويتر

نظم الالاف من انصار الجبهة الاسلامية السودانية مظاهرة امس بشوارع الخرطوم احتجاجا على نقص المواد الغذائية وعلى مباحثات السلام مع المتمردين الجنوبيين . طالب المتظاهرون فى شعاراتهم بالحصول على الاسلحة لمحاربة المتمردين .. ولم تقع اية مصادمات مع قوات الامن التى احتشدت باعداد ضخمة امام المبانى الحكومة الرئيسية .

اغلاق صحيفة سودانية

اغلقت السلطات السودانية صحيفة « الوطن » التى تصدر بالخرطوم مرتين اسبوعيا واعتقلت مدير وسكرتير تحريرها .. وكان قد اعتقل رئيس التحرير ايضا قبل يومين بتهمة التورط فى المحاولة الانقلابية الفاشلة .

وكانت الصحيفة قد نشرت مؤخرا سلسلة احاديث مع الرئيس المخلوع جعفر نميرى تتوقع فيها عودته الى السلطة خلال شهر يونيو الحالى .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٥٧,٨١	٢٥٨,٤٦
بنكنوت	٢٥٧,٥	٢٥٨,١

« اسعار العملات ص ٧ »

بأمر الرئيس الأسد :

نقل المحامين والصحفيين المصريين على طائرة سورية خاصة

دمشق - صفوت محمد :

امر الرئيس السورى حافظ الاسد بتخصيص طائرة سورية خاصة لنقل المحامين والصحفيين المصريين المشاركين فى مؤتمر اتحاد المحامين العرب من دمشق الى القاهرة تكريما لهم .

واكد محمد سلمان وزير الاعلام السورى عمق العلاقات المصرية السورية قائلا : ان العلاقات بين البلدين لم تنقطع ابدا .. جاء هذا اثناء لقائه مع الصحفيين المصريين بدمشق .. واعلن الوزير السورى عن تفاؤله بحضور الرئيس مبارك لمؤتمر القمة العربية الاخيرة

الاسد

برج العرب بدلا من العامرية

بدات وزارة التعمير اجراءات تغيير مسمى مدينة العامرية الجديدة إلى (مدينة برج العرب) تنفيذا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك خلال زيارته للمدينة امس .

وصرح مسئول بان المدينة تمثل امتدادا طبيعيا لبرج العرب واقرب ما تكون إلى هذه المدينة القديمة ، وترتبط بخدماتها ومرافقها .. وقال ان التسمية الجديدة تاتى متناسقة مع المرحلة القادمة وتيمنا بالمرحلة الجديدة التى تخطوها مصر فى علاقاتها العربية .. كما انها تتفق مع الموقع التاريخى لهذه المدينة .

١٦ عربيا يتملكون عقارات فى مصر

وافق الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء على تملك ١٦ مواطنا من الدول العربية لعقارات فى مصر وفق الضوابط التى حددها قانون تملك غير المصريين للعقارات فى مصر .. ارسلت هذه الموافقات الى وزارة العدل لتنفيذها ، واخطار ذوى الشأن بها .

الجو اليوم حار

« النشرة الجوية ص ٧ »

المؤتمر البرلمانى العربى يقرر :

دعم التضامن العربى

ابوظبى - جلال السيد :

انهى المؤتمر البرلمانى العربى الخامس جلساته امس فى ابوظبى .. اصدر المؤتمر ٥ قرارات سياسية هامة .. حول التضامن العربى والوضع فى لبنان والقضية الفلسطينية والصراع العربى الاسرائيلى والحرب العراقية الايرانية والديون الخارجية لدول العالم الثالث .

اكد المؤتمر فى قراراته على دعم الانتفاضة الفلسطينية وتقديم الدعم الكامل للمحافظة على وحدة لبنان وتاييد قرار قيام الدولة الفلسطينية وطالب المؤتمر بعقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط وإدانة العدوان الاسرائيلى على الاراضى الفلسطينية المحتلة .

واشارت قرارات المؤتمر الى ضرورة انشاء نظام اقتصادى جديد يعمل على ايجاد العدل والتوازن بين مديونيات الدول ونظامها الداخلى .

« التفاصيل ص ٦ »

عرفات .. بين الأمس واليوم

فى عام ١٩٨٢ اقترح سياسى فنلندى فى البرلمان ، دعوة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير ، لزيارة فنلندا . فقامت الزوبعة الكبرى . معارضة عنيفة من النواب . مقالات اكثر عنفا فى الصحف . مظاهرات تهتف بسقوط الارهابى ياسر عرفات . وماتت الفكرة تماما .

وفى هذا العام ، استقبل ياسر عرفات فى فنلندا استقبالا عظيما . ورحب به رئيس الجمهورية ، ورئيس الوزراء ووزير الخارجية . واقامت له المجموعات البرلمانية حفلا رائعا . واشادت به الصحافة ووسائل الاعلام بكل حرارة .

وكانت بعض الدوائر الرسمية قد تلقت تهديدا من جهة غير معلومة (يرجحون انها من جماعة متطرفة فلسطينية) بانه سيتم اختطاف ونسف طائرة من طائرات الشركة الفنلندية او طائرات اسكندنافيا اذا تمت هذه الزيارة . واتخذت بطبيعة الحال كل الاحتياطات الامنية ، ولم يحدث شىء .. وهكذا رحبوا بمقدم عرفات ، رغم التهديد .

لماذا هذا التغير ؟

السبب ببساطة ، هو لان ياسر عرفات استمع إلى صوت العقل ، الذى تبنته مصر .. واتجه إلى الطريق السليم وهو الاعتدال والاعتراف بقرارى ٢٤٢ و ٣٣٨ ورفع غصن الزيتون . وجاءت الانتفاضة فى الأرض المحتلة ، وابرزت وسائل الاعلام الاساليب البربرية التى انتهجتها اسرائيل ولاتزال .. وهكذا انقلب الميزان فوق رأس شامير وعصابته .. وهكذا يرحبون الآن بعرفات . ويشاركون فى كل الجهود الدولية لإقرار السلام ، والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى .. وبيانات سفير فنلندا فى مجلس الامن ، تعتبر قمة التطور فى استنكار البطش الاسرائيلى ، وتاييد الشعب الفلسطينى ومنظمة التحرير .

وكم اتحسر على الوقت الضائع الذى مضى ، منذ مبادرة السادات من اجل السلام ، التى غيرت وجه التاريخ ، ولم تغير بعض العقول العربية الجامدة والمتجمدة . واتهموا بطل السلام وشهيده بالخيانة .. ثم عادوا إلى نهجه بعد عشر سنوات .. لمسوا بالدليل ، انه الطريق السليم .

وعلى كل .. فإننا نطوى صفحات ما مضى متجهين معا ، جبهة واحدة ، إلى الغد الجديد .. غد الانتصار بالسلام .

هلسنكى - موسى صبرى

نتيجة تصحيح العينة العاجلة لاجابات الفرنسية
النسبة العامة للنجاح ٩٢,٢٪ للأدبى

كتب مصطفى بلال :

أعلنت وزارة التعليم امس النتائج النهائية لتصحيح العينة العاجلة لاوراق اجابات امتحان اللغة الفرنسية (كلغة ثانية) لطلاب الثانوية العامة . شمل التصحيح الف ورقة اجابة كعينة عشوائية لاجابات طلاب قطاع القاهرة الذى يضم ١٢ محافظة ..

بلغت النسبة العامة للنجاح بين طلاب القسم الادبى ٩٢,٢٪ مقابل ٨٧,٣٥٪ فى العام الماضى ، وبلغت بين طلاب القسم العلمى بشعبتيه العلوم والرياضيات ٩٣,٢٪ مقابل ٩٢,١٪ فى العام الماضى . كما سجلت النتائج ارتفاع نسبة النجاح بين طلاب المدارس الرسمية . وانخفاضها بين طلاب المنازل وفصول الخدمات .

وأكد المهندس محمد احمد الهريدى الوكيل الأول لوزارة التعليم والرئيس العام للامتحان انه فى ضوء التقارير التفصيلية التى سترد من لجان تقدير الدرجات عن الدرجات المعطاة على كل سؤال ، وكل جزئية من سؤال من أسئلة امتحان اللغة الفرنسية ، وبالرغم من ارتفاع نسبة النجاح بين الطلاب وفقا لنتائج تصحيح العينة العاجلة فلقد قرر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم عرض الأمر كاملا على المجلس الأعلى للامتحانات والتقويم التربوى فى اجتماعه يوم الخميس ٦ من يوليو القادم للنظر فى إدخال بعض التعديلات على توزيع الدرجات بما يحقق صالح جميع الطلاب بمستوياتهم المختلفة : للمتوسط ، وفوق المتوسط ، والمتميز ، بحيث لا يضار اى طالب .

عدوان جوى اسرائيلى جنوبى بيروت

بيروت - وكالات الانباء :

شنت الطائرات الحربية الاسرائيلية امس عدوانا جديدا على لبنان . وذكرت مصادر لبنانية وفلسطينية ان اربع طائرات قصفت بالقنابل والصواريخ مواقع للفلسطينيين جنوب بيروت فى ست غارات جرت خلال ساعة . اصيب ثمانية فدائيين على الاقل .

واوضحت مصادر لبنانية ان الغارات استهدفت مواقع تابعة لمنظمات فلسطينية على تلال الناعمة الواقعة على مسافة عشرين كيلومترا جنوب العاصمة اللبنانية والخاضعة لسيطرة الميليشيات الدرزية .

اختطاف مسئول بحكومة الحص

بيروت - وكالات الانباء :

ذكر مصدر امنى فى بيروت ان راجى بساط مدير ادارة الحبوب بوزارة الاقتصاد فى حكومة سليم الحص قد اختطف صباح امس قال المصدر ان اربعة رجال اجبروه تحت تهديد السلاح على ركوب شاحنة صغيرة عندما كان خارجا من مسكنه وقع الحادث وقت الزحام وعلى مقربة من المركز الرئيسى للشرطة فى بيروت الغربية ، وبالقرب من حاجز للقوات السورية .

السكين بعد الحجارة

طعن جندى إسرائيلى بسكين

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

اصيب جندى اسرائيلى بطعنة سكين امس فى سوق بتاح بتكفا شرقى تل ابيب وحاصرت قوات كبيرة . من البوليس المنطقة بحثا عن المهاجمين الذين لاذوا بالفرار ، وتجيء هذه العملية غداة جنازة المستوطن الاسرائيلى الذى لقى مصرعه طعنا بالسكاكين ايضا بالقرب من مستوطنة شمال الضفة الغربية يوم الجمعة الماضى .

وقد حذر اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل امس ما اسماه بالشعب اليهودى من مخاطر نشوب حرب اهلية . وقال فى حديث لراديو اسرائيل انه يجب تجنب نشوب حرب اهلية بأى ثمن .

وكان المستوطنون اليهود قد شنوا هجوما عنيفا على شامير اثناء جنازة المستوطن فريدريك روزنفليد ووصفوه بالخائن بسبب مقترحاته الخاصة باجراء انتخابات للفلسطينيين فى الاراضى المحتلة .

« كلمة اليوم ص ٥ »

بأمر المحكمة : إيداع مدمن مصحة للعلاج لمدة ٦ شهور

الاسكندرية - منير المسيرى :

لأول مرة فى تاريخ القضاء المصرى .. أصدرت محكمة جنايات الاسكندرية حكما بايداع طبيب شاب ضبط متلبسا بتعاطى الهيروين داخل مصحة للعلاج لمدة ٦ شهور ..

وكان المستشار محمود الحنفاوى المحامى العام لنيابة المخدرات قد احال طبيبا اخصائى جراحة الى محكمة الجنايات بعد أن ضبط داخل دورة المياه بنادى سبورتنج وهو يحقن نفسه بالهيروين وعثر معه على بعض السرنجات المستعملة فى حقن الهيروين .

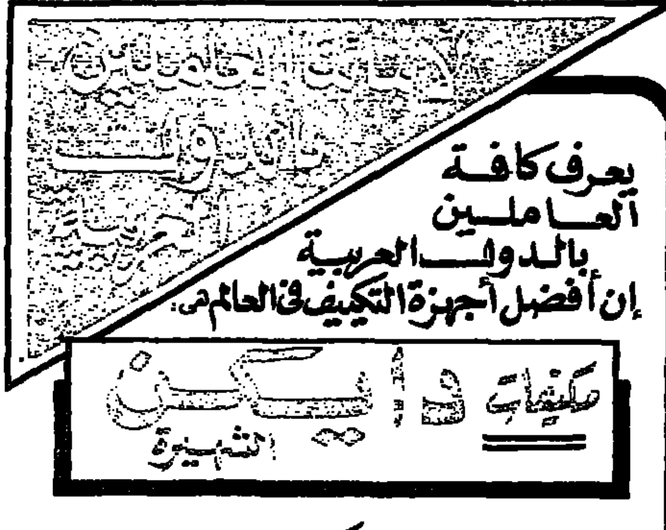
وفى جلسة محكمة الجنايات - امس - برئاسة المستشار ابراهيم السعدنى وعضوية المستشارين سعد عبدالله ومجدى عبدالمجيد تقرر ايداع الطبيب فى إحدى المصحات لعلاجه لمدة ٦ شهور حيث لا يتم الافراج عنه إلا باقرار من لجنة حددها القانون بعد التأكد من شفائه !

القبض على طبيب بالوراق أجهض سيدة .. فماتت

كتب مجدى عبدالرحمن :

القت مباحث الجيزة القبض على طبيب بالوراق .. تسبب فى وفاة منيحة مصطفى محمد - ٢٧ سنة - اثناء اجهاضها بعيادته الخاصة .. وهذه السيدة كانت عضوة فى عصابة بيع اطفال السفاح بامبابة .. وكشفت تحقيقات المباحث قصتها والتى انتهت بمقتلها بمعرفة الطبيب الذى لجأت اليه العصابة التى استغلت السيدة فى شبكة دعارتها وعندما حملت سفاحا فى عام ١٩٨٧ وارهقها الحمل [illegible] ولقل المعيشة .. وهروبا من المسئولية وعد الطبيب افراد العصابة بانه سيسلم الجثة إلى اهل المتوفية ولكنه اخفاها فى مكان مجهول .. اعترفت مساعدة الطبيب وزعيمة عصابة السفاح بالواقعة [illegible] العميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة .. وتمكن العقيد محمد فريد قوة ونبيل جميل من القبض على الطبيب واحالته للتحقيق معترفا بجريمته .

منيحة مصطفى





السلطات الصينية تبدأ تنفيذ أحكام الأعدام فى زعماء الانتفاضة الشعبية
واشنطن توقف المحادثات والزيارات مع بكين

بكين ـ وكالات الانباء :

نفذت السلطات الصينية أمس اول احكام الاعدام ضد المحكوم عليهم بسبب الاحداث الاخيرة . فقد اعلن مسئول بمكتب الشئون الخارجية بمدينة شنغهاى انه تم تنفيذ الاعدام فى الأشخاص الثلاثة الذين حكم باعدامهم بتهمة اشعال النار فى قطار بعد أن أوقفه المتظاهرون . وقد نفذ الحكم فى اجتماع عام بعد ان رفضت احدى المحاكم العليا استئناف الحكم مباشرة .

وكان متحدث باسم المحكمة الشعبية العليا فى المدينة قد اعلن ان حكم الاعدام سيتم برصاصة فى مؤخرة العنق . وهؤلاء الثلاثة هم تشد جيونج ، وبيان هانوو ، ويان يويونج . وهم بين ١١ شخصا حكم عليهم بالاعدام بسبب اتهامهم بالمشاركة فى أعمال العنف خلال حركة الاحتجاج المطالبة بالديمقراطية .

وقد نفذت السلطات الاعدام فى الثلاثة رغم مناشدة عدد من الحكومات الاجنبية الصين العفو عنهم ، من بينها المانيا الغربية والولايات المتحدة . وقال مارلين فيتزووتر المتحدث باسم البيت الابيض الأمريكي ان اى تنفيذ لاحكام الاعدام لن يؤدى الا الى تعميق جراح الاسابيع الأخيرة . وقال ان واشنطن وجهت انذارا للسلطات الصينية للعفو عن المحكوم عليهم بالاعدام فى شنغهاى وبكين وبقية المعتقلين فى الاحداث الأخيرة .

وفى الامم المتحدة صرحت نادية يونس المتحدث باسم بيريز دى كويار سكرتير عام المنظمة الدولية بانه وجه نداء مماثلا للسلطات الصينية . كما وجه س . واكو المقرر الكينى للجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة فى جنيف رسالة احتجاج الى كيان كيشين وزير خارجية الصين .

ويسعى الرئيس الأمريكي جورج بوش الى زيادة الضغط على الصين من خلال تشديد الضغوط الدبلوماسية والمالية عليها ومحاولة وقف قروض للتنمية تبلغ ٤,١ بليون دلاور على الأقل كان مقررا منحها لبكين . واعلن البيت الأبيض أمس ان بوش امر بوقف كل المحادثات وتبادل الزيارات على مستوى عال بين البلدين ردا على حملة العنف والقمع من جانب السلطات الصينية ضد المناضلين من اجل الديمقراطية ، كما ان الحكومة الأمريكية ستمارس ضغوطها على المنظمات الدولية ، كالبنك الدولى وبنك التنمية الأسيوى لوقف تقديم الاعتمادات وبرامج المعونة للصين وارجاء بحث اية قروض جديدة لها .

وصرح جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكى امام لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ أن الرئيس أوصى بهذه العقوبات ضد الصين بعد وقف شحن المعدات العسكرية اليها . وفى نفس الوقت تتبع الحكومة موقف انتظار وترقب بشأن احتمالات فرض عقوبات اقتصادية . ويطالب الكونجرس باتخاذ اجراءات اشد للرد على القمع الدموى وعمليات الاعتقال الواسعة التى تجرى فى الصين .

ومن المتوقع أن يلغى روبرت موسباتشر وزير التجارة الامريكى رحلته الى بكين التى كان مقررا ان يقوم بها فى يوليو القادم . وقد اشار بيكر وزير الخارجية الى ذلك . وقال أن قرارات وقف الاتصال بين المسئولين لن تمس الاتصالات التى تجرى مع السفارات . وقال المتحدث باسم البيت الأبيض ان الولايات المتحدة تأمل فى ان يتسنى الوصول الى نهاية سلمية للمأساة الراهنة فى الصين وأن يحل الحوار محل مناخ الشك والانتقام واكد ان الصين دولة مهمة تأمل واشنطن فى استمرار علاقاتها المثمرة معها .

وفى نفس الوقت اقيم معرض للفن الصينى فى واشنطن بدون حضور مندوب صينى رسمى . وقد شمل المعرض ٦٩ لوحة بالحبر والفرشاة رسمتها فتاة فى الرابعة عشرة تدعى يانج ياني ، للقرود والطيور والحيوانات الأخرى التى تعيش فى الجبال الوعرة لموطنها فى جنوب الصين .

وقد اعلنت الحكومة الصينية امس اعتقال عدد آخر من الطلبة المتورطين فى الحركة المطالبة بالديمقراطية . وقالت صحيفة بكين ان سلطات المطار اعتقلت مجموعة من المهاجرين غير الشرعيين بينهم اربعة من اعداء الثورة . منهم امرأتان من اقليم جيانج الشرقى كان على وشك ركوب طائرة متجهة لباريس بجوازات تحمل اختاما مزيفة .

وقد نشرت كل الصحف الصينية أمس منشور المحكمة العليا الذى يطالب جميع المحاكم باتخاذ اجراءات سريعة وقاسية ضد مناهضى الثورة . كما اذاعه التليفزيون فى بداية نشرته الصباحية ، وكررت الاذاعة الرسمية اعلانه .

وفى ولنجتون ، ذكرت وزارة العلاقات والتجارة الخارجية لحكومة نيوزيلندا ان عددا من طلبة الصين طلبوا حق اللجوء السياسى رغم تحذيرات سفارة الصين التى أبلغت الرعايا الصينيين انها ستواجه اى سعى للحصول على حق اللجوء بكل صرامة .

وقالت صحيفة الشعب الصينية ان عشرة سائحين من المانيا الغربية وسويسرا وصلوا الى لهاسا عاصمة اقليم التبت وهى اول مجموعة سياحية تزور المدينة منذ فرض الاحكام العرفية فى التبت يوم ٧ مارس الماضى .

سفينة الركاب السوفيتية المشئومة ، مكسيم جوركى ، التى اصطدمت بجبل جليدى فى بحر النرويج أمس الاول مما أسفر عن اصابة العديد من ركابها بجراح (صورة بالراديو للاخبار)

وزير خارجية امريكا يعلن :
موسكو تؤيد جهود السلام فى الشرق الاوسط

واشنطن ـ هادية الشربينى :

اعرب جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية عن ارتياح الادارة الامريكية لموقف الاتحاد السوفيتى تجاه المساعى الدبلوماسية التى تبذل لاحياء وتنشيط عملية السلام فى الشرق الاوسط والجهود التى تستهدف حل المشكلة اللبنانية . وقال بيكر انه ناقش الموقف فى الشرق الاوسط والوضع فى لبنان مع الزعيم السوفيتى جورباتشوف ووزير خارجيته ادوارد شيفاردنادزة اثناء زيارته الاخيرة لموسكو . وقال الوزير الامريكى ان حكومة موسكو تدرك تاييد الولايات المتحدة لفكرة اجراء الانتخابات الفلسطينية فى الاراضى المحتلة وان الزعماء السوفيت يدركون ايضا ان انعقاد المؤتمر الدولى فى الوقت غير المناسب سوف يحول الانتباه عن تحقيق التغييرات الايجابية التى نرغب فى رؤيتها على ارض الواقع ويعنى بيكر بهذه التغييرات الاجراءات التى اقترحتها الولايات المتحدة لتخفيف حدة التوتر فى الاراضى المحتلة تمهيدا لاستئناف عملية المفاوضات ادلى الوزير الامريكى بهذه التصريحات امام لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكى .

واكد جيمس بيكر ان ادارة الرئيس بوش تفضل حاليا الخطة التى اقترحها اسحق شامير بشأن الانتخابات بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .. وقال ان السوفيت يرون ان فكرة الانتخابات جديرة بالدراسة واعرب عن امله فى نجاح السوفيت فى اقناع سوريا بالتعاون مع المساعى المبذولة لحل مشكلة لبنان ، نتيجة للنفوذ الذى يتمتعون به فى سوريا ، ولان السوفيت مخلصون فى رغبتهم فى حل المشكلة اللبنانية .

جيمس بيكر
تنشيط عملية السلام

واشنطن مستمرة فى دعم المجاهدين

واشنطن ـ ا ب :

ذكر بيتر تومسين المبعوث الامريكى الجديد لدى حركة المجاهدين الافغان امس انه يعتزم ان يلتقى قريبا فى باكستان مع زعماء المجاهدين كى يؤكد لهم استمرار الدعم الذى تقدمه الولايات المتحدة لهم .

واضاف تومسين عقب توليه المنصب ان تعيين دبلوماسى امريكى لدى حركة من هذا النوع عمل استثنائى يستهدف نقل الدعم المستمر الى المجاهدين .

الرئيس الأرجنتينى المنتخب يضع خطة اقتصادية صارمة
زيادة الضرائب وتعويم العملة المحلية

بوينس ايرس ـ وكالات الانباء :

يعكف الرئيس الارجنتينى المنتخب كارلوس منعم ، الذى سيتولى مهام منصبه فى ٨ يوليو القادم ، على اعداد خطة اقتصادية صارمة تقوم على اساس زيادة الضرائب وتعويم العملة المحلية المعروفة باسم « اوسترال وذلك فى محاولة لاخراج البلاد من اسوا ازمة اقتصادية فى تاريخها .

اعلن ذلك خوسيه مانويل دولاسوتا كبير المستشارين الاقتصاديين للرئيس المنتخب واكد انه فى ظل الخطة المزمعة ستزيد اسعار الخدمات التى يقدمها القطاع العام وكذلك الضرائب بنسبة ٦٠ فى المائة على الاقل .

واضاف ان الحكومة الجديدة تعتمد على مساندة الاتحادات العمالية لانجاح خطتها . وقال انه يجب ادراك ان الخروج من هذه الازمة الطاحنة يتطلب تضحيات اجتماعية .

واوضح ان هذه الزيادات تجىء فى اطار محاولة خفض الفجوة الكبيرة بين الدخل القومى والانفاق الحكومى والتى تعد السبب الاساسى فى التضخم الهائل الذى يعانى منه اقتصاد الارجنتين .

واضاف ان تعويم الاوسترال الذى فقد ٩٥ فى المائة من قيمته بالنسبة للدولار الامريكى منذ شهر فبراير الماضى ، يستهدف تشجيع التصدير .

وفى نفس الوقت اكد ووميندو كافاللو وزير الخارجية فى حكومة كارلوس منعم القادمة ان الارجنتين لن تستأنف سداد ديونها الخارجية التى تبلغ ٦٠ مليار دولار حتى يستعيد اقتصاد البلاد انتعاشه .

وذكر ان كافة جهود الحكومة فى المرحلة الجديدة ستركز على وقف التضخم والذى بلغ معدله ١٠٠ فى المائة شهريا .

وفى نفس الوقت ذكرت مصادر حكومية مطلعة انه من المتوقع ان تصل نسبة الزيادة فى اسعار المعيشة خلال شهر يونيو الحالى ١٠٠ فى المائة مقابل ٧٨,٥ فى المائة فى شهر مايو الماضى .

اضراب عام فى بريطانيا

لندن ـ رويتر :

[illegible] عمال السكك الحديدية وسائقو الاتوبيسات فى بريطانيا اضرابا عاما [illegible] المطالبة برفع الاجور بنسبة تصل الى ١١٪ لمواجهة التضخم الذى تضاعف فى السنة الماضية ليصل الى ٨,٣٪ .

تسبب الاضراب فى تعطيل ملايين المسافرين على اكبر شبكة خطوط سكك حديدية داخلية فى العالم واختناق المرور بجميع الطرق والميادين والطرق السريعة حول العاصمة والمدن الاخرى ووسائل النقل المختلفة .

وانتقدت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا العمال المضربين [illegible] . وقال جيمى نابس سكرتير عام نقابة عمال . ومؤظفى السكك الحديدية ان رجاله يفكرون فى مد الاضراب لمدة ٢٤ ساعة اخرى [illegible] العمل فى الاوقات الاضافية [illegible] الراحة اذا لم تستجب الحكومة لمطالبهم .

يأتى هذا الاضراب ضمن سلسلة من الاضرابات تشهدها بريطانيا حاليا بسبب ارتفاع نسبة التضخم ويعد الاول من نوعه فى قطاع النقل والمواصلات منذ عام ١٩٢٦ .

بوش يتفوق على ريجان

واشنطن ـ وكالات الانباء :

أوضح استطلاع للرأى العام الامريكى اجرته شبكة التليفزيون ايه . بى . سى ان جورج بوش يحوز ثقة ٧٢ فى المائة من الامريكيين مقابل ٦٦ بالمائة كان الرئيس السابق رونالد ريجان يحوزها خلال نفس المدة التى قضاها بوش فى البيت الأبيض . وأوضح نفس الاستطلاع أن ٥١ بالمائة من السود فقط يثقون فى بوش .

تعليق
عودة « كافكا »

فى الوقت الذى تجتاح فيه رياح التغيير الاتحاد السوفيتى والمجر وبولندا .. تظل تشيكوسلوفاكيا التى شهدت « ربيع براغ » فى عام ١٩٦٨ فى حالة ترقب وانتظار . ورغم رد اعتبار قادة الانتفاضة المجرية فى عام ١٩٥٦ وعلى راسهم « ايمرى ناجى » رئيس الوزراء فى ذلك الوقت . فان « الكسندر دوبتشيك » قائد حركة الاصلاح السياسى التى اطلق عليها « ربيع براغ » يظل مبعدا عن الساحة فى تشيكوسلوفاكيا ويعيش فى عزلة رغم ان هذا الاخير كان اكثر اعتدالا من ايمرى ناجى فى مواقفه تجاه الاتحاد السوفيتى واختار السير فى حركته الاصلاحية بخطوات ابطا .

غير ان المواطنين التشيك فوجئوا فى الشهر الماضى بصور الكاتب الاديب التشيكو سلوفاكى « فرانز كافكا » تظهر فى براغ بمناسبة مهرجان مسرحى لتقديم اعمال فنية مستمدة من رواياته وقصصه القصيرة .

وتدور اعمال كافكا حول عالم من البيروقراطية العمياء الجامدة .. وافراد مغتربين يجدون انفسهم فى موضع الاتهام دون ان يرتكبوا اثما ودون ان يعرفوا لماذا تحاكمهم السلطات وتتبعهم .

وقد توفى كافكا بالسل فى عام ١٩٢٤

وفى مناخ من « التحرر الثقافى » المحدود ، وفى جو من التردد .. تستعد دار النشر التابعة للدولة فى براغ لاصدار سلسلة من اعمال « كافكا » مثل « المحاكمة » ، و« القصر » و« امريكا » و« المسخ » وذلك لاول مرة منذ عام ١٩٦٨ .

والعجيب ان مؤلفات « كافكا » كانت ممنوعة ابان الاحتلال النازى ثم جاء الحزب الشيوعى ومنعها عندما تولى الحكم فى عام ١٩٤٨ ولكن نفس الحزب رد اعتبار كافكا لفترة قصيرة فى الستينات لكى يعود بعد التدخل السوفيتى فى تشيكوسلوفاكيا الذى انهى « ربيع براغ » ويحظر اعماله من جديد بحجة ان « الثورة المضادة » (ربيع براغ والحركة الاصلاحية) بدأت بمؤتمر ادبى فى عام ١٩٦٣ وان هذا المؤتمر ركز على اوجه التشابه بين كوابيس كافكا فى رواياته وبين ارهاب عصر ستالين !

قد تكون عودة كافكا — الايام .. هى بداية شعاع ينطلق من تأثيرات موجة التغيير فى الدول الاشتراكية ليضىء شمعة فى براغ !

نبيل زكى

أخبار سريعة

مظاهرة .. القمح

● نظم اكثر من عشرين الف فلاح مظاهرة سلمية فى مدينة « نوفى ساد » عاصمة ولاية « فوجفودينا » التى تسمى « سلة الخبز » فى يوغوسلافيا . يحتج المتظاهرون على انخفاض الاسعار التى تحددها الحكومة الفيدرالية للقمح . نظم المظاهرة التحالف الاشتراكى وهو منظمة جماهيرية يستطيع غير الاشتراكيين أن ينضموا اليها .

ثورة فرنسية

● افتتح الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران الاحتفالات التى تستمر طوال العام بالذكرى المئوية الثانية للثورة الفرنسية وقال ان المناضلين من أجل الحرية فى سائر انحاء يتطلعون الى ثورة ١٧٨٩ كنموذج . ولكن صحيفة « لوموند » قالت آن عملية الارهاب الذى أعقب الثورة شوه رسالتها .

شابة رومانية

● بيعت لوحة « ديا دومين » التى رسمها سير ادوارد بوينتر فى عام ١٨٨٥ فى صالة « سوثبى » للمزادات فى لندن بمبلغ ١٣٥ الفا و ٤٥٠ دولارا وكان الخبراء يتوقعون أن يصل ثمنها الى ٢٣٢ الفا و ٥٠٠ دولار . واللوحة التى تمثل شابة تستحم فى روما القديمة لم يتجاوز ثمنها ٨ دولارات حتى عام ١٩٥٦ .

تقصى حقائق

● قررت شركة « بريتش بتروليوم » البريطانية ارسال فريق من الخبراء الى منطقة الغابات بالبرازيل لتقصى الحقائق فيما نشرته صحيفة « صنداى تايمز » من تدمير لحق بالمنطقة من جزء اعمال التنقيب عن القصدير التى تشارك فيها الشركة هناك . وتسمى هذه المنطقة بيئيا باسم « رئة العالم » .

ترحيل مجرم

● بدأت وزارة العدل الامريكية فى اتخاذ الخطوات اللازمة لترحيل فيرنك كوريه ـ ٧٩ عاما ـ من ولاية نيوجرسى الأمريكية الى المجر . وكان كوريه قد نيد فى اضطهاد اليهود وانزال الهزيمة بالحلفاء على صفحات جريدة كان يصدرها فى المجر لحساب النازيين خلال عامى ٤١ و ١٩٤٤ .

امتحانات مسروقة

● تقرر الغاء امتحان مادة الكيمياء لثمانين الف طالب فى الثانوية العامة بولاية نيويورك الامريكية بعد أن نشرت صحيفة « نيويورك بوست » أجوبة الامتحان على صفحتها الأولى ، على سبيل التدليل على ازدهار السوق السوداء فى الامتحانات المسروقة .

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — المغتصبون
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — الوحوش الصغيرة
● مصر ببور سعيد — عظماء التنين / المغتصبون
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — المغتصبون
● أوبرا بسوهاج — حارة برجوان
● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — حارة برجوان
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — حارة برجوان
● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ — الوحوش الصغيرة
● طيبة (١) — المغتصبون
● طيبة (٢) — القاتل المجهول
● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ — حارة الحبايب / النمر الأبطل
● الأهرام — عايش جوه الجيش / غضب الجبابرة
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — الوحوش الصغيرة / الغول الاسود
● الفونتانا — حارة برجوان
● الحمراء ٥٨٢٨٦٦ — صراع تحت الماء / البيه البواب
● حديقة النصر ١١٤٣٩١ — قبضة الغضب / الكل عاوز يحب
● نورماندى الصيفى — صراع الشياطين / زمن الممنوع
● الاندلس رأس البر — حارة الحبايب / فرقة الشياطين
● مدينة نصر — ثمن الغربة / مخلب التنين
● الشرق — نسور الجحيم / الشقة من حق الزوجة

دور السينما بالاسكندرية

● راديو — حارة برجوان / نبيلة عبيد ـ يوسف شعبان
● ريو الصيفى — العودة ـ هندى / زائر الفجر ـ عربى
● ريالتو ٣٤٦٩٤ — المغتصبون / ليلى علوى ـ احمد عبدالعزيز
● فريال ١٣٩٦٦٤ — الوحوش الصغيرة / سهير رمزى ـ فاروق الفيشاوى
● ستراند — مدمر الشياطين ـ اجنبى / عندما يغنى الحب ـ عربى
● ريو — الحلفونا / فايزة عبدالغنى ـ عادل ادهم

النقد فقط
راى عبدالوهاب فى سيد درويش

جمعية سيد درويش تقيم ندوة فى الساعة الثامنة من مساء اليوم يشرح فيها الفنان حسن درويش راى محمد عبدالوهاب فى الحان سيد درويش .. وحسن درويش موسيقى دارس .. فهو متخرج من المعهد العالى للموسيقى المسرحية ، وكان عضوا فى كورال الاوبرا . ولهذا سيقيم شروحه على اسس مدروسة . وايضا سيقدم خلال حديثه نماذج تطبيقية توضح راى عبدالوهاب .. فى نفس الوقت سيستند فى هذا التوضيح إلى مصادر ومقالات واحاديث لعبدالوهاب نفسه لكى تكون الندوة موضوعية .

فى البداية سيذكر لنا حسن درويش راى عبدالوهاب فى الحاننا منذ بداية العصر الحديث ، اى ستحدث عن الحان (عبده الحامولى ومحمد عثمان) ثم الحان (سلامة حجازى) وهذا يؤكد ان عبدالوهاب اقام اراءه على منهج ولهذا سيحدثنا حسن درويش عن دقة عبدالوهاب فى التقييم الفنى عندما يذكر الفروق بين هؤلاء الرواد . اى عندما يقول ان الحامولى هو الذى نبتدىء به ما نسميه (الموسيقى المصرية) وهو الذى اوجد (المذاهب والادوار وغنى القصائد على التخت ، واما محمد عثمان فهو رجل الفن العقل والنظام والترتيب . وهو زعيم بفنه ونظامه الى جانب الحامولى بصوته الذهبى .. ولكن كانت الحاجة ماسة الى عبقرى ثالث فكان هذا الثالث هو الشيخ سلامة حجازى الذى نقل الموسيقى الى المسرح .. وبلغت دقة عبدالوهاب الى درجة انه قال ان الموسيقى لم تتغير فى عهد الشيخ سلامة ، ولكن الذى تغير هو طريقة إخراج هذه الموسيقى .

بعد ذلك يحدثنا حسن درويش عن راى عبدالوهاب فى سيد درويش .. يقول عبدالوهاب أن سيد درويش كان ثورة على القديم المألوف .. كان الغناء قبله مقصورا على المطرب فقط ، وكان الملحن يضع اللحن للمطرب الذى يؤديه للناس . ولكن سيد درويش هو اول فنان ينقل الغناء من المطرب الى الشعب ، وانتشرت الحانه بفضل بساطة الاداء وحلاوة الجملة الموسيقية التى كانت تنبع من نفسه .. وقوة الشيخ سيد درويش كانت فى البناء اللحنى المجرد ،

ويستكمل حسن درويش اراء عبدالوهاب . ومن بين هذه الاراء راى يقول ان سيد درويش كان ثائرا ومبدعا ومبتكرا ، ويستطرد عبدالوهاب فيقول ان اهم ما ادخله سيد درويش على الموسيقى والغناء هو إعطاؤه الكلمة معناها بالموسيقى ، واعطاؤه الشعب الحانا يستطيع ان يغنيها لانها نابعة منه .. وايضا يقول ان الحان سيد درويش خالدة ، ولهذا تعيش حتى الآن وان كانت تحتاج الى توزيع جديد ، كما حدث فى اغنية (زورونى كل سنة مرة) وفى اغنية (طلعت يا ما احلى نورها) ... ان اغانيه خالدة لأنها الحان عميقة وسليمة البناء وبسيطة ..

ويواصل حسن درويش فى هذه الندوة التحدث عن اراء عبدالوهاب ، ويروى عنه احداثا فى غاية الطرافة .. ومنها قصة غريبة يرويها عبدالوهاب فيقول انه كان يستمع ويشاهد (بروفة) لسيد درويش فى أوبريت (شهر زاد) وعندما انتهى من اداء لحن (انا المصرى) شعر عبدالوهاب بإحساس غريب دفعه الى (الجرى فى الشوارع) بكل قوة .. والى الآن لايعرف اى تفسير لهذا التصرف

وخلاصة ما سيتحدث عنه حسن درويش ان عبدالوهاب يدرك تماما ان المسرح الغنائى (ضرورة قومية) .

وعموما اذكر انه بعد ان يقدم حسن درويش ندوته سيفتح باب المناقشة .. وسيدير هذه المناقشة المؤرخ والباحث الموسيقى عبدالقادر صبرى .. وايضا سيقدم الفنان سيد بسيونى نماذج لألحان سيد درويش ، وسيعزفها على العود .. هذه الندوة الغنية بالأفكار والالحان لماذا لاتفكر برامجنا الموسيقية فى الاذاعة والتليفزيون فى تسجيلها واذاعتها ؟!

عبدالفتاح البارودى

الكلمات المتقاطعة

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ اول دولة استخدمت مترو الانفاق ـ نباتات زينة (معكوسة)
٢ ـ رجل دين مسيحى (معكوسة) ـ اديب مصرى معاصر (معكوسة)
٣ ـ شهر قبطى ـ رواية لاحسان عبدالقدوس .
٤ ـ تعطف (معكوسة) ـ سبحت (معكوسة) ـ حرف ابجدى .
٥ ـ ممثل مصرى (معكوسة) .
٦ ـ قمح ـ أسد ـ حرف جر (معكوسة) ـ مدينة اسبانية .
٧ ـ فيلم لفاتن وعمر الشريف .
٨ ـ يضحك بدون صوت ـ حرف عطف ـ عاصمة اذربيجان (معكوسة) .
٩ ـ برنامج تليفزيونى تقدمه ملك اسماعيل ـ انشأوا .
١٠ ـ اغنية لعبدالوهاب ـ عاصمة مالطة ـ من الخضراوات .
١١ ـ ينظف بالماء ـ فيلسوف فرنسى .
١٢ ـ عطفكم ـ فيلسوف فرنسى .
١٣ ـ مطرب مصرى (معكوسة) ـ تحتجب .
١٤ ـ لالىء ـ اسارة اوروبية (معكوسة) ـ موج .
١٥ ـ امير كمبوديا السابق ـ من شواطىء الاسكندرية .

راسيا :

١ ـ عملة شاع استعمالها فى مصر فى العهد العثمانى ـ مؤلف ـ مسرحية (الا خمسة) .
٢ ـ رسام فرنسى (معكوسة) ـ ملحن مصرى .
٣ ـ يسافر ـ جاء ـ مسلسل اذاعى قديم بطولة سميحة ايوب .
٤ ـ متشابهان ـ ممثل امريكى اشتهر بدور كوجاك .
٥ ـ رجاء ـ هنود امريكيون (معكوسة) ـ تحبك (معكوسة) .
٦ ـ ارتدى القناع ـ ندى ـ تجدها فى (مملوك) .
٧ ـ يصفى ـ واد بسيناء (معكوسة) ـ خاط .
٨ ـ من دول حلف الاطلنطى ـ يناضلان .

● حل مسابقة امس ●

اعداد : محمد عطية

منـاورة بالذخيرة الحية في قلب سـيـناء

أبو طالب : صاروخ مصري جديد وكوبري ميكانيكي لعبور الدبابات بتصميم مصري مائة في المائة

أكد الفريق أول يوسف صبري ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربي اننا مع شدة تمسكنا بالسلام ، فإننا مقتنعون بأن السلام لن تدافع عنه الا قوات مسلحة قادرة على الدفاع عن ارض الوطن ومزودة بأحدث الإسلحة . وقال : ان هذا لايعني تهديدا محددا ضد احد . ولكننا نسعى للاحتفاظ بالقوة التي تصون سلامة الوطن . حتى تسير الدولة على طريق التنمية ..

واضاف وزير الدفاع ان التدريبات والمناورات ضرورة حتمية لحماية الامن القومي للوطن .. وقال اننا نسعى دائما لان تتم بأكبر قدر من الإقتصاد من الذخائر على ان تقاس كفاءة باقي الوحدات التي لا تشترك في المناورات عن طريق اختبارات الاجهزة الحديثة دون استخدام الذخائر .

جاء هذا في كلمة للفريق اول ابوطالب بعد ان شاهد احدى مراحل المناورة (طابا ـ ١) التي جرت في القطاع الجنوبي من سيناء على عمق ١٠٠ كم شرق القناة . تمت المناورة بالذخيرة الحية وشاركت فيها عناصر من القوات الجوية وقوات الدفاع الجوي والمشاة والمدفعية والمدرعات والمظلات والصاعقة والاستطلاع والمهندسين والحرب الالكترونية والحرب الكيماوية .. ونفذتها احدى تشكيلات الجيش الثالث الميداني .

ظهر في المناورة لاول مرة الصاروخ المصري الجديد الذي ابتكره المهندسون العسكريون المصريون لفتح الثغرات في حقول الالغام . كذلك الجسر البري الميكانيكي الذي يستخدم في عبور القوات فوق الخنادق المضادة للدبابات وهو تصميم مصري ١٠٠٪ وتصل حمولته الى ٦٠ طنا ويعمل بالقدرة الهيدروليكية كما اقيمت معركة جوية بين طائرات (اف ـ ١٦) الامريكية و (الميراج ـ ٢٠٠٠) الفرنسية فوق مصر مثلا بسيناء ، شملت المناورة عمليات ابرار جوي للافراد والمعدات فوق المرتفعات للتحكم في الممرات . كما شملت مشاركة المدفعية والقوات الجوية في اعمال التمهيد النيراني لاتاحة الفرصة لتقدم القوات . ولابرار القوات الخاصة التي اسقطت عن طريق القفز من الطائرة عند القرب لارتفاع وهو لايقل عن ٥ امتار .

شهد المناورة الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والمهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والتعمير والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء

كما حضرها الفريق صفي الدين ابوشناف رئيس الاركان والفريق مصطفى الشاذلي قائد الدفاع الجوي واللواء عادل القاضي رئيس هيئة التدريب واللواء صلاح مصباح قائد قوات الحدود واللواء صلاح حلبي قائد الجيش الثالث .

في بداية المناورة .. القى اللواء صلاح حلبي قائد الجيش الثالث الميداني كلمة قال فيها ان المناورة تجسد التعاون بين الاسلحة المشتركة وانها تستهدف صد وايقاف هجوم قامت به قوات العدو لاحداث ثغره اختراق في ممر مثلا ، وتدمير الثغرة وتطوير الهجوم لاستكمال تدمير العدو واستعادة الخطوط الدفاعية ثم العودة بجميع القوات والهجوم بها للاستيلاء على خط حيوي . واضاف ان احدى مراحل المناورة تتم ليلا في اطار خطة القوات المسلحة لتدريب افرادها على اعمال القتال الليلي .


حقـول الالغـام بعد تفجيرها بالصـاروخ المصـري الجديد .. الذي يقوم باحداث ثغرات لعبور الدبابات في حقول الالغام

الفريق أول ابوطالب اثناء المناورة (طابا ـ ١) امس .. وبجواره الدكتور الجنزوري والدكتور والي والمهندس ماهر اباظة والمهندس الكفراوي والفريق ابو شناف

كلمات

تحتاج الديموقراطية الى وقت طويل وممارسة مستمرة حتى تستقر في العقل والنفس والسلوك البشري .

واذا قلنا اننا كنا ننعم بها قبل مجيء الثورة المباركة لسنوات طويلة . وان الثورة هي التي عطلت مسيرتها وشوهت مبناها ومعناها . فهذا صحيح من ناحية وغير صحيح من ناحية اخرى . فبعض مظاهرها أعني مظاهر الديموقراطية كانت موجودة فعلا منذ بداية الاحتلال الانجليزي .

ولكن كيف يمكن ان تنمو الديموقراطية الحقيقية في ظل الاحتلال الاجنبي ؟ هذا هو السؤال ومازلت اذكر ان باشوات زمان كانوا يفرقون بينهم وبين اصحاب الجلاليب الزرقاء . وكان المنتمون الى الاصل التركي يسخرون من ابناء الفلاحين فكيف تنمو الديموقراطية الحقيقية في ظل الانقسام الطبقي الصريح الذي يفرق بين الناس وفقا لاصولهم او لمهنهم او لثرواتهم .. صحيح ان التمثيل النيابي كان معروفا ولعلهم كانوا اكثر صدقا مما هو الان . وصحيح ان الصحافة كانت حره وان اصدار الصحف كان متاحا لكل انسان ، اكثر مما هو متاح الان . ومع ذلك فان الديموقراطية الحقيقية غير المكتفية بالمظهر والشعارات ، لم تكن ايام زمان . ولا في هذه الايام ، مما نستطيع ان نكتفي به . ولن نقول عنه انه نهاية المراد من رب العباد . كلا نحن نحتاج الى وقت طويل والى ممارسة طويلة مستمرة لكي نبلغ المستوى الذي يليق بالبشر المتحضرين وليس لنا ان نيأس او ننفض يدنا من الاشتغال بالمسائل العامة فهذا هو الردة بعينها والانكفاء على الوجه والتقهقر الى الوراء وترك الملعب للذين يريدون اللعب فيه على هواهم . وليس هذا في مصلحة مصر وشعبها او حاضرها او مستقبلها . الديموقراطية يحميها المناضلون الشرفاء الجادون الغيورون على مصلحة وطنهم . لا اولئك الذين يجرون وراء المصالح الخاصة والذين تحركهم النزوات والغرائز والرغبة المجنونة في طلب الثراء او الصيت او السلطات . ولابد من ان نعلم اولادنا منذ صغرهم مناقشة الامور في موضوعية وهدوء ، والمشاركة في اتخاذ القرار ، ليواصلوا بعد ذلك ممارسة الديموقراطية بالقدر المتاح . والعمل على تقويتها وتمكين جذورها في التربة المصرية المتعطشة الى هذا النبات الشاق . نبات الديموقراطية الحقيقية غير المغشوشة .

محمود عبد المنعم مراد

الايـدز يلتهـم أسـرة بأكملها !!

نصفهم في إنتظار موت محقق ..

والنصف الآخر .. في إنتظار عذاب المستقبل

من أين نبدأ رواية هذه القصة الحزينة ؟! من أين نبدأها وقد تشابكت بداياتها ونهاياتها لتنسج داخلنا مساحات عميقة من الحزن والالم ..
من أين نبدأ حديثنا ؟!
هل نبدأ بالحديث عن سيدة شابة تمزقت مشاعرها وهي ترى نهاية عمرها تسارع اليها ؟؟
أم نبدأ بقصة أم تمزقت أمومتها وهي تعلم انها أسكنت جسد وليدها العذاب والمرض ؟!
أم نتحدث عن أب تمزقت مشاعره بين اليأس والندم وحساب الذات !!
أم ننقل صورة واقعية لثلاثة أطفال .. لأب قاتل وقتيل .. لأب هو الجرح والسكين

●● الأول .. طفل لم يتجاوز عمره أياما معدودة . يفتح عينيه على الحياة على آلام طاعون العصر الايدز .. ومن أهداه هذا المرض .. والده .

●● الثاني .. طفل عمره عامان .. لا يعرف طريق الالام الطويل الذي ينتظره .. فلقد حكم عليه أن يعيش يتيما !!

●● الثالث .. طفل في الخامسة من عمره .. تلميذ صغير .. لا يعرف أن آماله .. قد تحطمت .. فسوف يفقد إن آجلا أو عاجلا والديه !!

صعب .. صعب أن نكتب كلمات هذا التحقيق .. صعب أن نتخيل كم وحجم العذاب المتربص بهؤلاء الضحايا ..

صعب أيضا أن نتركهم وحدهم صرعى المرض والحيرة والخوف من المجهول القادم ..

كان الآن لابد من التدخل الانساني .. كان علينا أن نقول للأم الصابرة المؤمنة بقضاء الله .. وأن نقول للطفل الضحية أن القلوب الرحيمة لن تتخلى عنهم ولن تتركهم أبدا للعذاب .
أنا .. محمود !!

في محاولة انسانية لكي ننقل لكم ما يحدث داخل جدران مستشفى حميات العباسية وبالتحديد في حجرة خاصة بعنبر عزل « ٢ » مكرر يرقد الطفل الرضيع محمود الذي لم يتجاوز عمره أياما معدودة الى جانب والدته حاولنا أن نقترب بقلوبنا لنسمع ما الذي سيقوله لنا هذا الصغير .. هل يقول لنا « أنا محمود !! الطفل الذي أتى الى عالمكم وهو لا يدري حجم المأساة التي تنتظره » .

د . يحيى الجمل
مؤتمر علمي لأطفال الايدز

د . أحمد عوف
اكتشاف لقاح الايدز تحد

تحقيق :
سمية سعد الدين

« أنا الطفل الذي رفض كل أطباء التوليد أن يساعدوا أمه الصابرة على وضعه الى أن تطوع أخيرا طبيب انسان ليس اختصاصه التوليد بل الحميات .. تطوع هو وفريق من الاطباء وهيئة التمريض بدافع انساني بحت

« أنا الطفل الذي لم يتلق قبلة من أمه ولا من أبيه لحظة ولادته » .

« أنا الطفل الذي قرروا أن يعزلوه قبل أن يعرف معنى الاختلاط .. ويبعدوه قبل أن يعرف معنى الاقتراب .. ويحرموه من طفولته قبل أن يعرف مذاق الطفولة ..

قلوبنا مع الأم الصابرة !!

هل نترك الطفل .. وننتقل للأم .. قال لنا المقربون لها انها سيدة فاضلة .. شديدة الايمان .. مؤمنة بقضاء الله وقدره ولهذا لم تتخل عن شجاعتها ولم تيأس من رحمة الله .. ولم يتخل عنها أهلها ولا أهل زوجها بل كانوا الى جوارها قبل وأثناء وبعد الولادة .

حقا مشاعرها ممزقة كام اضطرت للابتعاد عن طفلها وطفلتها ٣ و ٥ سنوات واللذين يعيشان خارج جدران المستشفى بعيدا عنها وعن زوجها وعن طفلها الوليد محمود بعد أن تعهد الأهل برعايتهما .. لكنها لم تستطع أبدا أن تمنع مشاعر أمومتها عن طفلها الوليد ..

تناست مرضها .. وما أصابها من ظلم .. ولكنها استماتت لتدافع عن أمومتها .. أعلنت انها ستتبع كل الاجراءات والاحتياطات اللازمة لوقاية طفلها .. لن تقوم بتقبيله .. لن ترضعه .. لن .. ولن .. بشرط واحد هو أن يتركوه فقط الى جوارها في سريره الخاص .. واسترحمتهم ألا ينتزعوه منها .. واستجاب الجميع لدموعها وانتصرت الأمومة .

لحظة .. بلحظة

القصة من البداية كانت « الأخبار » قد انفردت بنشر تفاصيلها الحقيقية وتفاصيل الولادة الكاملة لحظة بلحظة من داخل حجرة المريضة التي تمت بها ولادة السيدة الحاملة لفيروس الايدز والتي انتقلت اليها والى جنينها العدوى من زوجها الذي لم يكن يعلم انه مصاب بالايدز .. حدث هذا قبل نهاية شهور الحمل الاخيرة ..

وعندما حل موعد الولادة .. تسابقت أقلام كل الصحفيين لتتبع أخبار المريضة وجنينها .. وتراجعت أيادي كل أطباء التوليد عن أداء واجبهم الانساني خوفا من العدوى .

أخيرا يجتمع مدير المستشفى د. عبدالله معاطي دعدور هو وفريق أطباء المستشفى ويتخذون قرارهم الشجاع .. ويقررون سرا ان يقوموا بتوليد السيدة الضحية ليضعوا حدا لمأساتها على الرغم من انهم ليسوا أطباء توليد ولا توجد بالمستشفى حجرة للولادة ولا أجهزة طبية مساعدة للقيام بالمهمة الصعبة .. وبالفعل تتم الولادة وسط اجراءات وقائية مشددة ويصل الطفل الى الدنيا .. سيستقبله الاهل بمشاعر هي مزيج من العطف والفرحة والحزن .. يطلق عليه الأب اسم محمود .. وتمنع الأم من ارضاعه أو تقبيله وتؤخذ عينتان من دم الطفل من حبله السري فور ولادته ليتم تحليلهما

وللأسف تظهر النتائج ايجابية !!

لا .. لحكم الاعدام !!

ولكن هل نصدر حكم الاعدام على الطفل لمجرد ان نتيجة التحليل جاءت ايجابية .. تؤكد المصادر الطبية انه على الرغم من أن العينة الأولى لدم الطفل أثبتت انه حامل للفيروس إلا أن هذا لا يؤكد بصورة قاطعة اصابته للايدز لأن هذه العينة من الدم مختلطة بدم الأم المصابة ..

لذلك قام مدير مستشفى الحميات د. عبدالله معاطي دعدور بإجراءات فورية مع فريق أطباء المستشفى لمتابعة حالة الطفل الصحية دقيقة بدقيقة .. ويوما بيوم لانه مازال هناك أمل في النجاة .. وهذا الامل قد يتضح بعد تحليل العينة الثانية لدم الطفل في الشهر الثالث من عمره وتحليل العينة الثالثة لدم الطفل في الشهر السادس من عمره .. بعدها يتأكد بصورة قاطعة ما اذا كان الطفل حاملا لفيروس الايدز أم لا ..

كان لابد من البحث عن تفاصيل هذه الحقيقة بالذات لانها تمثل بارقة الأمل الوحيدة لانقاذ هذا الطفل الضحية .. لذلك التقت الاخبار فورا بالدكتور يحيى الجمل أستاذ طب الاطفال ورئيس وحدة مناعة الاطفال بجامعة عين شمس

يقول د. يحيى الجمل انه على الرغم من انه قد ثبت ان ٦٠٪ من أطفال الأمهات والآباء الحاملين للفيروس ينتقل اليهم الفيروس إلا ان هذا ليس مؤشرا على تأكيد اصابة الطفل بالمرض فهناك فرق بين أن يكون الشخص مريضا بالايدز وبين أن يكون مجرد حامل لفيروس الايدز .

ذلك انه في كثير من الحالات تنتقل الأجسام المضادة لفيروس من الأم الى الطفل حديث الولادة خلال الحمل عبر المشيمة وتظل هذه الأجسام موجودة في دم الطفل ويمكن اكتشافها .. إلا انها تختفي تماما بعد فترة من ١٠ ـ ١٥ شهرا بعد الولادة ولذلك فهي لا تعتبر مؤشرا لاصابة الطفل .. فاذا اختفت هذه الأجسام تماما خلال هذه الفترة .. فان الطفل يعتبر انسانا طبيعيا تماما معمليا وأكلينيكيا ويعيش دون أن يعاني من المرض .

ويؤكد د. يحيى الجمل أستاذ طب الأطفال على حقيقة هامة قد تفوت الكثيرين وهي انه اذا ثبت ان هذا الطفل يحمل الفيروس فان هذا لا يعني اصابته بأعراض المرض ومظاهره .. وان كان يعني انه من الممكن أن ينقل هذا الفيروس الى غيره من البشر ولذلك لابد من تتبع حالته لفترة زمنية تمتد لعشر سنوات لانها فترة قد تمتد بها حضانة الجسم للفيروس .. ولكن يجب أن تتخذ في هذه الحالة كل الاحتياطات الواجبة لوقاية الآخرين من حوله من الاصابة بالمرض .

ممنوع الرضاعة الطبيعية !!

ولكن ماذا عن حالة هذا الطفل .. وأمثاله ممن سيولدون مستقبلا لأمهات وآباء مصابين بالايدز ؟

يقول د. أحمد سامي خليفة أستاذ طب الأطفال برئيس وحدة الدم والاورام بمستشفى الاطفال بطب عين شمس ان نسبة عالية جدا من هؤلاء الاطفال مؤكدة الاصابة .. وفي حالة ما اذا ثبت ان الطفل يحمل الفيروس فان هذا يعني انه يمر بفترة حضانة المرض والتي قد تصل الى سنوات طويلة دون أن تظهر عليه أعراض المرض .. ولذلك يجب أن يتتبع دوريا لاكتشاف انتقاله من مرحلة حامل المرض الى مريض فعلا وهذا يمكن معرفته بالتحاليل المعملية .

ولكن هل يمكن أن تنتقل العدوى للطفل نتيجة رضاع أمه له رضاعة طبيعية ؟؟

يؤكد د. أحمد سامي خليفة أستاذ طب الأطفال طب عين شمس انه بالنسبة لافراز الفيروس في السوائل المختلفة للجسم فان هذا لا يحدث إلا اذا كان الشخص مريضا فعلا وليس حاملا للمرض فقط .. بمعنى انه لو ان الام مريضة ظهرت عليها أعراض المرض وليست مجرد حاملة للفيروس فان الفيروس سيفرز في لبن الأم ..

ولذلك يفضل في هذه الحالات أن يتم ارضاع الطفل صناعيا منذ اللحظة الأولى لولادته ضمانا لوقايته ..

كيف نتعامل مع الطفل ؟

يؤكد د. أحمد سامي خليفة انه لا يمكن عزل الطفل تماما عن أمه ولكن اذا تأكدت اصابته فانه من المفروض أن يتم فورا عزله وعزلها تماما .. ويجب أن تتجنب انتشار افرازات الطفل .. فهذا الطفل ينبغي عدم تقبيله .. أيضا في حالة أخذ عينات دم له أو حقنة أو أثناء تطعيماته يجب أن يتم هذا بحذر شديد وباستعمال أدوات طبية يتم التخلص منها فور استخدامها .. أيضا يجب أن يراعي المخالطون للطفل الاجراءات اللازمة للوقاية من الاصابة .

ومازال أمل الشفاء بعيدا !!

والسؤال هل هناك أمل في شفاء ضحايا مرض الايدز .. يؤكد د. أحمد محمد عوف دراسات عليا في الصيدلة الصناعية انه حتى الآن ليس هناك علاج حاسم للمرض .. وليس أملنا سوى الوقاية عن طريق تجنب العدوى ..

والآن .. الى أين تقودنا خطواتنا .. هل قادتنا الى طريق الأمان .. لا نعتقد فالأمر مازال يكتنفه الكثير من الغموض وتفاجئنا ونحن ننهي سطور هذا التحقيق معلومات مؤكدة تقول ان الأم وطفلها سيغادران المستشفى بعد أسبوع .. وبعد الاطمئنان على صحة كل منهما واتخاذ الاجراءات الصحية الكاملة لهما .. وبعد أن تعهدا بأنهم الزوج والزوجة والطفل سيخضعون للاشراف الطبي الشهري لمستشفى الحميات من خلال ترددهم المستمر عليه !!

وتحاصرنا الأسئلة .. كيف ؟؟ والى أين ؟؟ ولماذا ؟؟

ونتوجه بأسئلتنا لمدير مستشفى الحميات د. عبدالله معاطي دعدور .

فيرفض بشدة أن يجيب عليها ويعيد تكرار حقيقة واحدة وهي انه سيرفض تماما الحديث عن الظروف الشخصية والانسانية لهذه المريضة وطفلها فهذا هو صميم واجبه أولا كطبيب وثانيا كمدير للمستشفى .. ويتعجب من الأسئلة التي تدور حول ضرورة قيامه باحتجاز هؤلاء المرضى داخل جدران المستشفى خاصة ان قانون منظمة الصحة العالمية لا يعتبر الايدز من الامراض واجبة العزل .. ويؤكد انه لا يملك حق احتجاز المرضى .. ويتركنا ويغادر المكان .. ومع هذا فان التفكير في هذه القضية الانسانية الشديدة التعقيد لا يغادرنا !!

د . عبدالله معاطي دعدور
رفض أن يتخلى عن واجبه



●● صعدت السعودية الى نهائي كاس العالم لكرة القدم للناشئين تحت ١٦ سنة التي تقام منافساتها باسكتلندا .. تغلبت في الدور قبل النهائي على البحرين ١/صفر . احرز الهدف الرويحي . كما فازت اسكتلندا في نفس الدور وبنفس النتيجة على البرتغال . بهذا تلتقي السعودية مع اسكتلندا في النهائي بعد غد في جلاسجو ●●

اخبار الرياضة

هكذا عنه الأصل

●● في اول مباريات بطولة اوروبا لكرة السلة للرجال فازت يوغوسلافيا ١٠٢/٦٨ على اليونان حاملة اللقب . كما فازت فرنسا على بلغاريا ١٠٩/٧٨ واسبانيا على هولندا ٧٨/٧٦ والاتحاد السوفيتي على ايطاليا ٨٧/٨٤ .. يلتقي اليوم اليونان مع بلغاريا وايطاليا مع هولندا ويوغوسلافيا مع فرنسا والاتحاد السوفيتي مع اسبانيا ●●

د . عاطف صدقي : كل الامكانات لدورة الألعاب الافريقية

اللجنة العليا للدورة تحسم مشكلات الاعتمادات المالية والمنشآت

كتبت هناء كامل :

أعلن د . عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء أن الحكومة سوف توفر كافة الإمكانات الفنية والمادية لدورة الالعاب الافريقية الخامسة التي تقام في مصر عام ١٩٩١ .. حتى تخرج بالصورة اللائقة بمكانة مصر ودورها الرائد في مجال الرياضة في افريقيا .. وذلك تأكيدا لالتزامات مصر الافريقية .

جاء هذا في اجتماع اللجنة العليا المنظمة للدورة الافريقية والذي عقد مساء أمس الاول بمقر مجلس الوزراء برئاسة د . عاطف صدقي رئيس اللجنة واستمر حوالي ثلاث ساعات .. حضر الاجتماع د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ود . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية ومدير الدورة واعضاء اللجنة العليا من مندوبي الوزارات .

وصرح د . عبدالاحد عقب الاجتماع انه قد تم الاتفاق على حسم أهمية الموضوعات المتعلقة بالاستعدادات اللازمة لتنظيم الدورة .. وذلك بعد ان قدم الخطة التي اعدها المجلس الاعلى للشباب والرياضة مع المجلس الأعلى للرياضة في افريقيا .. وانه تم دعوة الأمين العام للمجلس الافريقي لتوقيع البروتوكول الخاص باقامة الدورة وتحديد موعد الافتتاح والذي من المتوقع أن يكون في النصف الثاني من سبتمبر ١٩٩١ ..

وقد اتفق على تفويض رئيس مجلس الوزراء في اعتماد الهيكل التنظيمي للجهاز الاداري الخاص بالدورة واضاف د . عبدالاحد انه تم الاتفاق على الموضوعات التالية :

ــ توجيه كتاب دوري للوزارات والمحافظة وجميع الجهات التي لها صلة تنظيم الدورة لتقديم كافة الامكانات والتسهيلات المطلوبة .

ــ وافقت وزارة التخطيط على تدبير الاعتمادات المالية الخاصة بالمنشآت الرياضية الجاري انشاؤها حاليا وهي .. المركز الاوليمبي لاعداد الفرق القومية بالمعادي ومجمع السباحة بالاستاد ومبنى اللجنة الاوليمبية والاتحادات ومضمار الترتان بالاستاد وملعب الهوكي .. وقد اتفق من حيث المبدأ على تدبير هذه الاعتمادات من الموازنة العامة للدولة .

ــ وافقت اللجنة على طلبات وزارة الداخلية المرتبطة بتامين وتنظيم الدورة .

ــ كما وافقت على الاجراءات اللازمة للبث الاذاعي والتليفزيوني المباشر لانشطة الدورة مع انشاء حساب خاص تجنب فيه الموارد المالية المرتبطة بالاستعدادات للدورة وتودع فيه فورا المبالغ اللازمة والضرورية لتلبية الطلبات المتعلقة بادارة الدورة والنفقات المرتبطة بالتنظيم في موازنة ١٩٩٠/٨٩ .

ــ كما تقرر وضع خطة للنشاط الفني والثقافي والترويحي اثناء الدورة ليعكس عراقة وحضارة مصر على المستويين الدولي والافريقي .

ــ وتقرر دراسة تسويق الدورة مع احدى الشركات المتخصصة والاستفادة من الخبرات السابقة في هذا المجال .

ــ تم الاتفاق على سرعة العمل لانهاء وتشطيب المنشآت الرياضية بالاضافة الى الاجراءات الخاصة بالصالة المقرر اقامتها مكان السجن الحربي بمدينة نصر بمجرد تسليمها الى المجلس الأعلى للشباب والرياضة .

ــ تقرر الاعلان عن بدء المسابقة الفنية الخاصة بشعار وتميمة الدورة والتي سيقوم بالاشراف عليها مجموعة من كبار الفنانين المصريين المتخصصين في هذا المجال .

ــ عقد اجتماع للاتحادات الرياضية لتحديد اللعبات التي ستقام بها المسابقات في الدورة مع وضع جداول محددة لهذه اللعبات .

وأعلن د . عبدالاحد أن الاجتماع القادم للجنة العليا سيعقد بعد شهرين لمتابعة ما تم تنفيذه من هذه القرارات ووضع الخطط اللازمة لانطلاق العمل من جديد .

نحو الهدف

رشح طيبة
من طاهر ابوزيد

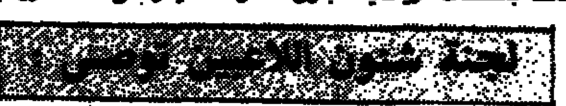
●● غادر الفريق القومي لكرة القدم القاهرة امس الى مونروفيا ليؤدي مباراته الثانية مع ليبيريا في تصفيات افريقيا للوصول الى نهائيات كاس العالم .. سافر الفريق وهو في اتم استعداده وفي اعلى حالاته المعنوية . فالقلوب كلها تحيطه وتتمنى له كل التفوق.. واللاعبون المصابون يتحدون الزمن ليستعيدوا لياقتهم البدنية . وقد احسن الكابتن محمود الجوهري بان اصطحب الناقهين معه . خاصة وانه مازال باقيا على المباراة اربعة ايام تكفي لاكتمال شفاء بعضهم .

وكانت لفتة طيبة من طاهر ابوزيد نجم مصر والاهلي والذي كان قد تقرر استبعاده من معسكر الاعداد لبعده ـ كقوله ـ عن اللياقة النفسية والبدنية ولحاجته الى بعض الراحة بعد ان اشترك ـ وهو ناقص اللياقة البدنية ـ في مباريات الاهلي الحاسمة .. اقول كانت لفتة طيبة ان حرص طاهر على الذهاب الى معسكر الفريق بدار الدفاع الجوي اول امس حيث قضى ثلاث ساعات مع كابتن الجوهري ومعاونيه ولاعبي الفريق القومي .. شاهد تمران وتناول طعام العشاء معهم وتمنى لهم رحلة موفقة واداء طيبا .. ولاشك ان زيارة طاهر لزملائه تركت في نفوسهم اثرا طيبا .

وعرفوا انه مهما كانت الظروف التي تبعد اللاعب عن فريقه فانها لايمكن ان تبعده عن زملائه او تقلل من تمنياته لهم بالفوز .. والفوز في نهاية الامر لمصر .. ولو ان اتحاد الكرة عالج مشكلة علاء ميهوب بنفس الاسلوب الهادىء الذي يتبعه طاهر . ماتصاعدت الامور حتى وصلت الى ان توصف « بالمشكلة » .. مع ان ميدان الرياضة هو ميدان السماحة وطيب النفس والبعد بالخلافات الشخصية عن الملاعب .. واذا كان الاهلي ـ ناديا ومديرين ولاعبا ـ قد توقعوا مع ان الاهلي بيده الاسانيد الطبية التي تسمح لميهوب بارجاء الجراحة بعض الوقت . والاسانيد التي تؤكد انه وضع الجوهري في الصورة اولا باول قبل سفر ميهوب الى المانيا للعرض على الطبيب الاخصائي فان قرار العقوبات ماكان يتم لو ان مجلس الاتحاد اخذ الامور بهداوة لاتصل الى حد العقوبة دون اخذ راى المتهمين بالخطأ .. ولا الى حد وصف اخذ آرائهم بعد ذلك على انه تحقيق .. فالرياضة تمارس لمنع المعارك وليس لاذكاء اوارها .

وقد طال امر المشكلة المزعومة . والواجب وضع حد لها .. والرجوع بعيدا عن الانفعال ـ الى الحق .

عبدالمجيد نعمان



لجنة شئون اللاعبين توصي

٣ آلاف جنيه مكافأة لاحسن ٣ لاعبين سلوكا

تعديل لائحة قيد وانتقالات اللاعبين لحمايتهم من التلاعب

كتب جمال الزهيري :

واصلت لجنة شئون اللاعبين باتحاد كرة القدم في اجتماعها الاخير بحث لوائح قيد وانتقالات اللاعبين بين الاندية وصرح المهندس شريف خشبة رئيس اللجنة بانه سيتم رفع توصية لمجلس الادارة لمكافاة ٣ لاعبين كل موسم بحيث يتم منح كل منهم مبلغ ثلاثة آلاف جنيه بالنسبة للاعبين الذين سيتم اختيارهم كاحسن خلق رياضي وان اللجنة وضعت عدة اسس يتم على اساسها اختيار اللاعبين الثلاثة وسوف يدعم اتحاد الكرة ماديا تنفيذ هذه الفكرة ..

اما بالنسبة للائحة قيد وانتقالات اللاعبين فقد قامت اللجنة بوضع بعض التعديلات التي ستجرى عليها بعد موافقة مجلس ادارة الاتحاد ومن اهم التعديلات الجديدة ان اللاعب يمكنه بمجرد حصوله على الاستغناء من ناد ما واعتماده من الاتحاد ان ينضم لاى ناد اخرى ولا يمكن لناديه الاصلي ان يعيده الا اذا تعاقد معه من جديد .. وكانت اللائحة القديمة تنص على ان اللاعب بعد حصوله على الاستغناء لابد ان يعتمده من المنطقة التابع لها خلال ١٥ يوما ومن الاتحاد خلال شهر واحد فاذا لم يفعل ذلك يعاد للنادي مرة اخرى ..

وركزت اللجنة على نقطة اخرى هامة وهي : من الذي لديه الحق في منح الاستغناء للاعب؟ ! حيث وضعت اللجنة تعديلا يتضمن ان يكون مجلس ادارة النادي وليس سكرتيره او مديره الذي يعطي الاستغناء للاعب بحيث تكون المسئولية كاملة وهذا يحمي اللاعب من التلاعب والمساومة ..

ومن التعديلات الاخرى ان اللجنة اضافت بندا لحقوق مشاركة اللاعب في جهات اخرى غير ناديه حيث كان البند السابق ينص على ان اللاعب من حقه تمثيل المدرسة والجامعة والمعهد بالاضافة لناديه .. بينما النص الجديد يضيف الشركات والقوات المسلحة والشرطة والفرق القومية..

وعن موسم انتقالات اللاعبين .. قال شريف خشبة ان هناك اقتراحا مقدما ستتم مناقشته في الاجتماعات القادمة ويتضمن هذا الاقتراح ان اللاعب الذي لايشركه ناديه في عدد من المباريات المتتالية يصبح حرا ومن حقه اللجوء للجنة المسابقات وطلب الانضمام لاى ناد اخر ..

عرض ممتاز للتامين :

هذا وقد تلقت اللجنة مؤخرا عرضا ممتازا من احدى الشركات للتامين على اللاعبين ويجرى حاليا التفاوض معها واذا تم تنفيذ هذا العرض فسوف يكون دائما بالنسبة للفرق القومية والاندية ..

ويقول خشبة ان هذا العرض يمتد ليشمل اللاعبين اثناء فترة الاصابة بحيث يكون هناك دعم مادي اسبوعي خلال فترة العلاج ويمتد لحالات الوفاة والعجز الكامل او اصابة الملاعب وحتى اللاعب الدولي الذي يستبعد من الفريق القومي يستمر التامين عليه بعد دفع قسط بسيط وفي حالة عودته للفرق القومية يقوم الاتحاد بدفع الاقساط نيابة عنه ..

لجنة المدربين باتحاد الكرة تواصل بحث وضع قواعد ثابتة لعمل المدربين

عقدت لجنة المدربين باتحاد كرة القدم اجتماعها الثاني امس الاول برئاسة مهندس ابو العلا فرحات وحضرها اعضاء اللجنة : محمود بكر ويوسف الدهشوري وصلاح مرسي .

وقررت اللجنة في اطار قيامها باعداد السجلات الخاصة بالمدربين ارسال الاستمارات اللازمة للمناطق المختلفة لتوزيعها على المدربين لاستيفائها وذلك تمهيدا لتفريغ البيانات المدونة في البطاقة الشاملة التي تستوعب كافة بيانات المدرب المطلوبة .

ووافقت اللجنة على البطاقة الخاصة بهذه البيانات والتي تقدم بها الدهشوري حرب .. وسيتم حفظها بالاتحاد .. حيث تحوي جميع البيانات الرياضية والثقافية والشخصية عن كل مدرب .. كما اوصت اللجنة بتعيين موظف متفرغ للاشراف المستمر على تدوين كافة البيانات المختلفة والتي تتغير من حين الى اخر .

وصرح الكابتن محمود بكر عضو اللجنة ان اللجنة مهتمة باعداد قواعد ملزمة وذلك لتحديد الفئات المختلفة للمدربين وكيفية انتقال المدرب من فئة الى اخرى .. وكذلك عدد السنوات التي يشترط في المدرب ان يكون قد امضاها في فئة للانتقال الى فئة اخرى واتاحة الفرصة امام جميع المدربين للتأهيل المناسب بإقامة الدراسات المختلفة بالتنسيق مع معهد اعداد القادة واللجنة الفنية بالاتحاد ونقابة المهن الرياضية وامداد المدربين بالنشرات المختلفة عن اهم اساليب التدريب وذلك لمواكبة التطور المستمر في علم التدريب .

واكد بكر ان هذه القواعد ستطبق على المدربين الجدد فور اعتمادها من مجلس ادارة الاتحاد .

أول مشكلة تواجه الفريق القومي

هانى رمزى نسى تصريح السفر !

غادرت القاهرة صباح امس بعثة الفريق القومي لكرة القدم في طريقها الى ليبيريا ـ مرورا بابيدجان عاصمة ساحل العاج حيث تقضي ليلة امس كما هو مقرر ـ للقاء منتخبها يوم الاحد القادم في تصفيات كاس العالم .. ضمت البعثة ٣١ فردا برئاسة د . احمد سيف عضو مجلس الادارة ومعه الكابتن محمود الجوهري المدير الفني والمهندس سمير عدلي المدير الاداري ود . أحمد ماجد طبيب الفريق . وحازم كرم مدرب حراس المرمى ومحمود حمدي اخصائي العلاج الطبيعي و٢٠ لاعبا .

وقد صادفت البعثة اول مشكلة في مطار القاهرة حيث نسي هاني رمزي تصريح سفره لكن يقظة سمير عدلي انقذت الموقف حيث كانت لديه صورة للتصريح محتفظا بها للطوارىء .. وكان المدير الاداري قد سبق البعثة الى المطار في وقت مبكر لانهاء اجراءات سفرها .. ثم بدا وصول اللاعبين الى المطار تباعا ابتداء من الساعة التاسعة وعشر دقائق تقريبا رغم ان موعد اقلاع الطائرة كان محددا له الساعة العاشرة

هاني رمزي نسي تصريح السفر

طاهر ابوزيد في وداع المنتخب

ومن ناحية اخرى توجه طاهر ابو زيد الى معسكر الفريق القومي بدار الدفاع الجوي ليلة امس الاول ليلة السفر وامضى مع زملائه اللاعبين اكثر من ثلاث ساعات وتناول معهم العشاء قبل سفرهم اول امس الى مونروفيا .. وقد استقبل الجوهري زيارة طاهر بالترحاب واوصاه بالاهتمام بالتدريب لسرعة عودته الى مستواه العالي المعروف عنه .

بوادر أزمة في الأهلي حول اداري الكرة

فايسا يطلب من المانيا ضرورة سفر صلاح حسني

في اخر مكالمة تليفونية لبيتريش فايسا مع الجهاز الفني المعاون له في تدريب الفريق الاول استفسر عن خلو القائمة المسافرة الى المانيا من اسم صلاح حسني المدير المساعد لجهاز الكرة للموسم الماضي ولما علم بتغييره وتعيين العميد سامح مباشر طلب محدثه بابلاغ مجلس ادارة الاهلي بضرورة وجوده مع بعثة الفريق المسافرة الى المانيا يوم ١٠ يوليو القادم ..

وقد ابلغ احمد ماهر مساعد فايسا عضوي اللجنة المشرفة على الكرة حسن حمدي ومحمود الخطيب بمضمون المكالمة وقاما بدورهما بابلاغ الكابتن الوحش بما جاء فيها بعد عودته من اجازته التي امضاها بمرسى مطروح مؤخرا .. واغلب الظن ان مجلس ادارة الاهلي سيقنع فايسا بتعيين سامح مباشر بدلا من طارق سليم وصلاح حسني وخاصة ان شروطه في قبول تجديد عقده قد خلت من فرض اى اسماء سواء بالنسبة لمعاونيه الفنيين او الاداريين ..

ومن ناحية اخرى يستأنف الفريق الاول لكرة القدم بالاهلي مرانه في الخامسة بعد ظهر اليوم وذلك بعد الاجازة التي حصل عليها اللاعبون امس الاربعاء ..

وقد قرر احمد ماهر مدرب الفريق زيادة حمل التدريب ليكون مرتين يومي السبت والثلاثاء القادمين والبدء في ادخال تدريبات الكرة والتقليل من العدو الطويل والمتوسط مع زيادة عنصري قوة التحمل وتقوية العضلات وسيغيب عن تدريب الفريق اليوم الرباعي المستغنى عنهم ـ ابو راضي ومحمد السيد والمصري وزيزو ـ سيغيب عنه ايضا اكرامي الذي اعلن اعتزاله ويتخلف ايضا لاعبو تحت ١٨ سنة الذين انضموا لتدريب الفريق الاول وذلك لسفرهم الى مرسى مطروح مع الفريق القومي للناشئين والذي يدربه الكابتن هاني مصطفى وينضم للتدريب علاء عبدالصادق العائد من اجازة زواج كما سينضم له كل من محمد عبدالكريم وهاني صديق وفتوح لاعبي تحت ١٨ سنة بدلا من المسافرين الى مرسى مطروح..

فايسا — اتصل من المانيا

صلاح حسني — لن يسافر

ميهوب يبدأ العلاج الطبيعي يوم السبت

صرح مسئول بجهاز كرة القدم بالنادي الاهلي بأن علاء ميهوب لاعب مصر والاهلي سيبدأ بعد غد السبت تدريبات العلاج الطبيعي بالمانيا الغربية حيث اجريت لركبته جراحة ازالة الغضروف .. وقد قرر مجلس ادارة الاهلي ان يلحق به الى هناك اليوم او غدا د . مجدي عبدالعزيز اخصائي العلاج الطبيعي ليقضي معه اربعة ايام يتابع فيها حالة ميهوب وتدريباته ويرفع من معنوياته ..

د . عاطف صدقي

كل الامكانات للدورة الافريقية

عصام بهيج مديرا فنيا لفريق المنصورة

وافق مجلس ادارة نادي المنصورة بالاجماع بجلسة اول امس على تعيين الكابتن عصام ـ ابن المنصورة ـ مديرا فنيا للفريق الاول لكرة القدم للموسم القادم ـ وسوف يبدأ بهيج عمله باجتماع مع مجلس ادارة النادي اليوم لوضع خطة العمل .

المنتخب الأوليمبي يبدأ اليوم المعسكر الترويحي بمرسى مطروح

يبدأ اليوم بمرسى مطروح المعسكر الترويحي للمنتخب الاوليمبي لكرة القدم والذي يستمر ٧ ايام تحت اشراف الكابتن هاني مصطفى مدرب الفريق يدخل المعسكر ٢٢ لاعبا فقط وذلك لتخلف بعض المختارين بسبب الامتحانات او لوجودهم ضمن بعثة النادي الاهلي الموجودة حاليا بالاردن ..

وصرح هاني مصطفى «لاخبار الرياضة» بان المعسكر عبارة عن تهيئة للمعسكر الجاد بالقاهرة والذي سيبدأ بعد يومين فقط من العودة من مرسى مطروح ويستمر حتى ٢٢ من يوليو القادم

اليوم تجارب اختيار السباحين لبطولة دارمشتاد

تقام الساعة السادسة مساء اليوم بحمام التربية والتعليم بالجزيرة تجارب اختيار سباحي الفريق القومي .. ومنطقة القاهرة الذين يشتركون في بطولة درامشتاد الدولية التي تقام من ٦ الى ٨ يوليو القادم في المانيا الاتحادية .

الأهلي يعرض استضافة البطولة الثانية لمجلس التعاون

الاصابات مشكلة شباب الأهلي قبل الافتتاح غدا

عمان ـ حامد عزالدين :

اكتملت الاستعدادات لافتتاح اول بطولة لكرة القدم لدول مجلس التعاون العربي الساعة السادسة مساء غد ويحضرها الملك حسين ملك الاردن . اتم فريقا الاهلي المصري والزوراء العراقي استعدادتهما للقائهما الهام المنتظر في الافتتاح .. اعلن احمد زكي عبدالهادي رئيس بعثة الاهلي انه سيوجه الدعوة لاقامة البطولة الثانية للاندية ابطال مجلس التعاون في العام القادم بالقاهرة على ان يستضيفها الاهلي بطل الموسم ١٩٨٩/٨٨ .

يواجه الكابتن شوقي عبدالشافي مدرب الاهلي مشكلة ضخمة بعد اصابة نجم الفريق عادل عبدالرحمن بالم في ركبته في تمرين امس الاول قد يمنعه من الاشتراك في اللقاء الهام امام الزوراء العراقي بالاضافة الى عدم اكتمال لياقة كل من عاطف عبدالهادي وعمرو انور .. وان كانت حالة باقي اللاعبين مطمئنة وخصوصا ايهاب جلال حارس المرمى واحمد حمودة واحمد رزق لاعبي الوسط وياسر محمدين .

وافردت صحف الاردن الثلاث لاخبار بعثة الاهلي والحديث الذي ادلى به احمد زكي رئيس البعثة الذي اكد ان الهدف من المشاركة هو تدعيم روح التعاون بين الشباب العربي وليس الفوز بالبطولة .. وكذلك مناشدته للجالية المصرية بالاردن حضور المباريات لتشجيع الفريق .. ونقلت الصحف نص البرقية التي بعثت بها بعثة الاهلي للملك حسين .. واعلانها رغبة الاهلي في استضافة البطولة القادمة .

ونشرت صحيفة « الراي » تحليلا حول الفرق الاربعة المشتركة في البطولة فقالت « احذرو اهلي القاهرة ـ وتحدثت عن حيوية الفريق وعطاء سليه والكرة الحديثة التي يقدمها علاوة على وجود عدد من نجوم الفريق الاول وسط صفوفه .. اما الزوراء العراقي فذكرت الصحيفة انه جمع لقبي بطولتي كاس العراق وبطولة دوري منطقة بغداد .. ويضم في صفوفه ٤ من الدوليين هم كريم صدام وسعد عبدالواحد وراضي سنشيل ورائد خليل .. بالاضافة الى نجومه من الشباب .. وقالت انه يلعب كرة هجومية .

حول البطولة :

● الحكم الدولي عبد السلام الحمامصي المرافق للاهلي مرشح لاذاعة مباراة الختام بين الاهلي والفيصلي تليفزيونيا في حالة نقلها على الهواء

● فلاح حسن نجم العراق الدولي القديم ومدرب فريق الزوراء لم يخف رغبته في ان يحقق فريقه لقب اول بطولة كروية ينظمها مجلس التعاون .. وقال ان عدم حضور نجوم الاهلي لم يغير شيئا في خططه خاصة وانه يعلم ان مستوى البدلاء في الاهلي لايقل شيئا من مستوى الاساسيين . واضاف انه يعرف الكثير من نجوم الفرق المصرية وعلى راسهم الخطيب وطاهر ابوزيد وفاروق جعفر وحسن شحاته .. كما انه لاينسى اللاعب عبدالعزيز عبدالشافي الذي احرز هدفين في مباراة نهائي كاس فلسطين بين مصر والعراق التي اقيمت في بغداد .



احمد زكي عبدالهادي

الفوز ليس الهدف من الدورة

زيادة تبادل الوفود الرياضية بين مصر والبحرين

وقريبا بروتوكول للتعاون بين مصر والامارات

عاد الى القاهرة وفد المجلس الاعلى للشباب والرياضة بعد زيارة ناجحة لدولتي البحرين والامارات ضمن الزيارات المتبادلة بين المسئولين لدعم العلاقات الشبابية والرياضية معهما .

وقد استقبل الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة امير البحرين الوفد في نهاية الزيارة وحضر المقابلة رئيس الوزراء ووزيرا الخارجية والداخلية ورئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة وسفير مصر نبيل ابراهيم .. ضم الوفد يوسف زين وسعيد حشمت واللواء عبدالحميد الوكيل

وفي الامارات التقى الوفد مع سلطان صقر السويدي الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للشباب والرياضة وتم الاتفاق على بنود بروتوكول التعاون بين البلدين الذي سيتم قريبا وضعه في شكله النهائي ..

اختصار مدة علاج اسماعيل يوسف في المانيا

تقرر اختصار مدة علاج اسماعيل يوسف نجم الزمالك والفريق القومي لكرة القدم في المانيا الغربية الى اسبوعين او ثلاثة بدلا من اربعة او خمسة اسابيع وذلك بعد التحسن الكبير الذي طرأ على حالته . ويسافر يوم الاحد القادم .. ويتدرب حاليا تحت اشراف د . ممدوح مصباح « بالجمنازيوم » الجديد بالنادي . وكان اسماعيل يوسف قد عاد الى القاهرة يوم الجمعة الماضي بعد انتهاء مدة اقامته الدورة بالتأشيرة.

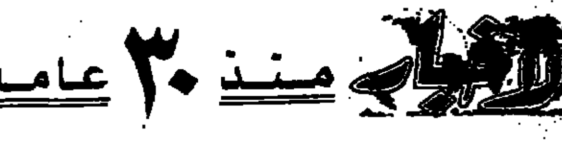
كلمة اليوم

حملة عالمية لوقف جرائم اسرائيل

كان لابد أن تتحرك مصر . لا باسم العالم العربى وحده . بل وباسم الضمير العالمى كله . لتحذر اسرائيل من مغبة هذا التصعيد الذى لا نهاية له فى ممارساتها الوحشية ضد ابناء الشعب الفلسطينى فى الأراضى المحتلة الذين يطالبون بحقهم فى حياة حرة كريمة خالية من القهر والمعاملة اللا انسانية .. ومن ثم كان استدعاء الخارجية المصرية للسفير الاسرائيلى فى القاهرة لابلاغ رؤسائه فى تل أبيب رأيها فى الاسلوب الذى يتبعونه فى محاولاتهم اليائسة لوقف الانتفاضة الفلسطينية وهى تقترب من شهرها العشرين . خطوة لابد منها للفت الانظار إلى عواقب الموقف الاسرائيلى المتهور ..

واذا كان المجتمع الدولى قد عجز عن اصدار إدانة عالمية رسمية من مجلس الأمن للجرائم التى تصر اسرائيل على ارتكابها ضد شعب أعزل يواجه أسلحتها الفتاكة بالطوب والاحجار ، بسبب الحماية غير العادلة التى تتمسك واشنطن بمنحها لحليفتها وربيبتها مهما انتهكت من مبادىء اخلاقية وقانونية فى تعاملها مع ابناء الأرض التى تحتلها بقوة السلاح ، فإن واجب العالم العربى ان يبدأ حملة عالمية على أوسع نطاق ، مهما بلغت تكاليفها ، لفضح أساليب اسرائيل غير الانسانية ، وكشف صورتها الحقيقية أمام الرأى العام العالمى ..

اننا ندعو إلى عقد اجتماع طارىء لوزراء الاعلام العرب فى أقرب وقت لوضع استراتيجية حملة اعلامية تسهم فيها كل السفارات العربية فى جميع عواصم الدنيا ، وتشترك فيها كل وسائل الاعلام العربية والصديقة وفقا لخطة مدروسة متكاملة لهز الضمائر وايقاظها فى كل مكان للمشاركة فى إدانة الجرائم الإسرائيلية المتواصلة فى أراضى الضفة الغربية وغزة المحتلين ، ومطالبة حكام تل أبيب بالكف عنها . لانها لن تسفر إلا فى زيادة العراقيل فى طريق السلام الذى يطالب به الجميع .

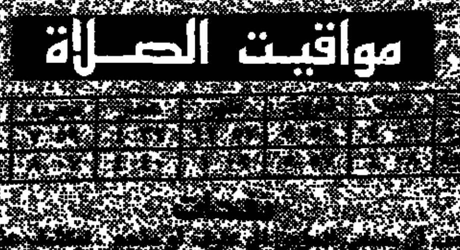


لا شك أن الامم التى تقدمت ويضرب بها الآن الامثال لم يكن من بين شبابها واحد كالذى رأيته بالامس . وإلا لظلت هذه الأمم كما هى محلك سر . لقد رأيت عجبا يا سادة . شاب فى حوالى الرابعة والعشرين أو أقل من ذلك وقف على ناصية الشارع الذى نسكنه وأخذ يعاكس فى خلق الله لم يرحم من مضايقاته الفتيات وحتى الرجال كبار السن . الذين لا يملكون مع قوته حولا ولا قوة .

وقفت من بعد أراقب ما يحدث .. لقد جاء رجل تجاوز الأربعين بقليل وتحدث من الشاب بهدوء فلم أسمع ما دار بينهما .. وفجأة وجدت السباب والألفاظ النابية تنطلق من فم الشاب كالرصاص وتسقط على رأس الرجل المسكين وماهى إلا لحظات وانهال الشاب ضربا على الرجل المسكين الذى لم يتمكن من الرد إلا بقليل الكلمات التى لا تسمن ولا ترد اعتبارا .

وهنا وقفت أتأمل .. هذا الشاب لماذا يفعل ما يفعل . وظللت طويلا فى حالة التأمل هذه ولكننى أفقت فوجدت الكثير من الأسباب قد دفع بهذا الشاب الى مثل هذا السلوك . الأسباب منها ما هو راجع للشاب وأسرته ومنها ما هو راجع على الدولة والمسئولين فيها . وهذا موضوع الأحاديث القادمة .

محمد زكى عبدالقادر
١٩٥٩/٦/٢٢



الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من أجل مصر ●●●

مصطفى أمين .. ويوبيله الماسى

العام الماضى كان عام التكريم . كما كرم العالم أديبنا العظيم نجيب محفوظ باهدائه جائزة نوبل . ما كرم موسيقار الأجيال محمد عبدالوهاب بحفل كبير فى لندن ، ثم كرمت روزاليوسف الأستاذ إحسان عبدالقدوس بمناسبة ربيعه السبعين .. متع الله جميع أعلامنا فى الأدب والفن بالصحة والسعادة وكل صور التكريم .

بقلم :
مصطفى كمال أحمد

ان تكريم الاعلام سواء عن عمل مبدع يقدمونه او عن مجمل انتاجهم او بمناسبة يوبيل او سنة عقدية فى عمرهم تقليد حرصت عليه حياتنا الثقافية ، ولم تبعد كثيرا الاحتفالات بالعقاد والحكيم وطه حسين وزكى نجيب محمود وغيرهم وفى العام الحالى أتم مصطفى أمين اليوبيل الماسى من ميلاده ، بارك الله فى أيامه وأسعده كما أسعد جماهير قرائه بقلمه وأفكاره ومشروعاته .

ومصطفى أمين لا يحتاج الى مزيد من التكريم : فقد كرمه جهاده فهو عميد مدرسة الصحافة العربية الحديثة ومؤسس صرح « أخبار اليوم » الخالد كرمته الاعياد التى صنعها فى حياتنا الاجتماعية ، والمشروعات الانسانية التى أسسها ليقدم المعونة لكل من يحتاجها .

يكرمه قراؤه فى كل يوم وفى كل لحظة بالثقة التى وضعوها فى شخصه بلا حدود والتى لم يحظ بها صاحب قلم منذ وجد كاتب وقارىء . وكرمه زعماء العرب بالمؤسسة التى انشأوها باسمه واسم أخيه الراحل الكريم للاشادة بالابداع الصحفى فى مختلف صوره وجميع مجالاته .

حتى الهجوم الذى يتعرض له مصطفى أمين فلا يأبه له هو لون من التكريم لازم لتمام الصورة .

وحتى الرسالات العلمية تسرب اليها كلام غث دبجه تلاميذ الأجهزة السرية والطليعية ، والعملاق ايضا لا يأبه بزن الهاموش !!

ان الهجوم على هرم الصحافة العربية ضرورة حتمية لأن الشىء يعرف بنقيضه ، والنور يزيد بهاء حينما تعترضه قطع الظلام ، وان تتألق هوية الخير ويزداد رسوخا الا بعدما يتعرض لتهجمات الشر فيتجاوزها ويكمل طريقه متحملا ومتجاهلا لنفثات هذا الطريق .

يكفى مؤسسة « اخبار اليوم » فخرا انها تعرضت لحملات شرسة مسعورة بتمكين قيادات حمراء ومعادية لكل ما تمثله « أخبار اليوم » من قيم نبيلة ، لتى الانكشارية بدعوى هدم ما اسموه مدرسة الاثارة .. وعادوا جميعا الى الظلام الذى أتوا منه وبقيت مدرسة « أخبار اليوم » . انها ملحمة يتعرض بعض أحداثها كتاب يوميات الاخبار ولعلهم يجمعونها كاملة فى اكثر من كتاب .

هل تطالب « اخبار اليوم » بأن تكرم مؤسسها فى يوبيله الماسى : ليس ذلك مطلبى ، فكثيرا ما كرمته ، وغاية التكريم ماذا ؟ ان تصنع له بعد عمر مديد باذن الله ـ تمثالا فى المدخل الى جوار توءمه ؟.. حتى القاعة التذكارية التى يمكن اطلاق اسمه عليها يبدو ان الدار نسيت فى غمرة التركيز على أغراضها العملية ان تخصص مكانا لائقا للاحتفالات الكبرى وتخليد مؤسسيها .

اننى أسعى الى تحية وتكريم غير تقليدى لمصطفى أمين ، ولن تتحقق فيه الروح غير التقليدية الا اذا قاده ونظمه ونفذه قراء أخبار اليوم ومحبوها ، والى قراء « أخبار اليوم » ـ بجرائدها ومجلاتها ، أوجه حديثى الحالى .. واقتراحاتى . فلنغتنم فرصة حياته لنكرمه ، ولنكسر تقليد انتظار نهاية حياة المبدعين لتنطلق أبواق التكريم ويختلط فيها الحابل بالنابل . فقد شاءت حكمة المولى ان يسلم مصطفى أمين من اكبر محنة تعرض لها كاتب وصحفى من سجن وتعذيب وتشهير .. فخلصه الله من المحنة بفضله ورحل كل ظالميه ، ليعود الى قلمه وقلعته علما يتربع فى قلوب قرائه ، ولينصفه ايضا القضاء بأحكامه .

فليكن احتفالنا باليوبيل الماسى لمؤسس « أخبار اليوم » هو تأسيس « جمعية أصدقاء مصطفى أمين » أو « جمعية أصدقاء أخبار اليوم » ، فالتكريم يمكن ان يكون لاسمه او لمشروع عمره ، هذا الصرح الصحفى الخالد . ولتكن هذه الجمعيات أو النوادى قاعدة ذات فعالية فى نشر وارساء القيم الثقافية والانسانية التى سعت من أجلها أخبار اليوم طوال تاريخها .

يمكن لجمعيات الأصدقاء أن تشارك فى المشروعات الانسانية بمساهمات عديدة ولا تجعلها مهمة المتبرعين والمحررين فقط . يمكن أن تتبنى مشروعات قومية كبرى ثقافية وتعليمية وحضارية وصحية من أجل نهضة مصر .

ويمكننا أيضا ان نكرم الرجل فى مشروع عمره ، فأخبار اليوم ستحتفل بيوبيلها الذهبى بعد خمس سنوات ، فلماذا لا تتكون لجان تعد له من الآن ليكون عرسا للصحافة المصرية والعربية والعالمية احتفالا بالمؤسسة الصحفية الرائدة التى أسسها أبناء مصر ؟

ولماذا أيضا لايشارك القراء بدورهم فى تسجيل تاريخ « أخبار اليوم » وحملاتها وتأثيراتها فى حياتهم . بعد أن كتب عنها عميدها وعدد من عملوا بها ؟

وأنهى حديثى للقراء بتفاصيل اقتراحى ، لأتجه بكلامى الى الرجل الذى نريد أن نكرمه .

ان تحقق فهى مشيئة الله الذى « أحبك ورعاك » ، والا فهى باقة ورد فى عيدك ومشاعر حب جياشة يحملها لك كل قرائك ومحبيك بل يزيدون عليها أضعافا .

ولا أدرى ياسيدى هل تذكر كيف كان طلاب الجامعة يتركون محاضراتهم ليأتوا جميعا ليحضروا مهرجان تكريمك مع شقيقك الراحل فى عيد الأم من كل عام الذى كنا ننظمه بكلية الاقتصاد ؟

أعتقد ان قرائك كلهم وعشاق قلمك وفكرك الحر يودون جميعا لو نظم مهرجان ليحيوك ويكرموك ، ويصنعوا عيدا بهيجا يشكرون فيه الرجل الذى أدخل فى حياتهم أعيادا كثيرة .

متعك الله بالصحة ودوام العطاء لنحتفل بيوبيلك البلاتينى ، وعقبال ميت سنة من السعادة والتوفيق .

مصطفى أمين
هرم الصحافة المصرية

حل مصرى لمشكلتنا الاقتصادية

بعد الحرب العالمية الثانية دخلت كثير من دول العالم فى مشاكل ومتاعب اقتصادية كما واجهت كثير من الدول النامية الحديثة الاستقلال ظروفا اقتصادية صعبة بعد أن تركها الاستعمار بدون أى رصيد اقتصادى تعتمد عليه لاقامة اقتصاد وطنى متوازن .

بقلم المهندس
محمد سلامة اسماعيل

بعض هذه الدول لم تقف مكتوفة الايدى بل بدأت فى ايجاد الحل لتصويب اقتصادها وذلك بالاعتماد على نفسها وبتوظيف القروض المتاحة أفضل توظيف والاستفادة بمواردها الذاتية وقد كان الاعتماد على النفس فى تخطيط الحل الاقتصادى هو الأساس .

فقامت كثير من الدول الاوربية بتطوير نظام الادارة وادخال الاساليب والاجهزة الحديثة وتعديل نظم وقوانين ادارة المنشآت الصناعية والزراعية والخدمية وأوضح الامثلة على ذلك انجلترا وفرنسا وايطاليا واليونان . فقد تحول اقتصاد هذه الدول من اقتصاد ضعيف الى ازدهار وتنمية وارتفاع كبير فى المستوى الاجتماعى لشعوب هذه الدول .

كذلك فقد لجأت الدول النامية الحديثة الاستقلال الى الاعتماد على الحل الاقتصادى الذاتى الذى يعتمد على امكانات الدولة ومن الأمثلة الرائعة كوريا الجنوبية وتايوان وتايلاند وسنغافوره وعلى قمة هذه الدول اليابان .

ونحن هنا فى مصر لقد سئمنا الشعارات والمقدمات التى تدعو الى زيادة الانتاج وللأسف فقد استخدمت هذه الشعارات لفترات طويلة دون جدوى وقد كانت دائما بعيدة كل البعد عن ما يحدث فى واقعنا الاقتصادى .

واعتقد أنه قد حان الوقت وأن الاوان لان نفيق ونواجه واقعنا بالاسلوب العلمى وأن نحسب المخاطر المترتبة على تطبيق خطوات العلاج الاقتصادى دون أن نبالغ فى توقع المخاطر وخصوصا أن هناك كثيرين من أصحاب المواقع المتقدمة يلجأون دائما الى التهويل عند مداركة أى تصويب أو أى اصلاح لان تطوير الادارة والحد من البيروقراطية سوف يفقدهم مواقعهم المتميزة أو هكذا يتصورون .

وسؤال الساعة هو كيف يمكننا الخروج من مشكلتنا الاقتصادية بواسطة حل مصرى دون أن نتجاهل معاناة محدودى الدخل ؟

ان مصر غنية بامكاناتها .. لديها العمالة المدربة على جميع المستويات الادارية والمهنية ولديها فرصة كبيرة لاجتذاب مدخرات المصريين الذين يعملون فى الخارج مثل ما حدث فى فترة سابقة ، كما أن لديها رأس مال مهول مستثمر فى القطاع العام يصل الى أكثر من ٦٠ مليار جنيه وهو يتعاظم سنويا ، ولكن للأسف فان العائد السنوى متواضع ولا يزيد عن ٣٪ الى ٤٪ وهذا مؤشر يوضح عدم جدوى صياحنا بشعار زيادة الانتاج وتحطيم الروتين والقضاء على البيروقراطية .

ونتساءل الى من نوجه هذا الشعار ؟ هل الى العاملين بالقطاع العام الذين يعملون فى ظل أسلوب ادارى مستهلك . لذلك علينا أن نواجه الحقائق اذا أردنا ان نصوب وأن نصحح بواسطة حل مصرى .

علينا أن نعيد النظر فى الاستفادة من رأس مال الدولة الضخم واعادة النظر فى كيفية حسن توظيفه حتى يرتفع عائد الاستثمار الى ما لا يقل عن ٢٠٪ الى ٢٥٪ سنويا وذلك ليس برفع الاسعار ولكن بتغيير أسلوب الادارة للقطاع العام الصناعى والزراعى ويمكن أن يتم هذا التغيير على مدى خمس سنوات بشرط أن يكون التغيير هادفا وجديا وذلك بتطبيق نظام الشركات المساهمة ونقل ملكية هذه الشركات الى المواطنين .

وأن تسن القوانين التى تسمح للدولة بتحصيل الضرائب والاطلاع على الميزانيات ورفع أيدى بيروقراطية موظفى الدولة عن الشركات ليمكنها الانطلاق فى اطار من الضوابط القانونية التى تحكم عناصر التكلفة وأسعار البيع وبذلك نضمن حقوق محدودى الدخل فى الحصول على السلع الاساسية بالاسعار المناسبة .

ان رأس مال الدولة المستثمر فى القطاعات الانتاجية الصناعية والزراعية بالقطاع العام هو ثروة ضخمة لم يحسن استغلالها حتى الآن ونظام الشركات المساهمة هو نظام يكفل تطوير أسلوب التخطيط والتنفيذ والمتابعة لنشاط الشركات وعلينا أن نسرع قبل فوات الأوان .

(بين قوسين)

(سعاد حسنى) قالت لى : أنا عائدة ... ! أقرب مما يتصور الجميع ... ! كل ما هنالك أننى أستعد لعمل يليق بالجمهور الذى أوحشنى كثيرا ... ! كما هتافنى ، بصوت لا يخفى نسبة عالية من القلق ، بسبب كم المعارك التى أخوضها ـ كمحارب يقاتل بمفرده ـ فى نفس الوقت على أكثر من جبهة ، ولا أحب أن أنشر ما ذكرته لى عن هذه النقطة ـ بالذات ـ من باب التعفف ... ! ولم أفرح بكلامها عن (طريق المخاطرة) الذى اخترته بمحض ارادتى ، بقدر ما أسعدنى أنها (عائدة) ... ! لا تتأخرى ـ أيتها الساحرة الصغيرة التى لا تكبر أبدا ـ فقد تكونين طوق النجاة لمن غرق حتى أذنيه فى مستنقع الهبوط ... ! لا تتأخرى من فضلك ... !

★ ★ ★

(½ كلمة) التى يكتبها (أحمد رجب) أمال نفسى ، كلما قرأتها : أمال لو قال الكلمة كلها ؟!!

★ ★ ★

أغنية جديدة لـ (وردة) فى الطريق الينا ... ! عنوانها : (يا كده يا بلاش) اذا كان المقصود هو ما بدر منها ضمن الحفلة الأخيرة ، فالرد هو : (بلاشين) ... !

★ ★ ★

باق من الزمن ١٧ يوما .. ٩ يوليو القادم .. لأول مرة فى مصر : (عيد قمح) منذ عصر الفراعنة ... ! ما أن طرحت الفكرة من هنا فى (بين قوسين) صباح الخميس قبل الماضى حتى استجاب كل المسئولين بصورة أذهلتنى أنا شخصيا ... ! احتفال رائع ، نظرا لما تشكله هذه القضية ـ على وجه التحديد ـ من أهمية خاصة فى حياتنا الآن ... ! احتفال رائع ، تشارك فى احيائه تلك النوعية من الفنانين الذين لا يتعالون على أوجاع الوطن أو متاعبه ، ولا يعتبرون (الوطنية) مجرد (مهنة) مدفوعة الأجر ... ! الجهد الرهيب الذى أبذله حاليا ، لا أريد ـ أنا نفسى ـ أن أتذكره حتى لا أصاب بالفزع ... ! على أن من بين ما يحيرنى هو الطريقة التى يجب أن نكرم بها المواطن (محمد عبد الوهاب) الذى ستصبح أغنيته : (القمح الليلة) هى الموسيقى المميزة الدائمة لهذا الاحتفال ... ! وقد ثبت بالدليل القاطع أن المواطن المذكور عاليه ظل يخدعنا على مدى نصف قرن ، متظاهرا بأنه ملحن أو مطرب ... ! بينما هو فى الحقيقة مزارع بالفطرة ... ! وعلى يديه اخضرت صحارينا بنبات هو أدرى الناس بأسراره ... ! نبات سحرى ـ كالذى فى الحواديت ـ اسمه : (الموسيقى) ... !

د. أحمد يونس

صحوة الرجوع الى الحق

الاطباء الاقتصاديون العالميون والتجارب الاقتصادية العالمية تدعونا الى اجراء العملية الجراحية الاقتصادية الضرورية لشفائنا من الداء الاقتصادى الذى نعانى منه اشد المعاناة والذى نعرف جميعا اسبابه ونعرف جميعا الحل الوحيد للخلاص منه لنلتفت لما هو اهم وارقى وابقى فى مجالات الحياة .

بقلم الدكتور :
صلاح عيد

السبب البسيط الواضح القريب هو ضرب الكفاءات الاقتصادية الكبرى فى مصر وتحطيم مؤسساتها الصناعية والزراعية والتجارية باسم العدالة الاجتماعية واعادة توزيع الدخل وتذويب الفوارق بين الطبقات وكل هذه الشعارات التى كانت تطرق اسماعنا ليل نهار فى العقود الماضية من الزمان وكانت النتيجة مايلى :

١ ـ قطاع عام تحولت معه هذه المؤسسات الكبرى الى الخسارة بعد الربح والى الفشل بعد النجاح .. تحولت الى تكايا للمهملين ومعدومى الكفاءة والمهارة بعد ان كانت خلايا عمل دائب يديره فكر ثاقب حريص على ماله متنافس مع غيره من المؤسسات الاخرى لانتاج الاجود والارخص لان هذه المعادلة هى وسيلته الوحيدة للبقاء والنجاح .

حالة ذعر هائلة للمال الوطنى والاجنبى فر معها الى خارج البلاد وظهر فى شكل مشروعات كبرى نسمع عنها فى مختلف دول العالم وفى شكل ودائع مكدسة هائلة فى البنوك خارج مصر .

وكان هذا المال ومعه اصحابه قد بدأ يعود بالتدريج الى مصر مع عودتها الى توفير الامانة والاطمئنان له على ارضها حتى كانت الضربة التى جعلت المال المصرى والاجنبى يفر من مصر الى غير رجعة .

كل ازمة نعانيها الان هى نتيجة الضربة الكبرى التى تلقاها المال على ام راسه فى ارض مصر واعتقدنا اننا بما حصلنا عليه من مؤسسات زراعية وصناعية وتجارية كبرى سوف نحقق النجاح والفلاح الاقتصادى والذى نحن فيه اليوم هو الجواب العملى على فساد هذا الاعتقاد .

حتى اصحاب المؤسسات الصغرى ممثلة فى المبانى المؤجرة لم يسلموا من هذه الضربة الموجعة على راس المال فالذى يؤجر شقة اصبح هو مالكها الفعلى يورثها لاقاربه من الدرجة الاولى والثانية والثالثة واصبح كل حكم يصدر انما يصدر ضد صاحب المال ولمصلحة المؤجر . وكانت النتيجة الاختفاء التام لظاهرة الشقق المؤجرة والازمة الطاحنة التى يعيشها الناس مع الاسكان .

اما ازمة الغذاء فهى النتيجة الطبيعية لتولى الموظفين الحكوميين ادارة المؤسسات الزراعية الكبرى التى استولت عليها الدولة من اصحابها والتى منحت بعضا منها لبعض الفقراء من الشعب فى شكل افدنة خمسة تفتت ملكيتها الان بالتوارث الى قطع اصغر فاصغر وهكذا وقعت الارض الزراعية المصرية بين روتين العمل الحكومى وبين ضعف امكانات الصغار من الملاك الذين باتوا يحلمون بتحول ما يملكون الى ارض بناء غالية الثمن ، او الذين باتوا يعضون بنان الندم لانهم منحوها لملاكها الجدد من المستاجرين .

وهكذا قل ويقل عطاء الارض الزراعية المصرية يوما بعد يوم وهى بين فكى الكماشة من دهاليز الروتين والعمل الحكومى وبين الامكانات الضعيفة لصغار الملاك والمستاجرين المستبدين !

ضاع الصاحب والمالك الحقيقى والشرعى للشىء فضاع الشىء نفسه ! سواء كان مسكنا ام ارضا زراعية صغيرة ام كان مؤسسة كبرى !!

وليس غريبا بعد كل الشعارات الطوباوية التى ملأت الدنيا فى الماضى القريب ان تبيع اليابان السكك الحديدية للقطاع الخاص ، وليس غريبا ان تبيع بريطانيا شركتى المياه والكهرباء للقطاع الخاص وتشرع فى بيع السكك الحديدية للقطاع الخاص لان التجربة هى خير برهان على نجاح او فشل نظرية او فكرة ما .

وها هو الاتحاد السوفيتى نفسه المعقل الاكبر للقطاع العام يتحول عنه ويبدأ فى الأخذ بالاسلوب الطبيعى الناجح الناجع فى الاقتصاد وقد بدأت الصين قبله فى انتهاج نفس الاسلوب ...

لقد فشل القطاع العام حتى فى معقله الرئيسى كما فشل عندنا فشله الذريع الذى نراه راى العين ومع هذا فالمصالح الشخصية الضيقة المحتمية بالشعارات البراقة الطنانة الرنانة أقوى من اى نداء لاجراء العملية الجراحية لاعادة الجسم المصرى والاقتصاد المصرى الى الحالة الطبيعية التى فيها وحدها يمتاز الصالح من الطالح ويذهب المهمل ويبقى المجتهد ويتوارى غير الكفء ليأتى ويبرز ويسود صاحب الكفاءة والمهارة والموهبة الحقيقية فى الاقتصاد والادارة .

الحل الوحيد ينبع من نفس الداء ومن طبيعته ومن تاريخه ! وهو البيع وفورا لبعض مؤسسات القطاع العام للقادرين وليس للعاملين الكثيرين الذين نعطيهم المال ليشتروه !!

من بيع القطاع العام لابناء مصر اولا نأتى بالمال الذى نسدد به ديون مصر او اكبر جزء منها لنخفف عبء هذه الديون عن كاهل جماهير الشعب الذين لاذنب لهم فيما جرى الا انهم صفقوا وهللوا جهلا منهم بحقائق الحياة !

ومع تحول الخسارة الى ربح وتحول الفشل فى مؤسسات القطاع العام الى نجاح ستكون الحاجة الى اعداد هائلة من العاملين فى مختلف المستويات وسيزول شبح البطالة بالتدريج ..

كلمة واحدة تعيدنا الى الحالة الطبيعية وتزيل آلام الحياة فى مصر .. الرجوع عن ضرب رأس المال فى مصر والوقوف منه موقف العداء والشر والقتال والنزال حالا واستقبال ضربة واحدة خيرة نيرة تزيل أثر الضربة الشريرة التى افسدت الحياة واغرقتنا فى الديون وجعلت الحصول على ضرورات الحياة معاناة دائمة كل يوم .

عملية جراحية واحدة تطمئن راس المال المصرى المكدس بالمليارات فى بنوك العالم وتشجعه على العودة الى ارضه وبيته واهم منه بكثير الكفاءات والمواهب الاقتصادية المصرية التى فرت من مصر وهى مواهب معدودة على اصابع اليد الواحدة فى كل جيل !

الى محرر الأخبار

بوابة رسوم قطاع خاص

فى الساعة الواحدة الا الثلث ظهر يوم الجمعة الموافق ٤ مايو الماضى واثناء مرورى بسيارتى من بوابة رسوم القاهرة عائدا الى الاسكندرية رأيت سائق عربة طورى، يعطى موظف البوابة جنيها واحدا دون ان يتسلم أى ايصال بالدفع .

المفروض ان يدفع رسما قدره ثلاثة جنيهات ومن البديهى ان موظف بوابة المرور فى الناحية الاخرى لن يطلب منه ابراز الايصال الدال على الدفع طبقا للتعليمات لانهم ايضا سيسمحون بمرور العربات المتجهة بالعكس بنفس الاسلوب وهذا يعنى ان الدولة تخسر مئات الجنيهات يوميا نتيجة فعل غير اخلاقى من بعض الموظفين ضعاف النفوس .. ومهما حاولت الدولة جاهدة تشديد الرقابة على مثل هؤلاء الموظفين لن تستطيع .. فلابد ان يكون الالتزام بالقانون سلوكا نابعا من المواطن وليس مجبرا عليه .

عميد أ . ح شاهر عبدالمعبود
رمل الاسكندرية

ولا تعليق

ركبت القطار رقم ٩٧٢ القاهرة ـ المنيا والمقرر له القيام من القاهرة فى الرابعة والثلث مساء .. ولسوء الحظ وجدنا التكييف معطل بالعربة المخصصة لنا .

وعند محطة الجيزة أتى مسئول التكييف وأخبرنا أنه تم « تشريك » العربة ويمكننا صرف فرق التكييف .. ولا أستطيع أن أصف لكم حال الركاب عند وصولنا المنيا خلال هذه المسافة الطويلة وسط الجو الخانق فى عربة محكمة الغلق ففوجئنا بالموظف يصرف لنا فرق التكييف سبعون قرشا رغم اننا دفعنا للهيئة فرق تكييف ٢٨٥ قرشا وأخبرنا الموظف ان الصرف يكون بالأسعار القديمة .. ولا تعليق !

عصام فوزى نجيب
مركز ابوقرقاص ـ المنيا

مزيد من الاهتمام

سعدنا بنبأ تحويل مدينة رشيد الى مدينة سياحية لما تمتاز به من آثار ولكن يبقى أن تحظى المدينة بمزيد من الاهتمام فى النظافة والمرافق من اجل السائحين .

محمد على ـ الاسكندرية

كارثة

فى الحقيقة لا ادرى هل هناك قانون يمنع تشغيل الاطفال تحت سن ١٦ سنة أم لا .. فاذا كان لايوجد فهذه كارثة لما يعانيه الاطفال الابرياء من الاعمال الشاقة .. وان كان يوجد ولايطبق فالكارثة اكبر .

محمد مهدى

الأسطى « بليه »

أجاز القانون خصم ١٠٪ من صافى الايراد لمقابلة المصاريف الخدمية والتى تتمثل فى بنود كثيرة منها على سبيل المثال اصلاح السيارة الخاصة . وعندما تمت محاسبتى طلب منى تقديم مستندات وفواتير اصلاح . وابرزت بوليصة تأمين شاملة . وأخبرنى المأمور المفوض أن فى حالة اصابة السيارة أقوم بتسليمها الى الورشة التى تحددها شركة التأمين لاعود بعد اسبوع لكى استلم سيارتى وقد تم اصلاح ما بها ، وتقوم شركة التأمين بمحاسبة الورشة دون تدخل منى فى هذا الشأن مقابل ما أدفعه فى بوليصة التأمين ، ولكن « رفض كلامى وطالبنى بضرورة احضار فواتير أو على الاقل ذكر الاسم الثلاثى لذلك الحرفى وكذلك عنوانه ، وانا لا أعرف من اسمه الا انه الاسطى « بليه » وتم اخضاع الـ ١٠٪ مصاريف خدمية للضريبة .. هل هذا منطق .. هل هذا عدل !!!

(ممول)

تم رصف الشارع بعد نشر الشكوى

ايماء الى ما نشر فى باب « الى المحرر » تحت عنوان (شكرا ... ولكن) بخصوص الشكوى من تركيب حجارة بازلت مرتفعة على جانبى الرصيف .

وفى هذا الشأن أفاد حى وسط الجيزة بأنه تم تغير بردورة الجزيرة الوسطى والارصفة الجانبية المتهالكة ببردورة اسمنتية عجالى جديدة وليست بازلت كما جاء بالشكوى وأن ارتفاع البردورة ٣٠ سم وكذلك تم رصف هذه الارصفة بالاسفلت الماستيك وأصبحت بحالة جيدة .

هذا وسوف يتم رصف نهر الشارع ليصبح ارتفاع البردورة بعد ذلك ٢٠ سم .

السكرتير العام
مصطفى منصور

ضد القراء

حزنا عندما قرأنا عن تمخة الاعلانات التى قررها وزير المالية على الصحف والتى تبلغ ٧٢٪ من ثمن كل اعلان . ونخاف أن تضطر الصحف الى رفع أسعارها .. وستكون فى هذه الحالة مجبرة على ذلك وبالتالى سيمتنع القراء ـ مجبرين ـ عن شرائها لضيق مرتباتهم ونحن نقرأ فى جميع الصحف العالمية ان الدول تحاول قدر الامكان تخفيض ثمن وسائل الاعلان المقروء .. وقرار وزير المالية هذا ليس ضد الصحف فقط بل ضد القراء .

محمد الشرابى
شنوان ـ المنوفية

زنوبة وخدوجة

«زنوبة» و«خدوجة» أسماء نطلقها على «الشباشب» دون أن نعرف معناها فهذه الاسماء اطلقها بعض اعداء الاسلام وكانوا يقصدون بها اهانة السيدة زينب والسيدة خديجة رضى الله عنهما ! أظن أننا بعد ان عرفنا اصل هذه المسميات فهل نرضى ان تهان امهات المسلمين ؟!.

عبدالرحمن خطاب
شبرا نجوم ـ المنوفية

شكرا للاخبار

بعد الرسالة التى نشرها الى محرر الاخبار تحت عنوان «العصير فى الجمعية بالاكراه» والتى كنت اشكو فيها من أن الجمعيات الاستهلاكية فى بلدتنا تجبر كل مشترى أى سلعة ان يشترى علبة عصير قام المسئولون ببحث الشكوى وتم تحرير محضر بالواقعة وتمت احالة المسئولين الى النيابة فشكرا للاخبار وشكرا للمسئولين .

شعبان سلامة
البحيرة

فار .. داخل زجاجة مياه غازية

اشتريت امس الاول صندوق مياه غازية ماركة (...) وبعد وصولى للمنزل اكتشفت ان فى احد الزجاجات ، فارا ، وحقيقا لا أعرف كيف دخل هذا الفار داخل الزجاجة وكيف مرت الزجاجة دون رقابة الشركة ؟ وأين رقابة وزارة الصحة . ويبدو أن وجود حشرات وزواحف وحيوانات داخل زجاجات المياه الغازية اصبحت موضه ففى الامس القريب طالعتنا الصحف بخبر يقول انه وجد ثعبان داخل زجاجة مياه غازية.. وقبل ذلك اكتشاف وجود ذباب داخل زجاجات اخرى .. فهل اصبحت صحة الانسان مهملة بهذا القدر ؟ نرجو مزيدا من الرقابة .

احمد السيد احمد
المطرية

المحرر

الزجاجة موجودة لدينا لمن يهمه الامر من المسئولين فى وزارة الصحة اذا ارادوا ان يحققوا فى هذه الواقعة واذا كانت تهمهم صحة المواطنين .

عاجل الى وزير النقل والمواصلات

أستأجر بعض الحرفيين مجموعة من الورش اسفل كوبرى امبابة منذ عشر سنوات من هيئة السكة الحديد . ولكن حى شمال الجيزة يرفض استخراج تراخيص للورش لان الهيئة لم تحرر لنا عقود ايجار رغم وجود ايصالات شهرية بالايجار ونحن مهددون وأسرنا بالتشرد .. فلماذا لا يتم الترخيص وتحصل الدولة على الضرائب المستحقة .. نناشد وزير النقل والمواصلات التدخل لحل مشكلتنا .

عن اصحاب الورش
فتحى السيد عماره

كمسارية الهواء

مازالت ظاهرة « تسطيح » بعض المواطنين اعلى عربات القطارات منتشرة وكل ذلك من اجل الركوب مجانا ، ومازال مسئولوا السكك الحديدية ورجال شرطة النقل والمواصلات او مباحث السكك الحديدية يقفون مكتوفى الايدى .. وكأنهم يعترفون بالامر الواقع .. واقترح على الهيئة ان تقوم باعداد تذاكر تسطيح بأسعار مخفضة .. وتقوم بتكليف بعض الكمسارية والمفتشين بمباشرة أعمالهم فى الهواء الطلق بشرط حصولهم على دورة تدريبية فى السيرك القومى .

على غريب ـ امبابة

مطب صناعى

تقاطع شارع بئر مريم مع شارع البلسم بالمطرية تحدث عنده حوادث للسيارات والأفراد كل دقيقة ، نتيجة لعدم رؤية القادم لأى من الاتجاهين للاتجاه الاخر .

المطلوب انشاء مطب صناعى فى شارع بئر مريم بالمطرية

دكتور عزت كاشف

الحديقة العربية

بعد عودة مصر الى الجامعة العربية .. وما تحقق وسيتحقق على طريق التضامن العربى . اقترح ان تتم اقامة حديقة عربية بمدخل طريق مصر اسكندرية الصحراوى او فى اى مكان آخر .. ويطلق عليها اسم «الحديقة العربية» على غرار الحديقة الدولية .

اسماعيل محمد ابو العينين

حدد الله المنتصر
قبل المعركة بسنوات
أقر الادلة المادية على وجود الله
لفضيلة الشيخ
محمد متولى الشعراوى
يصدر قريبا

الأخبار

للمواساة

أوفد الرئيس حسني مبارك امس العميد مجدى شاكر للعزاء فى وفاة المرحوم ماجد نعيم والعميد محمد قنديل للعزاء فى وفاة كل من الحاج احمد غنيم ومحمد احمد فراج ..

محجوب وجمال الدين يجتمعان بالدعاة

يعقد اليوم اجتماع للدعاة الذين تم اختيارهم للعمل مع الشباب فى مواقع تجمعاتهم بالمعسكرات والجامعات ومراكز الشباب يقام الاجتماع بمقر جمعية الشبان المسلمين ويحضره الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف . والدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة كما يحضره مندوبون من جهاز تنظيم الاسرة ومكافحة المخدرات ..

الترشيح لعضوية مجلس الشعب بدائرتين فى الاسكندرية والدقهلية

تقرر فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الشعب بدائرتين بالاسكندرية والدقهلية لخلوهما .. تقبل الطلبات بنظام القائمة من السبت — بعد غد — ولمدة عشرة ايام . صرح بهذا « للاخبار » اللواء بدر الدين الكومى مساعد وزير الداخلية ، ومدير الادارة العامة للانتخابات تجرى الانتخابات بالدائرة الاولى بالاسكندرية .. والثالثة بالدقهلية .. تجرى الانتخابات بالدائرتين يوم ٨ أغسطس القادم .

لجنة الصحة بالحزب تناقش المشكلة السكانية والبطالة

كتبت قمر شاه ذو الفقار

طالبت لجنة الصحة بالحزب الوطنى الديمقراطى بايجاد اسلوب علمى لتوزيع الاراضى على الشباب .. وتشجيع شركات تمليك الاراضى الزراعية مع وضع ضوابط لها .

جاء هذا خلال اجتماع اللجنة مساء أول امس برئاسة الدكتور اسماعيل سلام لمناقشة ورقة العمل المقدمة من اللجنة حول مشكلة البطالة .

أوضحت مناقشات اللجنة أن حل مشكلة البطالة يعتمد اولا على حل المشكلة السكانية .. واعادة تخطيط وتصحيح مسار السياسة التعليمية وايجاد برامج تدريبية سليمة ..

وأوضحت ورقة العمل التى أعدتها اللجنة أن قوة العمالة المنتجة فى مصر لا تزيد على ٢٨٪ من السكان .. كما تبين أن حجم الاستثمارات المخصصة فى الخطة لا توفر فرص العمل المطلوبة ولا تزيد على ٢,٧٪ سنويا من عدد العاطلين البالغ ٢,١ مليون .

عبدالخالق الشناوى سفيرا لمصر فى مسقط

وافقت سلطنة عمان على ترشيح مصر للسفير عبدالخالق الشناوى ليكون سفيرا لمصر لديها . والسفير الشناوى يشغل منصب نائب مدير ادارة الجامعة العربية بوزارة الخارجية .. وشغل قبل ذلك منصب سفير مصر فى كوريا الشمالية .

مد عمل ويزنر لمدة عام بالقاهرة

صرحت مصادر دبلوماسية امريكية بالقاهرة بان الرئيس الامريكي جورج بوش قرر مد فترة عمل فرانك ويزنر سفير الولايات المتحدة الامريكية بالقاهرة لمدة عام جديد وذكرت تلك المصادر ان بيانا رسميا صدر مساء اول امس عن البيت الابيض يفيد مد فترة العمل للسفير الامريكى بالقاهرة .

المهندس باقى يوسف زكى رئيسا لاتوبيس غرب الدلتا

الاسكندرية — فاروق عبدالمنعم :

اصدر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى قرارا بتعيين اللواء مهندس باقى يوسف زكى رئيسا لمجلس ادارة شركة اتوبيس غرب الدلتا خلفا للمحاسب عبدالمنعم عثمان ابو العلا الذى احيل للمعاش ..

مشروعات لمواجهة التقلص التجارى ببورسعيد

بورسعيد — نبيل التلاهنى :

أعلن سامى خضير محافظ بورسعيد ان النشاط التجارى بالمدينة تقلص بنسبة ٩٠٪ عما كانت عليه بعد عام ١٩٧٢ . وقال انه تم اعداد بدائل اقتصادية لمواجهة هذا التقلص . واهمها تطوير مطار بورسعيد واستزراع ٢٧٠ الف فدان لتحقيق الاكتفاء الغذائى .

جاء هذا خلال المؤتمر الذى عقدته لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة الدكتور سعد الخوالقة امس فى بورسعيد .

أوصت اللجنة بانشاء نفق جديد عبر القناة لتعمير الشاطىء الشرقى لقناة السويس ، وازدواج خط السكة الحديد بين بورسعيد والاسماعيلية . وقال د . الخوالقة ان اللجنة ستناقش مع وزير الطيران تحويل مطار الجميل ببورسعيد الى مطار دولى لخدمة السياحة اذا ثبتت جدواه الاقتصادية .

تنظيم جديد للمجمعات

كتب على المغربى :

تقرر تنظيم العمل بين شركات المجمعات الاستهلاكية .. ينفذ التنظيم من اليوم على اساس التوزيع الجغرافى ..

يهدف الى سرعة امداد فروع المجمعات بالسلع وتوحيد جهات الاشراف والخدمات للمستهلكين . صرح بذلك محمد غنيمة رئيس شركة النيل للمجمعات .. وقال انه بمقتضى التنظيم ينتقل ٢٥ فرعا من فروع شركة الاهرام لشركة النيل التى نشرت على مناطق شمال وشرق القاهرة وفروع محافظتى الدقهلية ودمياط ومحافظات شرق الدلتا . وقال ان شركة الاهرام ستقوم بتسليم شركة النيل فروع شركة لابلس بمدينة نصر لتطويرها الى فروع حضارية . كما يشمل التنظيم الجديد اشراف شركة الاهرام على مجمعات الجيزة وغرب وجنوب القاهرة .. وينتقل اليها ٢٥ مجمعا من مجمعات النيل .

وقال انه بالنسبة لاوضاع العاملين فقد تم الاتفاق مع محمد بدوى رئيس شركة الاهرام على استمرار العمالة فى موقعها ويتم خلال شهرين تحقيق رغبات من يطلب الانتقال الى الشركة التى يرغب الاستمرار بها ولن تمس حقوق اى عامل او موظف او مدير .

واضاف بان هذا التنظيم يعمل به من اليوم وقد تم تشكيل لجنة مشتركة لاتخاذ خطوات التنفيذ .

قرارات هامة للمؤتمر البرلمانى العربى :

تأييد الانتفاضة .. ونبذ الخلافات العربية
عقد المؤتمر الدولى للسلام وادانة العدوان الاسرائيلى

أبو ظبى — جلال السيد

انهى المؤتمر البرلمانى العربى الذى عقد بابوظبى اعماله امس بعد اجتماعات متصلة على مدى ثلاثة ايام شاركت مصر فى اعمال المؤتمر بوفد مجلس الشعب برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس ..

اصدر المؤتمر ٥ قرارات سياسية هامة اعلنها هلال لحمد رئيس المؤتمر فى جلسته الختامية والتى نصت على ان المؤتمر يؤكد على ضرورة تنقية الاجواء العربية واعادة التضامن العربى وتوحيد وتنسيق جهود الامة العربية من اجل مواجهة التحديات وتحقيق الامن .. واشارت قرارات المؤتمر الى ضرورة نبذ الخلافات وحلها عن طريق الحوار بين كافة الدول العربية لتأمين المصالح المشتركة للبلدان العربية كما رحب المؤتمر بقيام مجلس التعاون العربى واتحاد المغرب العربى الى جانب مجلس التعاون لدول الخليج واشار المؤتمر الى ان هذه المجالس تحقق اهداف الامة العربية فى الوحدة والنمو والتقدم واعلن المؤتمر ارتياحه للقاءات قادة الدول العربية التى تمت خلال مؤتمر القمة العربية التى عقدت بالدار البيضاء .. ودعى الى متابعة القرارات التى اتخذها القادة فى هذه اللقاءات لوحدة شمل الامة العربية ..

تأييد الانتفاضة

كما قرر المؤتمر تقديم الدعم الكامل للمحافظة على وحدة لبنان واستقلالها وتأييد مقررات قمة الدار البيضاء والعمل بكل الوسائل والامكانات لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولى رقم ٤٢٥ ودعم نضال الشعب اللبنانى فى مواجهة الاحتلال الاسرائيلى ..

كما اكد المؤتمر اعتبار القضية الفلسطينية هى القضية المركزية للامة العربية وحشد كل الطاقات العربية السياسية والعسكرية والثقافية والاعلامية لمواجهة العدو الاسرائيلى ومخططاته والتأييد المطلق للانتفاضة الفلسطينية المباركة واكبار روح التضحية والتحدى لجماهير الشعب الفلسطينى فى مواجهة قوى الاحتلال ..

د . رفعت المحجوب

قرارات هامة للمؤتمر

واشار المؤتمر فى قراراته الى ضرورة تقديم الدعم والمساندة المادية للنضال البطولى الذى تخوضه الجماهير العربية فى الجولان وحث الجماهير العربية للمشاركة فى المساندة العملية للشعب الفلسطينى واعطاء الانتفاضة الفلسطينية الاولوية فى ندوات الحوار البرلمانية المشتركة بين الدول العربية..

كما ايد المؤتمر قرار اعلان قيام الدولة الفلسطينية وضرورة العمل على تسوية الصراع العربى الاسرائيلى وعقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط وادانة العدوان الاسرائيلى وجرائمه ضد المواطنين فى الاراضى الفلسطينية المحتلة ..

وادان المؤتمر سياسة الدعم والتحالف الاستراتيجى الامريكى الاسرائيلى والذى يشكل عاملا مساعدا للسياسة العدوانية لاسرائيل ..

وطالب المؤتمر بضرورة القيام بحملة دولية للضغط على إسرائيل من اجل فتح المدارس والجامعات الفلسطينية ودعم الموقف الاسرائيلى فى موقفه من سياسة القمع الاسرائيلى ..

كما رحب المؤتمر بوقف القتال بين العراق وايران وبدء المفاوضات المباشرة بينهما تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة..

وطالب المؤتمر بتوفير الامكانيات المالية لصندوق النقد الدولى والبنك الدولى لكى يتمكنا من ملاءمة الظروف الاقتصادية للبلاد المدينة والقرار نظام يمكن من خلاله تحويل القروض الممنوحة على المدى المتوسط لتسدد على فترة طويلة تختلف مدتها حسب الظروف الخاصة بكل بلد .. ودعا المؤتمر الى اقامة نظام اقتصادى جديد يعمل على التوازن بين مديونيات الدول ونظامها الاجتماعى ..

نماذج للقرى السياحية المتطورة

الاسكندرية — مكتب الاخبار

يفتتح مساء اليوم معرض نماذج القرى السياحية المتطورة الذى يقام بفندق سميراميس . يشهد الافتتاح وزراء الاسكان والسياحة وعدد من المحافظين واساتذة الجامعات . قرر خبراء الهندسة اختيار منطقة الساحل الشمالى الغربى نموذجا للتخطيط العمرانى .

يشرف على المعرض المهندس طلعت مصطفى وكيل لجنة الاسكان بمجلس الشعب . تشمل النماذج على الاسلوب الامثل لبناء القرى السياحية لمواجهة التوسع فى الحركة العمرانية الجديدة بتلك المنطقة ومشاهدته من توفير البنية الاساسية لشبكة الطرق والمواصلات .

صرح المهندس طلعت مصطفى انه تم اعداد نموذج لانشاءات قرية الروضة الخضراء .. وروعى فى التصميم المثالى الا تزيد القرية عن عشرين فدانا تستوعب ١٢٠٠ وحدة سكنية وتصل مساحة الطرق فيها حوالى ٢٧٪ من اجمالى المساحة وضرورة توافر ٣٥٪ من الارض الخضراء واماكن التسلية وعدم زيادة نسبة البناء من ٢٨٪

ازالة التعديات عن أرض قيمتها ١٠ ملايين جنيه

كتب عبدالعزيز زايد :

ازالت امس اجهزة محافظة القاهرة التعديات عن ٥ الاف متر مربع من املاك الدولة بشرق القاهرة .. تصل قيمة هذه الارض الى اكثر من ١٠ ملايين جنيه تم تخصيصها لبناء مدارس ومستشفيات ومراكز شباب .

قال الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة انه تم تجهيز حملة من فرقة الانتقاذ المركزى وحى شرق وشرطة المرافق بقيادة المهندس اسماعيل توفيق والعميد حسنى الضبع لازالة التعديات عن اراضى الدولة بالمنطقة الشمالية الشرقية ..

شملت اعمال الازالة مساحة من الارض خلف كهرباء الضغط العالى تبلغ مليون جنيه .. وتطل على شارع الفريق عزيز المصرى .. وازالة منزل مكون من ٧ ادوار خال من السكان كما ازيلت ورش اقيمت على مساحة ٢٠٠٠ متر مربع بطريقة وضع اليد ..

استزراع ١١٠ الاف فدان فى سيناء

انتهت وزارة التعمير من استصلاح ١١٠ الاف و ٦٠٥ افدنة فى سيناء منها ٨٠ الفا و ٣٠٠ فدان فى مناطق شمال سيناء و ٢١٥٥ فدانا بجنوب سيناء و ٢٨ الفا و ١٥٠ فدانا شرقى البحيرات وقد ساهمت الجهود الذاتية بمعاونة جهاز تعمير سيناء فى استزراع مساحة كبيرة من هذه الاراضى ..

وزير التموين ومحافظ القاهرة يتفقدان صيدناوى الخازندار

قام الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والدكتور محمود الشريف محافظ القاهرة بجولة تفقدية للاعمال الجارية بفرع صيدناوى الخازندار — باعتبار ان هذا المبنى من المنشآت الاثرية واحد معالم القاهرة .

وكان فى استقبالهم سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية وطلعت يس رئيس شركة صيدناوى وقد شاهدا الاجهزة الحديثة لمعدات الاطفاء والتى تم تزويد المبنى بها لتعمل ذاتيا عند ارتفاع درجة الحرارة اكثر من ٦٧ درجة وايضا الدائرة التليفزيونية المغلقة والدائرة الخاصة بالحاسب الالى المزود بـ٤٤ الف معلومة ليتم التعرف على ماتم بيعه وكذا المخزون وقرر المحافظ الانتهاء من عمليات تخطيط ميدان الخازندار وتطوير حديقة الازبكية مع افتتاح فرع صيدناوى الخازندار .

عاطف عبدالمطلب جاد مفوضا على الشركة العربية للسباك الحديدية

اصدر الدكتور محمد محمود عبدالوهاب وزير الصناعة قرارا بندب الدكتور مهندس عاطف عبدالمطلب جاد رئيس قطاع الشئون الفنية بالدرجة العالية بالشركة المصرية للسبائك الحديدية مفوضا على الشركة وذلك اعتبارا من ١٩٨٩/٦/١٢ .

صفوت الشريف وزير الاعلام والشيخ جابر الحمد الصباح يرأسان جلسة المباحثات الاعلامية بين مصر والكويت .
« تصوير : أحمد نصر »

فى المباحثات الاعلامية مع الكويت :

بحث استثمار القمر الصناعى فى خدمة القضايا العربية

كتب السيد النجار

اكد صفوت الشريف وزير الاعلام ان العلاقات الاعلامية بين مصر والكويت وطيدة وتعبر عن العلاقات التاريخية التى تجمع الشعبين والقيادات فى كلا البلدين .

ووصف المباحثات الاعلامية بين مصر والكويت بانها تمثل مرحلة انطلاق اكثر عمقا واتساعا . وانها تهدف الى تأصيل التعاون القائم فى كافة المجالات الاعلامية بالاذاعة والتليفزيون والاعلام الخارجى والهندسة الاذاعية . وطالب صفوت الشريف بضرورة بحث سبل الاستثمار الافضل للقمر الصناعى العربى لخدمة اهدافنا القومية وقضايانا العربية . ومناقشة ورقة عمل حول نظام اعلامى عربى جديد . وقال الشيخ جابر الحمد الصباح ان العلاقات بين مصر والكويت ستظل تنمو وستظل محور اهتمام الرئيس مبارك والامير جابر الاحمد الصباح امير الكويت .

جاء هذا فى الجلسة الافتتاحية للمباحثات الاعلامية بين مصر والكويت امس لوضع الاطار العام لاسلوب العمل فى المرحلة القادمة . وتدعيم التعاون الاعلامى فى مجالات الاذاعة والتليفزيون والهندسة الاذاعية والاعلام الخارجى والانتاج المشترك . ثم عقد الجانبان عدة جلسات متخصصة تم فيها بحث تبادل البرامج والتسجيلات والمراسلات الاخبارية المصورة وتغطية الأحداث الهامة للمناسبات القومية وتنظيم التعامل التجارى مع القطاع الاقتصادى وأعداد البرامج والافلام التليفزيونية وتبادل المعلومات عن تطور الانتاج فى هذا المجال

حفر ٣ ابار بترولية فى برج العرب

وقع الكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية امس اتفاقية جديدة للبحث عن البترول مع شركة « كريتى اويل » اليونانية .. تقوم الشركة بحفر ٣ ابار جديدة بمنطقة برج العرب غرب الاسكندرية وتلتزم بانفاق ٧,٥ مليون دولار خلال ٨ سنوات . بالإضافة الى ٧٥٠ الف دولار منحة عند التوقيع .

ترقية ٤٠٠ من العاملين بقطاع الهندسة الاذاعية

أصدر المهندس فاروق عامر رئيس الهندسة الاذاعية باتحاد الاذاعة والتليفزيون امس قرارا بترقية اكثر من ٤٠٠ من العاملين بالقطاع فى مختلف الدرجات . من بين العاملين الذين تمت ترقيتهم ٦٦ مهندسا ومحاسبا واخصائيا ورقوا الى وظائف الدرجتين الاولى والثانية ، كما أن هناك ٨٢ فنيا و ٩٦ كاتبا رقوا الى وظائف الدرجات الاولى والثانية والثالثة .

لائحة جديدة للدراسات العليا بالطب :

أعادة الامتحانات فى مواد الرسوب فقط

كتبت كريمة عبدالرازق :

اصدر امس الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا باعتماد اللائحة الجديدة للدراسات العليا بكلية الطب بجامعة القاهرة .. وتطبق هذه اللائحة على كلية الطب بجامعة عين شمس أيضا .. اما الجامعات الاخرى فلها مطلق الحرية فى التطبيق او الاستمرار على اللائحة القديمة .. يبدأ التطبيق من العام الجامعى القادم وبدون اثر رجعى .

وصرح الدكتور حسن حمدى رئيس لجنة القطاع الطبى بالمجلس الاعلى للجامعات : ان من اهم مميزات اللائحة الجديدة امرين : الاول .. زيادة كفاءة الطبيب عن طريق زيادة فترة التدريب الاكلينيكى من ١٢ شهرا الى ٢٠ شهرا .. والامر الثانى .. انه فى حالة اعادة طالب الماجستير للسنة فانه يؤدى الامتحان فيما رسب من مواد .. وكانت اللائحة القديمة تحتم على الطالب اعادة الامتحان فى كل المواد بما فى ذلك المواد التى نجح فيها من قبل ..

شروط اساسية

وقال الدكتور حسن حمدى : ان من التعديلات فى اللائحة تقسيم مدة الدراسة وهى عامان الى جزءين ، الاول مدته ٤ اشهر تبدأ من نوفمبر القادم لدراسة المقررات النظرية .. وكانت قبل ذلك ١٢ شهرا .. واكد رئيس القطاع ان المدة الجديدة المقررة فى اللائحة كافية للمواد النظرية . والجزء الثانى ومدته ٢٠ شهرا يبدأ فى مايو ، واكتوبر للدراسة الاكلينيكية وكانت قبل التعديل ١٢ شهرا .. على شرط ان يكون المتقدم للماجستير حاصل على البكالوريوس فى الطب والجراحة بتقدير جيد على الاقل من احدى الجامعات المصرية او على درجة معادلة لها معترف بها ، وان يكون ايضا قد امضى السنة التدريبية او مايعادلها بالنسبة للحاصلين على البكالوريوس من الجامعات المصرية ، ويتفرغ للدراسة لمدة سنة على الاقل ..

تدريب ٣ الاف طالب بشركات البترول من كليات الهندسة والعلوم والتجارة

كتب خالد جبر

اعلنت الهيئة المصرية العامة للبترول خطة لتدريب ٣٠٢٥ طالبا بالجامعات والمعاهد العليا خلال اشهر الصيف . يبدأ التدريب فى اوائل يوليو القادم ويستمر شهرا لكل طالب فى مقابل مكافأة رمزية تمنح لهم فى نهاية المدة .

صرح فاضل عثمان نائب رئيس الهيئة للشئون الادارية ان التدريب يتم بهيئة البترول و٢٤ شركة قطاع عام ومشترك تابعة لها وسيتم تدريب الطلاب على انشطة صناعة البترول من خلال برامج عملية ونظرية معدة لهم ، وسيكون بمناطق عمل الشركات القريبة من محل سكن الطلاب وسيوضع الطلاب الذين يثبتون كفاءة خلال التدريب فى الاعتبار عند التقدم للتعيين بعد التخرج . واضاف نائب رئيس الهيئة ان الطلاب المطلوبين للتدريب عددهم ١١٧١ طالبا من كليات الهندسة و٩٤٨ من كليات العلوم و٩٠٦ من كليات التجارة .

٤٤,٣١٪ نسبة النجاح فى اعدادية المنوفية

المنوفية — عبدالمحسن ابراهيم :

اعتمد الدكتور يحيى محمد حسن محافظ المنوفية نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية .. بلغت نسبة النجاح ٤٤,٣١٪ .

وقد فاز بالمركز الاول الطالبة دعاء منير رمضان حصلت على ٢٧٤,٥ درجة من مدرسة ام المؤمنين الاعدادية بنات بمنوف وبالمركز الثانى الطالبة رشا عبدالله البيتانونى وحصلت على ٢٧٣,٥ درجة من مدرسة المساعى الاعدادية بنات بشبين الكوم

و ٦٥,٦٪ نسبة النجاح فى اعدادية بورسعيد

كما اعتمد اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية بالمحافظة .. بلغت نسبة النجاح ٦٥,٦٪ ..

واعلن عبدالمنعم السلامونى مدير عام التعليم بالمحافظة .. ان نسبة النجاح هذا العام اكثر من العامين الماضيين وقد حصلت التلميذة داليا حسن عطوط بالمركز الاول بمجموع ٢٧٢,٥ درجة وبالمركز الثانى التلميذة ميادة محمد الصرفى بمجموع ٢٧٠,٥ درجة والمركز الثالث فاز به التلميذ ايهاب حامد حسن بمجموع ٢٧٠ درجة .

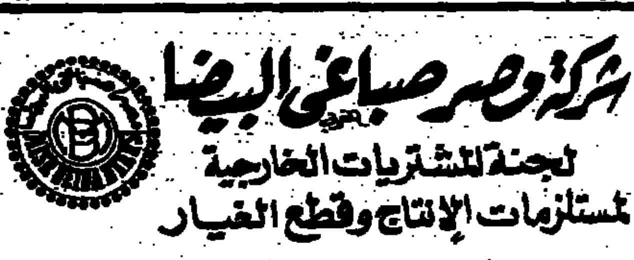
و ٤٢٪ نسبة النجاح فى اعدادية مطروح

مطروح — احمد المندوة

اعتمد اللواء كمال منصور محافظ مطروح نتيجة امتحان الشهادة الاعدادية بمطروح .. بلغت نسبة النجاح ٤٢,٧٪ حصلت الطالبات على المراكز الثمانية من العشر الاوائل وجميعهن من مدرسة مطروح الاعدادية للبنات .. والطالبات الباقيات من مدرسة وادى ماجد الاعدادية .

و ٧٣٪ نتيجة بكالوريوس كلية الخدمة الاجتماعية

اعلنت امس نتيجة بكالوريوس كلية الخدمة الاجتماعية .. بلغت نسبة النجاح ٧٢,٩٩٪ .. تقدم للامتحان ٣٨٥ طالبا وطالبة نجح منهم ٢٨١ طالبا وطالبة .. حصل ٥ طلاب على تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف من بينهم ٤ طالبات وحصل ٢٠ طالبا على تقدير جيد جدا و١٨٠ طالبا على تقدير جيد و٧٦ طالبا على تقدير مقبول . صرح بهذا الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان .



إجـــراءات تنفيــذ قانــون المخــدرات الجــديد :

مراكز لعلاج الادمان بالمحافظات - سجون لجرائم المخدرات

معامل حديثة للكشف عن المخدرات فى الجسم خلال دقائق

كتب علي عفيفي :

اكد المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل ان الوزارة بدأت الاستعدادات لتنفيذ قانون مكافحة المخدرات الجديد فور التصديق عليه من رئيس الجمهورية .. وتم تشكيل لجنة من الوزارات لاعداد مشروعات قرارات تنفيذ القانون .

وقال الوزير انه سيتم توفير معامل حديثة واجهزة متطورة للكشف عن المخدرات في جسم الانسان خلال دقائق معدودة .. يبلغ ثمن الجهاز ١٠ الاف جنيه . كما سيتم انشاء مراكز لعلاج الادمان في جميع المحافظات بدلا من قصرها على القاهرة والاسكندرية .. واضاف ان العمل لن يتوقف حتى يتم انشاء المراكز والمصحات والسجون الجديدة .. وإنما سيتم عزل اجزاء في عدد من المستشفيات الحالية وتحويلها الى مراكز لعلاج الادمان .. كما سيتم تطوير بعض السجون النائية وتخصيصها للمحكوم عليهم في جرائم المخدرات .

وقال وزير العدل ان اللجنة التي ستضع مشروعات القرارات لن تعتمد على الاحصائيات والتقارير المقدمة من الوزارات والهيئات فقط ، وانما ستقوم بالمعاينة على الطبيعة . كما سيسافر مندوبون عنها للخارج للاطلاع على مراكز علاج المخدرات .. وكذلك السجون الخاصة بجرائم المخدرات ..

وقال انه لاداعي للقلق من قلة عدد المصحات الحالية ، او من طول الوقت اللازم لانشاء المصحات الجديدة والسجون الخاصة بالمحكوم عليهم في جرائم المخدرات . حيث ان هناك خطة عاجلة يجري دراستها تهدف الي تخصيص اقسام في بعض المستشفيات الحالية .. يتم عزلها تماما - وتوضع لها الحراسات الكافية . وتخصص لعلاج المدمنين .. وذلك لحين انشاء المصحات والمراكز الجديدة التي سيتم تمويلها من الاموال المصادرة والغرامات . وبالمثل يمكن تطوير بعض السجون الموجودة في المناطق النائية . وتخصيصها لعقوبات المخدرات وذلك لحين الانتهاء من انشاء السجون الجديدة .

وقال المستشار فاروق سيف النصر ان اللجنة التي بدأت اعمالها بالفعل ستضع ٥ مشروعات قرارات . الأول انشاء الصندوق الخاص بمكافحة وعلاج الادمان . وسوف يصدر به قرار من الرئيس حسني مبارك ينظم اعماله ويحدد اختصاصاته وتمويله .. سيكون من اختصاصات الصندوق انشاء سجون خاصة للمحكوم عليهم في جرائم المخدرات

اما القرار الثاني فيتعلق بانشاء المصحات لعلاج المدمنين . ويصدر به قرار من وزير العدل بالاتفاق مع وزيري الصحة والشئون الاجتماعية .

والقرار الثالث بانشاء دور العلاج للمتعاطين ويصدر به قرار من وزيرة الشئون الاجتماعية بالاتفاق مع وزير الصحة .

والقرار الرابع من وزير العدل بتشكيل لجنة للاشراف على المصحات ودور العلاج وتحديد اختصاصاتها ونظام العمل بها .

اما القرار الاخير فهو انشاء الاماكن التي تخصص للمحكوم عليهم في جرائم المخدرات داخل المؤسسات العقابية ..

المستشار فاروق سيف النصر

انشطة زراعية وصناعية للمدمنين

واضاف الوزير انه تحت نظر اللجنة ايضا تقرير من مركز علاج الادمان بالاسكندرية . وهو مركز خاص تشرف عليه وزارة الصحة ..

يؤكد على ضرورة وجود مراكز علاج الادمان في مناطق نائية حتى لايسهل

الفترة الزمنية اللازمة لعلاج المدمن بشرط العزل التام والمتابعة ..

سيد هاشم مدير القضاء العسكرى وعن الداخلية اللواءات الدكتور احمد سعيد صوان مدير عام الشئون القانونية وعبدالواحد اسماعيل مدير عام مكافحة المخدرات ونبيل عثمان مدير عام مصلحة السجون وعن الصحة الدكتور حسن ابراهيم الديب وكيل الوزارة وعن الشئون الاجتماعية مصطفى رزق مطر وكيل الوزارة وعن المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية الدكتورة ناهد صالح .

مفتى الجمهورية :
يحق عزل المدمن اذا لم يرتدع
حرمة المخدرات أشد من حرمة الخمر

كتب جعفر محمود :

الجو اليوم
ارتفاع درجات الحرارة

طرأ ارتفاع في درجات الحرارة على كافة الانحاء فيسود طقس حار شمالا شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار ويكون معتدلا ليلا وتتكون الشبورة المائية صباحا على شمال البلاد والشوائب العالقة نهارا والرياح اغلبها شرقية الى جنوبية شرقية ..

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٨	٢٢
الاسكندرية	٣٥	٢٠
مطروح	٣٦	٢١
بورسعيد	٣٠	٢٢
الاسماعيلية	٣٦	٢٠
السويس	٣٨	٢٣
المنيا	٤٠	٢٠
الفيوم	٣٩	٢١
اسيوط	٤٠	٢٠
سوهاج	٤١	٢١
الاقصر	٤١	٢٥
اسوان	٤٥	٢٨
الغردقة	٣٥	٢٥
سيوة	٤٢	٢٥
الوادى الجديد	٤٤	٢٦
العريش	٣٢	١٨
نخل	٣٣	٢٠
الطور	٣٥	٢٤
شرم الشيخ	٣٨	٢٧
رفح	٣٢	٢٠
سانت كاترين	٢٩	١٦

نظرا لظروف طارئة تقرر نقل الحفل الغنائي المرخص باقامته بمركز المراغة الى نادي سوهاج الرياضي يوم ١٩٨٩/٦/٣٠ بدلا من يوم ١٩٨٩/٦/٢٩ وجميع التذاكر المباعة سارية المفعول وراغبي اعادة التذاكر واستلام قيمتها الاتصال بنادي سوهاج الرياضي المقر الجديد للحفل ويسلم التذكرة واستلام قيمتها منظم الحفل

أخبار المجتمع

عروس اليوم

هبة يوسف البندارى

مبروك النجاح وفوزك بالمرتبة الأولى

على مدرسة السيدة خديجة فى امتحان اتمام الشهادة الابتدائية كما يتقدم بالشكر للسيد مدير المدرسة والعاملين بها

بابا وماما وايهاب ورانيا

بالمشاكل

أحمد زين

أخبار الحوادث والقضايا

محـام .. يطعـن أمنـاء الشـرطة !!

كتب محيي عبدالرحمن :

امرت نيابة امبابه باخلاء سبيل محام بضمان مالى ٢٠٠ جنيه لاتهامه بمقاومة السلطات والاعتداء على اثنين من امناء الشرطة بالمطواة واصابتهما بجروح فى حملة لتنفيذ الاحكام بإمبابه . تولى التحقيق سامى شومان وكيل اول نيابة قسم إمبابه بامانة سر سيد حسين .

وكان الرائد محمد عبدالمنعم معاون مباحث قسم امبابه قد صحب امينى ...

الضائعة فى المعادى

كتب رشاد كامل :

المحكمة ترفض الحراسة لثبوت خسائر بالشركة

مصرع أمير الجماعة

عصابة بالقاهرة سرقت ٢٨ شقة

ضبط سارقى سيارة مستشار الاسكندرية

طفلة تبحث عن أهلها

ناظر ومعاون المحطة أمام النيابة بتهمة الرشوة !!

لاتوجد وظائف خالية !!

مراكز الخدمة والصيانة

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٥٧,٨٢١٩	٢٥٨,٤٦٦٥	٢٥٧,٥	٢٥٨,١
جنيه استرليني	٣٩٥,٧٥٦٦	٣٩٦,٧٤٦٠	٣٩٥,٢	٣٩٦,٢
مارك المانى	١٢٩,٦٥٦٤	١٢٩,٩٨٠٥	١٢٩,٤	١٢٩,٧
دولار كندى	٢١٥,٢١٠٢	٢١٥,٧٤٨٢	٢١٤,٩	٢١٥,٤
كراون دانماركي	٣٣,٢٩٩٥	٣٣,٣٨٢٨	٣٣,٢	٣٣,٣
فلورين هولندى	١١٥,١١٢٤٧	١١٥,٤١٢٥	١١٤,٩	١١٥,٢
فرنك فرنسي	٣٨,١٤٧٦	٣٨,٣١٩٧	٣٨,١	٣٨,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	١٧,٨٨٥٦	١٧,٩٣٠٣	١٧,٨	١٧,٩
كرون نرويجى	٣٥,٧٥٨٩	٣٥,٨٤٨٣	٣٥,٧	٣٥,٨
١٠٠ اسكودى برتغالى	١٥٥,٣١٤٣	١٥٥,٧٠٢٦	١٥٥,١	١٥٥,٥
كرون سويدى	٣٨,٤٦٦٥	٣٨,٨٦٢٧	٣٨,٤	٣٨,٥
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦١٩,٦١٥١	٦٢١,١٦٤٢	٦١٨,٨	٦٢٠,٣
شلن نمساوى	١٨,٤٢٩٠	١٨,٥٢٣١	١٨,٤	١٨,٨
فرنك سويسرى	١٤٩,٥٩٢٠	١٤٩,٩٦٦٠	١٤٩,٤	١٤٩,٨
١٠٠ ين يابانى	١٧٧,٩٩٢٣	١٧٨,٤٣٧٢	١٧٧,٧	١٧٨,١
مارك فنلندى	٥٧,٩٧٢٣	٥٨,٢١٣١	٥٧,٩	٥٨,٠
دينار كويتى	—	—	٨٥٤,٧	٨٥٦,٨
ريال سعودى	—	—	٦٧,٦	٦٧,٨
درهم الامارات	—	—	٦٩,١	٦٩,٣
دينار بحرينى	—	—	٦٦٣,١	٦٦٤,٨
دينار اردنى	—	—	٣٥٩,٠	٣٥٩,٩
ريال عمانى	—	—	٦٤٢,٨	٦٤٤,٤
ريال قطرى	—	—	٦٧,٧	٦٧,٩
دولار استرالى	—	—		
دينار عراقى	—	—		

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .



أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية او زيارة لمعرض .. او متحف او قضاء وقت ممتع في نادى او سهرة مع فيلم او سهرة ومتعة مع كتاب للقراءة ●●

الناس فى اسبوع

مصر الخضراء

ونداء من المانيا

من صور الكفاح المشرفة لشباب مصر .. صورة رايتها في فرانكفورت بالمانيا .. وهذه الصورة دليل على وجود المصرى ونجاحه في اى مكان يهبط فيه على الارض . وهى صورة مشرفة من صور الكفاح المضيئة .

صاحبها هو محمد السيد ـ ترك مصر منذ اكثر من عشرين سنة ـ تركها وعمره ١٨ سنة .

وعلى مدى هذه السنوات الطوال .. كافح ـ صارع الامواج ـ نحت في الصخر . عمل في كل مكان وفي كل مجال حتى اثبت وجوده .

انشأ في عام ١٩٧٩ شركة (بيراميدز) اى الاهرامات وهى شركة كبيرة تعمل في تجارة معدات البناء ورصف الطرق وبيع السيارات .

ثم انشأ شركة ثانية باسم (بيراميدز) ايضا فالاسم بالنسبة له يعنى رابطة الدم التى تربطه بارض مصر ..

وفي هذه الشركة رفع شعار (اعملها بنفسك) .. ففي داخل هذا المكان يستطيع اى مواطن ان يشبع هواياته في تصليح سيارته بنفسه .. من تجديد ودهان وسمكرة ودوكو .. او حتى مجرد غسيل السيارة .

وفوى محمد السيد صاحب هذه الشركة هذا المكان .. خاصة وانه مجهز بكل ما يحتاجه المرء . مقابل اجر محدد للساعة .

وللعلم فان غسيل السيارات في الشارع كما يحدث في مصر .. ممنوع قانونا ... فالشارع ملك للجميع . وليس من حق احد ان يقف ويشغل الطريق بغسيل السيارات .

مصر الخضراء

يقول محمد السيد .. تعلمت من الشعب الالمانى الاجتهاد وحب العمل . كما تعلمت ان لكل عمل اهميته .. فكناس الشارع له نفس اهمية المخترع .

ونصيحتى لشباب مصر ـ هى العمل مهما كان نوعه .. فمصر مليئة بالخير وارضها واسعة . ومن العيب ان تستورد طعامها .. فعلى الشباب ان يقتحم الصحراء لزراعتها حتى يعود لمصر اسمها القديم « مصر الخضراء » .

.. وغادرت المانيا وانا على ثقة بان المصريين « ناجحون في كل مكان » .

اما في مصر فهم مدللون .. مثلهم مثل الطفل المدلل الذى يعتمد على امه في كل شىء .. حتى عندما يكبر ويتزوج فانه يظل يطلب المساعدة والمعونة من اهله .

اما في الغربة .. وبعد ان تم (فطامه) نجده يعتمد على نفسه ويحاول ان يثبت وجوده .. فيعطى نفسه للعمل .. ولذلك نجده ناجحا ونابغا ..

● محمد السيد
صورة مشرفة بالمانيا

نوادى

أول معسكر عمل لشباب مصر وتونس .. بمركز الجزيرة

الانديـة تستعد لأول دورى لكرة السرعة

ماذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال هذا الاسبوع .. ما هى اوجه النشاط المختلفة التى يمكن ان يزاولها العضو داخل جدران ناديه المفضل .. اكثر من نشاط اعد من اجل اسعادك انت واسرتك .. من مباريات . رحلات . ندوات . مسابقات . وعروض رياضية وسينمائية بجانب دورات تدريبية ومدارس تعليمية .

● نادى الصيد

● إعتمد مجلس الادارة خطة عمل شاملة يستفيد منها اكبر قدر من شباب النادى واعضائه تعطى كافة الجوانب الثقافية والفنية والرياضية .. وتمتد طوال الصيف .. وقد اكد المهندس احمد طلعت عزيز رئيس المجلس .. ان هذه الخطة تهدف الى شغل اوقات الشباب وابعاده عن اى مخاطر يمكن ان يتعرض لها .. فالنادى هو حلقة من حلقات توجيه النشء .. لذا حرصنا على تنظيم سلسلة من الندوات الفكرية والدينية .. افتتاح ناد للسينما والفيديو .. ناد للعلوم .. وصالون ثقافى يحضره نخبة من الاساتذة والمختصين ذلك بجانب الانشطة الرياضية المكثفة .. فقد ارتفع عدد الملاعب الى ٦٢ ملعبا رياضيا يستغلها قرابة ستة الاف عضو ..

ونظرا لمساحة النادى الكبيرة (٥٥ فدانا) .. تم تعزيز قوة الامن ومضاعفتها ستة اضعاف عددها في العام الماضى ستمائة فرد كما تقرر إضاءة كافة ارجائه وملاعبه .

● وعلى كأس رئيس النادى تبدأ اوائل الشهر القادم تنظيم اكبر دورة صيفية في الرماية بكافة انواعها .. بجانب دورات في كرة القدم والسلة .. كما صرح بذلك « احمد نجم » مدير النادى .

● نادى الجزيرة

● انتهت اول امس اختبارات اختيار فريق كرة السرعة لتمثيل النادى في اول دورى محلى يبدأ اوائل اكتوبر القادم وذلك بعد تشكيل اتحاد رياضى للعبة برئاسة المهندس « محمد حسين لطفى » ـ مخترع اللعبة ـ وقد صرح الكابتن « محمد امام » بانه من المنتظر تنظيم اول مدرسة لتعليم قواعد اللعبة المصرية الجديدة من ابناء النادى تحت ٨ ، ١٠ ، ١٢ و ١٤ سنة .. ابتداء من الشهر القادم .. باشتراك قدره عشرة جنيهات في الشهر .

● هناك اكثر من فرصة توفرها لك لجنة الرحلات خلال موسم الصيف .. فعلى شواطىء العجمى يمكن لافراد العائلة الواحدة قضاء عشرة ايام في احد الافواج التى ينظمها خلال يوليو . اغسطس وسبتمبر بقرية ٦ اكتوبر بايجار قدره ٣٠٠ جنيه

● مركز شباب الجزيرة

● بعد عودة الحياة الطبيعية بين الاشقاء العرب .. يستقبل مركز شباب الجزيرة اول وفد شبابى تونسى يزور القاهرة بعد توقيع اول اتفاق للتعاون بين شباب المركز وشباب تونس لقضاء ١٥ يوما بمعسكر عمل واعداد القادة .. يبدأ من ١٥ يوليو القادم .. تتراوح أعمار الشباب المصرى والتونسى بين ١٥ : ١٨ سنة للفرد ويجرى حاليا إختيار افضل العناصر الشبابية لتمثيل مصر في هذا المعسكر ..

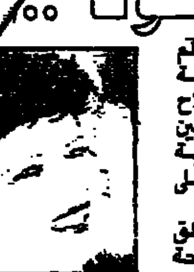
هذا ويقوم شباب البلدين بتنظيف ودهان مستشفى بولاق العام . مركز صحة . العدوية . بالاضافة لتشجير بعض شوارع بولاق .

بشرى لطلبة كليات الهندسة والزراعة يحملها الدكتور عبدالوهاب مطاوع عضو جمعية الصداقة المصرية الالمانية .. لراغبى السفر والاشتراك في معسكر عمل دولى يقام بالمانيا الشرقية على مدى شهر كامل وتشترك فيه ٥١ دولة من كافة انحاء العالم .. ويقام خلال شهر اغسطس القادم يتم اختيار افضل العناصر المتقدمة لتمثيل مصر .. على ان يكون سبق اشتراكه في معسكرات مماثلة . عضو بالحزب الوطنى وحاصل على احدى دورات العلاقات العامة .. تبدأ اختبارات المتقدمين ابتداء من الغد ..

وقد صرح د. نبيه العلقامى مدير المركز ان كل من يشترك في المعسكر سيحصل على الف « مارك » والإقامة الكاملة على نفقة الجانب الالمانى على ان يتحمل الشباب تكاليف السفر فقط ..

مركز شباب منشية التحرير بالمطرية

● بدعوة من رئيس مجلس ادارة المركز « محمد عبدالظاهر » تنظم « امانى الحصبانى » الامين العام المساعد للمرأة بالحزب الوطنى بمصر الجديدة معرضا للاسر المنتجة تشترك فيه بعض الجمعيات الخيرية .. يضم المعرض عرضا شاملا لملابس الاطفال والمخبوزات والاشغال اليدوية بجانب قسم خاص لمستلزمات الزينة ومنتجات الفل .. ولاول مرة يخصص ركن خاص لعرض الاشياء المستغنى عنها . من لعب الاطفال وادوات كهربائية .


نجوى فؤاد
بطلة الفيلم

● السعودية في عيون الفنانة زينب عبدالعزيز .. « تصوير محمد يوسف العنانى »

فيلم

الحقونا ..

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى « الحقونا » بطولة نور الشريف وعادل ادهم وصلاح ذو الفقار ونجوى فؤاد وحسين الشربينى ووحيد سيف ونادية عبدالغنى ومن اخراج على عبدالخالق .

قدم المخرج على عبدالخالق ١٤ فيلما معظمها من الافلام الناجحة وقد بدأ مشواره الفنى في الافلام الروائية عام ١٩٧٢ بفيلم اغنية على الممر .

يتناول فيلم « إلحقونا » موضوعا جديدا قد يبدو غريبا على بيئتنا المصرية .. لكنه حدث في الواقع ضمن الحوادث التى تنشرها الصحف اليومية .. وقد سبق للسينما العالمية ان تناولت مثل هذا الموضوع وهى سرقة الاجزاء البشرية لبيعها لمرضى الاغنياء .

تبدأ احداث فيلم « إلحقونا » عندما نرى رافت زاهر احد الاثرياء واصحاب النفوذ يقود سيارته الفاخرة بصعوبة بسبب الآلام التى يشعر بها ويتمكن اخيرا من ايقافها .

يتطوع سائق التاكسى الشهم قرشى عبدالعال « نور الشريف » بتوصيل الثرى الى بيته ويؤدى هذا الى غضب صاحبة التاكسى التى يعمل عندها فتطرده لأن شهامته تسببت في نقص ايراد التاكسى .

ثم نكتشف ان الالام التى كان يشعر بها زاهر بك هى بسبب مايعانيه من الفشل الكلوى وان انقاذه يتطلب نقل كلية سليمة له من احد الاشخاص ونكتشف ايضا ان له مستشفى استثماريا يعمل فيه مجموعة من الشركاء اشبه بالعصابة الخفية .. وتتجه انظار هذه العصابة الى السائق الذى انقذ زاهر بك وحمله الى المستشفى ويفكرون في الاستيلاء على كليته لانقاذ زاهر بك .

ويبدأ تنفيذ المؤامرة حين يتصلون به لايهامه بان زاهر بك يعرض عليه العمل عنده كسائق خاص له مكافأة على شهامته .

ويبالغون في تدليله حتى يطمئن اليهم وفجأة يقررون انه في حاجة الى دخول المستشفى لعمل الزائدة الدودية .. وفي غرفة العمليات يتم استئصال كليته وارسالها مع زاهر بك الى لندن في ثلاجة خاصة .

ويعود زاهر بك بعد العملية قويا وتتغير معاملته للسائق قرشى وينتهى الامر بطرده بعد اتهامه بالسرقة .

وتتدهور صحة قرشى ويكتشف الطبيب المعالج له امر كليته المسروقة وتلتقط ابنة الطبيب المحامية الشابة هذا الخيط لتبدأ رحلة الكشف عن هذه العصابة في جريمة جديدة لم يعرفها القانون من قبل ولم يشرع لها عقوبة مناسبة وهذا هو مغزى عنوان الفيلم « إلحقونا » .

عفاف يحيى

معرض

أستاذة الأدب الفرنسى .. ورحلة فنية عمرها ٣٥ عاما

● بحس المرء المرهف .. ومشاعر الفنانة المتدفقة .. اشتهرت استاذة الادب الفرنسى .. بقدرتها على التعبير عن الكثير من المواقف والمناظر الطبيعية التى التقطتها عين الفنانة خلال جولاتها المختلفة عبر العديد من انحاء العالم .

● وعلى مدى ٣٥ عاما هى عمرها الفنى اثرت الدكتورة « زينب عبدالعزيز » الحركة الفنية بمئات من الاعمال الفنية المميزة ابرزت فيها اهتمامها الواضح بالضوء والظل .. وتمسكها بالمدرسة التاثيرية التى عالجت بها لوحاتها .

● وفي معرضها الخامس والثلاثين فضلت الفنانة تقديم مختارات من اعمالها الفنية التى خطتها بداية من عام ١٩٦٦ حتى الآن لتوضح مراحل تطورها المختلفة .. ومعالجاتها للموضوعات واستخدامها للالوان .. ذلك من خلال ٣٥ لوحة زيتية كل منها يحتاج الى وقفة وتامل .. خاصة وإن موضوعاتها تتقارب تارة وتتباين تارات اخرى .. لتعالج بعمق الكثير من القضايا الاجتماعية والسياسية بجانب فن المنظر والبورتريه .

● وقد اختصت السعودية باكبر قدر من الاعمال .. حيث ضم المعرض ١٢ عملا من وحى زيارة الفنانة للاراضى المقدسة منذ ثلاث سنوات .. فابرزت الجانب الروحى للمكان خاصة لوحة قلعة « أجياد » و « قمة جبل عرفات » التى تعرض بجانب « الطواف » وغيرها من الاعمال التى حولت المشاعر المقدسة الى خطوط والوان تحلق في عالم لا نهائى ساعد على تاكيده اهتمام « زينب عبدالعزيز » بالبعد الثالث .

● وبجانب هذه المجموعة تتنافس العديد من الموضوعات التى استوحت عناصرها من اشهر معالم القاهرة القديمة ، وروائع جبال سيناء .. ذلك بالاضافة لتشكيلات ناطقة للزهور والنباتات تمثل حكمة الحياة والموت .

● وداخل قاعات المركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى .. التقيت بصاحبة المعرض الفنانة « زينب عبدالعزيز » وفي حوار سريع معها .

●● قالت فضلت عرض اربعة اعمال فقط لم يسبق تقديمها لجمهورى .. وهى من وحى « المراكب » و « سيناء » .

● هل هناك ارتباط واضح بين الموضوعين ؟

●● عين الفنان لا تخطىء ابدا .. عليها تسجيل رؤيتها بصدق وأمانة وعلى المتلقين تفسيرها .. كل حسب رؤيته الشخصية .. وفي لوحتى « المراكب » قدمت صورة حقيقية للقوارب حين تتحول الى مكان كامل للاعاشة الاسرية في ظل ازمة الاسكان .. في حين بدت سيناء .. خالية من سكانها .. تحتاج لآلاف الأيدى للبناء والعمل واستغلال كنوزها .

● رغم تطور مراحل حياتك المختلفة مازلت متمسكة بالمدرسة التاثيرية في أعمالك ؟

●● وجدت ذاتى في هذه المدرسة العريقة التى اعتز بها .. ولم اشعر اننى في حاجة لتبديلها .. والتطور عندى يجىء في المعالجة والتقنية واستخدام البعد الثالث والتاكيد دائما على النور والظل .

● وما هى اكثر الاعمال قربا لنفسك ؟

●● لوحة من وحى مبادرة السلام . .

● واخيرا ما اهم اخبارك الفنية ؟

●● استعد لتنظيم معرض لاعمالى بلندن خلال الشهر القادم وقد تقرر مد معرضى هذا حتى اواخر هذا الشهر .

● وقبل ان اتركها سألتها .. عشقت الفن وانت في العاشرة من عمرك ومع ذلك فضلت اللغة الفرنسية وادابها .. فما السبب ؟

●● علمت ان اساتذة كلية الفنون ـ في ذلك الوقت ـ يفرضون على طلابهم المذهب التجريدى .. ولاننى اعشق الحرية في التعبير عن ذاتى وافكارى .. فضلت الالتحاق بكلية اللغات والترجمة ثم التدريس فيها حتى اصبحت رئيسا للقسم .

● ومن الذى شجعك على دراسة الفن ؟

●● تتلمذت على يد زوجى الفنان الراحل لطفى الطنبولى .. وان ظلت لى شخصية فنية مستقلة .. لم تتأثر باسلوبه .. فكان لى الدافع على تسجيل كافة مشاعرى وتحويلها الى رتوش والوان .

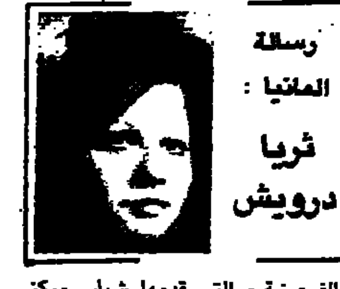
● بقى ان تعرف ان الفنانة الدكتورة زينب عبدالعزيز اقامت اولى معارضها الفنية عام ١٩٥٥ شاركت في معظم المعارض العامة .. عرضت اعمالها في الخارج واقتنيت العشرات من لوحاتها .. وهى عضو في العديد من المؤسسات والجمعيات الفنية في مصر .

سفيرا فرنسا وسويسرا يفتتحان معرض فنان مصرى شاب

● في افتتاح جاليرى زاد الزمالك بالزمالك يقام حاليا معرض لوحات تصوير الفنان المصرى الشاب حازم طه حسين المعوض افتتحه سفيرا فرنسا وسويسرا وقنصل المانيا وملحقها الثقافى وتعكس لوحات المعرض الثلاثين اسلوبا خاصا متميزا فالتكوين سليم والالوان مبهجة وحرية الفنان واضحة في استخدام رموزه المعبرة من التراث المصرى القديم والاسلامى وهذا هو المعرض الفردى الثانى للفنان حازم ابن الفنان الكبير محمد طه حسين وقد اقام من قبل معرضا خاصا للوحاته في سويسرا التى عاش فيها شهرين في اطار احد برامج التبادل الثقافى..

صور مصرية مشرقة فى مهرجان الشباب بألمانيا

حشود من شباب العالم تدفقت الى مدينة « فوبرتال » الالمانية .. لتشارك في مهرجان الشباب الثقافى الدولى الذى يقام كل اربع سنوات .. باشهر مدن المانيا الغربية ..


رسالة المانيا : ثريا درويش

وقد نال مهرجان هذا العام اهتمام اكبر قدر من دول العالم .. وازدحمت المدينة الهادئة باكثر من الفى شاب جاءوا عبر اربع قارات هى اسيا . اوربا . افريقيا وامريكا .. التقى فيه ابناء ١٩ دولة .. ارتفعوا فوق مستوى الخلافات والحروب والمشاكل التى تعم العالم .. وتشابكت الايدى وتقاربت المشاعر والقلوب المتعطشة لمستقبل افضل يعم السلام ..

وعلى مدى ثلاثة ايام تحولت شوارع وميادين وحدائق مدينة « فوبرتال » الى مسارح مفتوحة .. يستعرض فيها شباب العالم فنون بلادهم الشعبية والفلكلورية .. والتقى قادة الوفود في مؤتمر دولى يدعو لنشر السلام بين شباب العالم ..

ووسط هذا الكرنفال العالمى الكبير الذى توافرت له كافة عوامل النجاح .. من إمكانيات مادية ومعنوية . حرصت وفود العالم .. ان تبدو في ابهى صورة ممكنة سيظل بريقها عالقا بالاذهان .. فكان اللقاء فرصة لاستعراض اجمل الازياء والالوان .. والتعرف على عادات وتقاليد الشعوب وتراث الدول وفنونها ..

وكانت مصر احدى الدول الاربع الممثلة لقارة افريقيا .. بجانب تونس . والمغرب وغانا . وقد انفرد ابناء النيل بتمثيلهم بوفدين الاول من شباب جامعة الزقازيق والاخر من شباب مركز الجزيرة .. ورغم قلة الامكانيات المادية والظروف النفسية الصعبة التى مر بها شباب الوفدين خاصة وان المهرجان اقيم قبل ساعات من امتحانات آخر العام .. إلا ان شبابنا وقياداته نجحوا في اكتساب ثقة وتقدير شباب العالم .. والمتابعين المهرجان عبر شاشات التليفزيون الالمانى .. ونالت عروضهم الفنية اعجاب الجميع خاصة الرقصة « الفرعونية » التى قدمها شباب مركز الجزيرة .. واعادها التليفزيون عدة مرات بناء على طلب المشاهدين .

وجوه مصرية مشرقة

حرصت على الالتقاء باربعة وجوه مشرقة كانت بحق مرآة صادقة لشباب مصر .. اداء وخلقا .. تعرفت على ارائهم في مثل هذه المهرجانات الدولية .. والفوائد المستفادة منها .. وما هى الصعوبات التى واجهتهم واقتراحاتهم المستقبلية .

قالت « عبير حسن محمد » استعد لدخول امتحان الماجستير .. في مادة التاريخ .. الا ان ذلك لم يمنعنى من تمثيل بلدى وتقديم اشهر الالحان المصرية .. وهذه المرة الاولى التى تتاح لى مثل هذه الفرصة واتمنى ان يتمكن كافة شباب مصر من مشاهدة مثل هذه المهرجانات العالمية الرائعة .. الا ان ذلك يتطلب من كل من يتشرف بتمثيل بلاده ان يتحلى بعاداتنا الشرقية الاصيلة والالتزام بالمواعيد والنظام الذى يقدسه العالم المتقدم .

اما الجانب الفنى فيترك للمسئولين تقديره واختيار افضل العناصر ..

من المسئول عن تشويه صورة مصر

وقد ازعجنى حقا مشاهدتى تسجيلا لاحد الافلام التسجيلية التى عرضت ببرنامج المانى عن مصر .. قدم صورة مشوهة عن وجه مصر الحضارة والتاريخ وعادات وتقاليد قديمة اندثرت والغريب ان مصور الفيلم تجول بين ازقة مصر الشعبية وقرى الصعيد والتقت مديعته باسر مصرية في دور العبادة وداخل المدارس يتحركون بحرية شديدة دون ان يتعرض لهم احد او يشاهدهم مسئول واحد .. والسؤال الذى تطرحه « عبير » (٢٢ سنة) كيف خرج هذا الفيلم من مصر ولمصلحة من عرضه بهذه الصورة المقززة ؟!

مهرجان لشباب العرب

اما « ابراهيم محمد يوسف » عازف الاورج والبيانو والمشرف على الفرق الفنية .. فيتمنى ان يشهد بالقاهرة قريبا مهرجانا دوليا .. يمثل هذه القوة والاعداد الرائع .. تتوافر له كافة الامكانيات المادية .. وهو يقترح ان نبدأ بمهرجان على مستوى الدول العربية .

وكان « علاء الدين عزت » بمواهبه المتعددة موضع اعجاب الجميع .. حاصل على دبلوم الصنايع .. وبطل فرقة الفنون الشعبية التى مثلت شباب الجزيرة .. كما يملك موهبة العزف على الاورج . مثل مصر سبع مرات سابقة .. يرى ان هذا المهرجان من اقوى المهرجانات التى شارك فيها من حيث عدد المشاركين فيه الذى تضاعف من ٨ دول الى ١٩ دولة . والامكانيات الضخمة التى توافرت له . يقول .. ان فرق « كوبا » ، « تايوان » وفرقة « دينا » للشباب الالمانى اذهلت الجميع بمستواها الفنى وعروضها الراقصة ويعتبر ان الفرق الثلاث كانت مفاجأة المهرجان ..


فتيات مصر تؤدين احدى الرقصات الشعبية أمام عمدة « كريفلد » بالمانيا الغربية

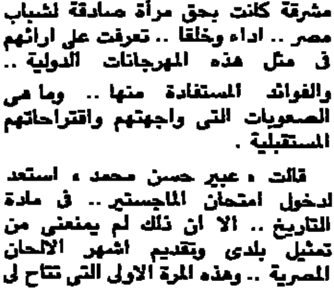
وعن رقصة « الفرعونى » التى قدمتها فتيات مركز الجزيرة لم تتجاوز اعمارهن الـ ١٣ سنة .. يقول انها تعتبر من اصعب الرقصات التعبيرية .. ومع ذلك نجحت فتيات مصر في ادائها .. ولاقت اعجاب الشعب الالمانى .. وذلك رغم ان عضوات الفرقة مازلن في مقتبل العمر ولم يتجمعن الا منذ ثلاثة اشهر فقط ..!

الشهامة المصرية

وكان « عماد الشنوانى » نموذجا للشهامة المصرية .. يسارع بمساعدة من يحتاج للمعاونة .. يجيد العزف على عدة آلات موسيقية . الاكورديون . الاورج . الدرامز . الجيتار . وشارك كذلك في اداء بعض الالحان المصرية .. هذه المرة الاولى التى يمثل فيها بلاده .. لذا حب الشعب الالمانى لشعبنا .. وشبابنا يقول .. لن تمحى من ذاكرتى ابدا كلمات التقدير والحب التى القاها رئيس منظمة شرير بوجند « مستر بيتر لوبكا » ممزوجة بدموعه في حفل الوداع

التنسيق بين وفود مصر

هذه كانت اراء بعض الشباب المصرى الذى كان له شرف تمثيل مصر في مهرجان الشباب الثقافى الدولى الذى اقامته منظمة شريبر بوجند الالمانية احتفالا بمرور ١٢٥ عاما على انشائها .. واذا كانت الصورة العامة لشباب مصر كانت مشرقة .. الا اننى اتمنى ان تلقى الوفود المصرية الممثلة لمصر دعما ماديا اكبر من المسئولين عن الشباب والتعليم .. وان يكون هناك تنسيق كامل ومسبق بين الوفود المصرية المسافرة . حتى لايفاجأ احد الوفود بوجود وفد اخر في مدينة بعيدة .. . وتتنافس الوفود في الخفاء متناسين انهم في النهاية يرفعون اسم مصر ..! واذا كان نجاح الشباب يتوقف على مجهود المدرب .. فلا اقل من ان يكون قدوة حسنة خاصة عندما يكون ابناؤه من صغار السن !



تسالى

تقدمها : فاطمة صقر

خدمة بريدية من الحمام

الحمام واليمام مجموعة متميزة من الطيور .. لا يوجد فرق واضح بين حمامة ويمامه .. فهما ليسا سوى اسمين لنوع واحد من الطيور

واليمام اصغر حجما من الحمام الى حد ما .. وهو اقل انتشارا .. ولكن النوعين يتجمعان ويتغذيان معا .

وقد استؤنس الحمام الناتج من سلالة يمام الصخر منذ بداية التاريخ البشرى . فقد عرفه قدماء المصريين منذ ٣٠٠٠ عام قبل الميلاد . ولاشك انه كان يستخدم كطعام في ذلك الوقت .

كما استخدم منذ الأزمنة الأولى في المراسلات نظرا لغريزة حب الرجوع الى بيته .

وكان لدى الخلفاء في بغداد عام ١١٥٠ ميلادية بريد حمام مجهز .. نظرا لسرعته .. وضمان سرية الرسائل .

والآن .. يعتبر سباق الحمام رياضة محببة في انجلترا وبلجيكا .

الارقام .. وحياة المرأة الامريكية

قام احد معاهد امريكا للاحصاء عن حياة المرأة الامريكية فتبين

ان المرأة الامريكية تقضى اربع سنوات من عمرها في غسل الاوانى والاطباق

ـ وثلاث سنوات وستة اشهر في التحدث في التليفون

ـ وخمس سنوات في الثرثرة مع جاراتها

ـ ومتوسط سن الزواج للمرأة الامريكية هو الرابعة والعشرين

ـ وهى تتشاجر مرتين على الاقل مع زوجها في اليوم الواحد

ـ وتهدد زوجها ثمانى مرات على الاقل في الشهر بانها ستعود الى بيت امها

ـ تشاهد ٢٢٧ حفلة سينمائية في السنة

ـ وتشترى في حياتها ٢٦٩ قبعة . ٤٨٧٧ جوربا جديدا

ـ تعيش ٩ سنوات اكثر من زوجها

من الصديق
رفعت على محترب
امينة قناة السويس

زواج بالكمبيوتر

يمكن ان يطلق على هذا العصر الذى نعيشه الآن عصر الكمبيوتر فقد تدخل هذا الساحر في كل امور حياتنا العملية والطبية والاقتصادية وغيرها وكان آخر استخدام له هو استخدامه في الزواج فقبل اتمام الزواج يدون كل من الشاب والفتاة بياناته في بطاقة خاصة ثم يضعها في الكمبيوتر وعلى ضوء هذه البيانات يقرر الكمبيوتر مصير هذا الزواج سواء بالتمامه فورا او بتأجيله بعض الوقت او بالعدول عنه

من الصديق
محمد امين عيسوى
الإسماعيلية

ديوان

غربة امرأة عصرية

نيرى بيلوى .. شاعرة تكتب بتلقائية احساسها .. وينبض لحظات عمرها .. تغرق في ذاتية احداثها اليومية فتحولها الى قصائد تنطق احساسا وبساطة ..

وفي ديوانها الثامن امرأة من برج الامل يستطيع القارىء ان يعيش حياتها عندما تقول انا امرأة من برج الامل .. اخترت لنفسى برج الحب انا امرأة مقبلة على الحياة اخترت لنفسى برج الامل .. وفي قصيدة اخرى قصيرة جدا تعترض على بعض من يصنفون الادب رجالى .. بانه نسائى او رجالى فتقول يقال ادب رجالى .. يقال ادب نسائى .. ثم تتساءل هل تكتب الروح باعضائها الجسدية ؟؟ غريبة ..

ورغم انها اختارت برج الامل لحياتها فهى في قصيدة اخرى تفتقد الصحبة .. فتقول اشتهى عناق مودة .. كف صداقة .. حضن صحبة .. قناعا .. بدون بسمة .. اشتهى .. دفئا .. حانيا واخذنى اليه .. فابتكى .

ويبدو ان الصراع ابدى بين الرجل والمرأة ففى قصيدتها بعنوان لماذا تؤلم عمرى فتقول انا احكم عملك .. حياتك الخاصة .. اوقات نومك ساعات صحوك فلماذا اتركك .. تغير على لوقتى ؟؟ لماذا تريد .. تصر ان تجعل منى مواطنة من الدرجة الثانية في عمرك ؟ .. لماذا تؤلم قلبى .. ثم تجتاحها مشاعر الامومة .. وتعترف انها اصبحت جدة في قصيدة بعنوان الملاذ تقول حفيدى توفيق .. ابنى ابنتى .. صديقى الصغير يا ابن السبعة اشهر .. كن معى انا امر بشدة تحتاج صلابة الرجل وما انا سوى سيدة وحيدة .. صغيرى وصديقى بمعونتك الطفولية القريبة من تلقائية الله على الارض .

الهام ابو الفتح

سهرة

الموسيقى الغربية والشرقية فى نهاية موسم ثقافى طويل

● اكثر من لقاء فنى ينظمه المركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى خلال الايام القادمة .. في نهاية موسم فنى طويل .. تكثفت فيه الانشطة الثقافية والفنية

يقيم طلبة البكالوريوس بكلية التربية الموسيقية اليوم حفلهم السنوى .. يتضمن العديد من الفقرات الغنائية والموسيقية . فيشمل برنامج الحفل غناء وعزفا فرديا والحانا شرقية وغربية .. يحضر الاحتفال محمد غنيم رئيس العلاقات الثقافية الخارجية واميمة امين عميدة الكلية

وفي يوم الخميس القادم تقيم جمعية الشباب الموسيقى المصرية في الثامنة والنصف مساء .

حفلا آخرا للموسيقى الغربية والشرقية المستوحاة من التراث القديم والدعوة عامة لاعضاء الجاليات الاجنبية بالقاهرة وعشاق الموسيقى والثقافة من المترددين على المركز كما تقول مديرته نبيلة السيد .

صفحات خاصة تصدرها الأخبار للمصريين العائدين من الخارج والأخوة العرب (٢)

لادا
السيارة التى تجمع بين اناقة العصر ومتانة الصناعة الروسية ومواصفات اوربا الغربية

تيسيرات مميزة فى شروط حجز واستلام طرازات لادا للمصريين العاملين بالخارج والعائدين

السيارة الروسية لادا التي تجمع بين اناقة العصر ومتانة الصناعة السوفيتية الشهيرة .. بكل طرازاتها السبعة التي تتراوح في السرعة والقوة والسعة واستهلاك الوقود تجد في مصر اقبالا واسع النطاق بعد ان جربها المستهلك المصري وادرك مميزاتها الاقتصادية والفنية الفريدة التي تكيفت مع الاجواء والطرق المصرية والعربية حتى ان السيارة لادا نجدها منذ سنوات في الاردن والكويت وقطر والسعودية والامارات مما يدل على تحملها للاجواء الحارة .

وقد دخلت السيارة لادا وخاصة سيارات لادا نيفا اختبار التحدى العالمي في سباق رالي الفراعنة وحققت الفوز الساحق في عامين متتالين ١٩٨٢ ، ١٩٨٣ .

وقد اختارتها احدى الفرق الفرنسية في سباق رالي لعام ١٩٨٨ حيث اعد مستورد سيارات لادا الروسية في فرنسا سيارة لادا نيفا خاصة بقيادة البلجيكي المعروف جاكي ايكس الفائز سبع مرات في سباق ٢٤ ساعة في لومان .

● بهذه المعلومات الوافية تحدث الاستاذ ايهاب اباظة رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للاعمال الهندسية ثم اوضح ان انواع سيارات لادا المتوافرة في الاسواق المصرية هي لادا ٢١٠٥١ ـ ٤ سلندر (١٢٠٠ سم٣) ـ ٦٢ حصانا ـ اقصى سرعة ١٤٠ كم ساعة استهلاك البنزين ٧ لتر/١٠٠ كم .

● لادا ٢١٠٥ ـ ٤ سلندر ١٣٠٠ سم٣ ـ ٦٥ حصانا ـ اقصى سرعة ١٤٥ كم ساعة .
استهلاك البنزين ٧ لتر/١٠٠ كم .

● لادا ٢١٠٧٢ ـ ٤ سلندر (١٣٠٠سم٣) ـ ٦٥ حصانا ـ اقصى سرعة ١٤٥ كم ساعة استهلاك البنزين ٧ لتر / ١٠٠ كم .

● لادا ٢١٠٧ ـ ٤ سلندر (١٥٠٠ سم٣) ـ ٧٥ حصانا ـ اقصى سرعة ١٥٠ كم / ساعة ـ استهلاك البنزين ٧,٥ لتر .

● لادا سمارا ٤ سلندر ١٣٠٠ سم٣ ـ ٦٦ حصانا ـ اقصى سرعة ١٤٨ كم ساعة .
استهلاك البنزين ٧ لتر/١٠٠ م .


ايهاب اباظة
رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للاعمال الهندسية

● لادا ٢١٠٤ (ستيشن) ٤ سلندر (١٣٠٠ سم٣) ـ ٦٥ حصانا ـ اقصى سرعة ١٣٧ كم/ساعة استهلاك البنزين ٧ لتر/١٠٠ كم .

● لادا ٢١٢١ (نيفا) ٤ سلندر (١٦٠٠ سم٣) ـ ٧٦ حصانا ـ اقصى سرعة ١٣٢ كم / ساعة .
ـ استهلاك البنزين ١٠ لتر/١٠٠ كم ـ فتيس غرز خدمة شاقة . ٦ سرعات ٥ ركاب

شروط الحجز :

وعن شروط حجز سيارات لادا يضيف الاستاذ ايهاب اباظة رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للاعمال الهندسية فيقول :

يسمح بحجز واستلام هذه السيارات فقط للعاملين بالخارج من السادة المصريين والعائدين بحيث يتم الحجز قبل مضى ٦٠ يوما من العودة النهائية والمبعوثين والاجانب والمعوقين وجميع الشركات والهيئات التي لها حق استيراد السيارات .

يتقدم المصري الذي يعمل بالخارج الى مصلحة الجمارك عند قيامه بالافراج عن السيارات وسداد الرسوم الجمركية بخطاب من جهة عمله بالدولة التي يعمل بها يفيد قضاء سنة في هذا العمل على الاقل ويوثق هذا الخطاب من القنصلية المصرية في البلد الذي يعمل فيه كما تقوم مصلحة الجمارك ايضا بالاطلاع على جواز السفر الخاص بالعميل ويمكن انابة اى شخص من طرف العميل للقيام بكافة الاجراءات من حجز واخراج جمركي عن السيارة المحجوزة وذلك بموجب توكيل رسمي خاص او عام على ان يقدم للجمارك الخطاب الموثق المشار اليه مع صورة موثقة من جواز سفر الشخص الحاجز للسيارة وبصفة عامة فان جميع هذه المستندات مطلوبة فقط عند الافراج عن السيارة حيث تقدم للجمارك ولا تقدم للشركة عند الحجز ، حيث ان مسئولية الافراج عن السيارة وسداد الرسوم الجمركية تقع على العميل او من ينوب عنه في ذلك .

□ بالنسبة للشركات والهيئات عليها التأكد من احقيتها من استيراد السيارات المطلوبة طبقا للقانون ٤٣ والرجوع الى مصلحة الجمارك في هذا الامر حيث انها مسئولة عن سداد الرسوم الجمركية والافراج عن السيارات بمعرفتها .

وللمصري الحق في استيراد سيارة واحدة كل اربع سنوات .

طريقة الحجز :

وعن طريقة الحجز يضيف رئيس مجلس الادارة .

يتم الحجز شخصيا من جانب العميل او من ينوب عنه بالحضور الى مقر الشركة ٩، ١١ شارع عرابي القاهرة لتحرير استمارة حجز مقابل سداد ١٠ جم بالاضافة الى ٢٠٠٠ جم يتم سدادها بخزينة الشركة حيث يقوم العميل بسداد قيمة السيارة المطلوبة بالدولار الامريكي طبقا لقائمة الاسعار الموضحة بموجب هذه الاستمارة الموجهة الى بنك القاهرة باركليز الدولى ١٢ ميدان الشيخ يوسف ـ جاردن سيتي ـ القاهرة اول شارع قصر العيني ورقم الحساب هو ١٠٦٩٥٧ يونيمج .

□ بالنسبة للشركات او الهيئات يتم السداد بموجب شيكات مصرفية مقبولة الدفع ٢٠١٠ جم بخزينة الشركة والقيمة بالدولار في البنك المذكور وفي جميع الحالات تكون القيمة صافية .

□ يشترط البنك سداد قيمة السيارة او السيارات المطلوبة بالدولار من حساب معلوم المصدر ومعلوم ان جميع الاسعار لا تشمل الرسوم الجمركية حيث يقوم العميل في جميع الحالات بالقيام بسدادها بمعرفته وتحت مسئوليته .

اعداد :
محمود عزب
أحمد فتحى أحمد

كيف تستطيع بعد جهد شاق فى توفير المال أن تؤثث شقتك بأقل جهد وتكلفة

هذا هو السؤال الذى طرحته الاخبار على الدكتور نبيل رفعت رئيس مجلس ادارة شركة ملكو حلوان لصناعة الاثاث فاجاب قائلا عليك باتباع هذه التعليمات حتى تستطيع ان تؤثث شقتك او المكان الذى تعيش فيه ليصبح جميلا فخما انيقا مريحا وباقل التكلفة في هذا الزمن الصعب .

اولا : ضع في اعتبارك ان الاجود سيعيش اكثر وان هذا التاثيث سيكون لمرة واحدة .

ثانيا : الاثاث كلما كان بسيطا كلما كان جميلا فكان الاثاث في سنوات الاربعينيات والخمسينيات كبير الحجم وكثير القطع والاويما ضخم لاتساع الشقق والفيلات والاماكن التي يوضع بها هذا الاثاث مع وجود الخدم والوقت الكافى للتنظيف في ذلك الوقت . فليس بمعنى ان الاثاث الآن في الثمانينات بسيطا انه ليس متينا او جيدا فالتطور في علم الاثاث جعلنا نصنع اثاثا من الخشب الطبيعى متينا وبسيطا وسهل الاستعمال ويناسب عصرنا هذا بما فيه من اعباء مادية واعباء جسمانية والاماكن الضيقة . فننصح هنا بالاثاث البسيط قليل القطع بما يكفى احتياجاتنا فقط ليوفر ويعطى مكانا فسيحا فيريح النفس في شقتك فهى المكان الذى يجب ان تستريح فيه فكثرة الاثاث مثل كثرة الاشخاص في المكان فالزحام يسبب اتلافا للاعصاب . فاشترى ما يلزمك وستستعمله وما يناسب شقتك حتى لو احتاج الامر ان تفصل اثاثا على مقاسات شقتك فهذا امر متيسر ويعطيك افضل ما يجب لتستطيع ان تتحرك مع اثاث منزلك بيسر وانسجام .

ثالثا : اختار الالوان الفاتحة لاثاث غرفة النوم من الخشب البلوط او الارو او اللاكيه .

دكتور مهندس نبيل رفعت

واختار الالوان الداكنة لاثاث حجرة السفرة من الخشب الجوزى لانها غرفة الطعام وبالنسبة للانتريه فيفضل الاقمشة المصنعة من القطن والحرير لانها سهلة التنظيف ولا تسبب حرارة عند الجلوس عليها اما المطبخ فالافضل له هو خشب الارو فهو اكثر احتمالا للحرارة والابخرة ولونه فاتح جذاب وبحيث يصنع بالطريقة المثلى ليعيش طويلا وحجرات الاولاد يجب ان تكون من الخشب الطبيعي من البلوط او الارو وبعيدا عن اللاكيه لان الخشب على طبيعته عند حدوث اى خدش به او تلف يكون سهل الاصلاح بالمنزل بدون اضرار

وعند شرائك اثاث مدهون لاكيه يفضل اللاكيه المغسول وان نبتعد عن اثاث الدوكو فهو غير ملائم لاجوائنا ولطبيعة استعمالنا . وعند الاصرار عليه فلن يكون هذا الخشب طبيعي والمطلى بالدوكو حتى يعيش مع اختلاف درجات الحرارة فاما ان يكون الدوكو مطلى على خشب مفروم او على سوليتكس « الكرتون المقوى » .

رابعا : الاثاث الذى تقتنيه اثاث معمر لسنوات طويلة ستراه كل يوم فيجب ان تقتنى منه الاجود والسهل الجميل وما يتلاءم مع مكانك سواء كان شقة او فندق او مكتب فانت تدفع مالا بذلت جهدا في جمعه فيجب ان تاخذ مقابله اثاث جيد

اهلا بكم معنا فى قرية السلام السياحية بنويبع

إنه الجمال الذى لا يمكن وصفه .. فلاأ كانت الرحلة الى نويبع تجعلك تعيش متعة المشاهدة لجمال بلدنا .

فاننا جعلنا من اقامتك في قرية السلام السياحية بنويبع متعة حقيقية .

شاليهات مكيفة على البحر مباشرة .. ملاعب لممارسة رياضتك المفضلة ووسائل ترفيه .. اشهى الاطعمة والماكولات بجانب الاطباق التي تعد خصيصا لكم . نحن نرحب بكم وندعوكم لتعيشوا اسعد ايام العمر ويستقبلكم ويرحب بكم الشيف العالمى عبدالعزيز شاهين .

صفحات خاصة تصدرها الأخبار للمصريين العائدين من الخارج والأخوة العرب

مكيفات ذكية للعملاء الأذكياء

انهم شباب من ابناء مصر .. آلو على انفسهم رد جميل بلدهم عليهم . والعمل من اجلها . وبذل الجهد والتضحية بالنفس والنفيس ليروا بلدهم فى خير وسلام .

اسرة شركة سلس للتكييف والتبريد ش م م   اسرة شركة باورايجيبت ش م م

ومما من اكبر شركات التكييف والتبريد فى مصر والشرق الاوسط .. ويمثل قمة التكنولوجيا المستخدمة فى علم التبريد والتكييف . . وخبرة سنين عديدة جعلت اسميهما مضيئتان بين اسماء شركات باورايجيبت هى ثمرة التقاء شركتا دايكن اليابانية للتكييف والتبريد وهى من اكبر شركات التكييف فى العالم لجمع وباور الامريكى الذى يمثل اتحاد التكنولوجيا اليابانية فى الالكترونيات والاجهزة الكهربائية والهدوء فى الاداء مع الجودة الامريكية المعهودة والحديث للدكتور مهندس/ ممدوح مختار مدير باورايجيبت عن مميزات جهاز تكييف باور الذى يفخر جائزوه بانه مكيف لايتعطل ويستهلك نصف استهلاك الكهرباء لاى مكيف اخر .

قال سيادته ان اجهزة باور هى ثمرة ثورة الكمبيوتر وتكنولوجيا الفضاء .. مما جعل مكيف باور فى منتهى البساطة وسهولة ودقة الاداء وعمر طويل وسعر معتدل بالاضافة لخفض كبير فى استهلاك الكهرباء .. وكذلك وحدة توزيع الهواء الداخلية من النوع الديكورى ذات شكل جميل فوق خيال اى مهندس ديكور موهوب وتعطى المكان المكيف لمسة من تكنولوجيا الفضاء وذات هدوء لايصدق مع تبريد قوى ومستمر طوال العام وتعطيك توزيعا جيدا للبرودة فى المكان المكيف ..

ويستطرد دكتور مهندس ممدوح مختار مدير باور ايجيبت فى حديثه ان حائزى مكيفات باور يؤكدون ان مكيفات باور لاتتعطل ابدا وكما هو معروف ان متاعب التيار الكهربى مسئولة عن معظم اسباب تعطل اجهزة التكييف فى مصر لذلك فالاجهزة مزودة بكمبيوتر مبرمج الكترونيا لحماية جهاز التكييف من تذبذب التيار الكهربائى .

● كما يقول الدكتور مهندس/ مجدى مختار مدير المشروعات بالشركة :—

ان اجهزة باور هى تمثل الاجهزة الوحيدة فى العالم ذو نظام التشغيل « الخدمة الشاقة والاداء الصامت » الذى يتحمل الطقس الترابى بالدول الحارة والترابية مثل مصر .. هذا بالاضافة الى انه يتحمل متاعب الفولت الكهربائى فى مصر .. والجهاز مزود باجهزة حماية ضد ارتفاع وانخفاض ضغط غاز الفريون داخل الجهاز لاى سبب لحمايته من اخطار انفجار دائرة التبريد فى حالة حدوث اى عطل او خلل .

لماذا تختار جهاز تكييف باور دايكن ؟

قارن المزايا قبل الشراء :

ومكيفات باوردايكن : بها اثنين ترموستات الكترونى خلافا للماركات الاخرى .

● مكيفات باور دايكن : يعطى تبريدا فائقا فى القوة نهارا وهدوءا لانظير له ليلا ..

● مكيفات باور دايكن : له حماية اليكترونية ضد زيادة الاحمال

● مكيفات باور دايكن : يتميز بقدرة فائقة على ازالة الرطوبة .

● مكيفات باور دايكن : الوحيدة الذى يعمل بكفاءة وتبريد عالية فى الموجات الحارة .

مكيفات باوردايكن كالزوجة الصالحة تقع فى حبها لهدوئها وتخدمك مدى الحياة بدون مشاكل

ويقول الدكتور مهندس/ مجدى مختار مدير المشروعات بالشركة ان هذه امثلة بسيطة ومميزات من الاف المميزات التكنولوجية التى ينفرد بها جهاز تكييف باور دايكن عما سواه بالسوق العالمى .

بزيارة واحدة الى مصانعنا بالعاشر من رمضان سترى قمة التكنولوجيا وفخر الصناعة المصرية بالمواصفات العالمية .

هذه التكييفات الرائعة بانواعها المختلفة من شباك وسبليت ومركزى متوافرة فى السوق المصرى الآن وباسعار معتدلة للغاية وقطع غيارها وصيانتها متوافرة وبسعر زهيد .

حادثنا هاتفيا فى ٢٩١٦٦٧٢ لندلك عن اقرب موزع لسكنك .

مكيفات باور هى اختيار الاذكياء

دكتور مهندس ممدوح مختار
رئيس مجلس الادارة

دكتور مهندس مجدى مختار
مدير عام المشتريات

قاصد كريم بيومي

سفير صناعات الاثاث المصرى فى الاسواق العربية

انتاج رائع ومتميز من المودرن والاستيل والطرز الاسلامية

اسطول من التريلات مجهز لنقل الاثاث الى كافة الدول العربية

الحاج بيومى سيد حسن مسعود

تعتبر الموبيليا من أهم مقومات المنازل المصرية الحديثة . ولاشك ان الموبيليا فى أى منزل تعبر عن ذوق صاحبها ومدى احساسه بالجمال والفن .

وقد حققت موبيليات قاصد كريم بيومى الهدف من تواجدها بالسوق المصرى والعربى حيث وفرت كافة الاذواق وبانسب الاسعار التى تتلاءم مع كافة الطبقات وكافة الميزانيات .

ويضيف قائلا انه أب ، ورب أسرة ، يعيش بوجدانه مع الشباب فقد قبل التحدى وقدم عرضا لكل عروسين لتاثيث بيت زوجيه من ثلاث غرف من الخشب الزان الطبيعى ، نوم وسفرة وصالون ، باسعار تبدأ من ٨٠٠٠ جنيه .

كما تقدم المعارض أجود أنواع الاثاث من المودرن والاستيل والطرز الإسلامية التى تناسب القصور والبيوت الراقية .

وأصبح من المألوف ان تجد اسطولا من التريلات المجهزة لنقل الاثاث تتحرك على الطرق البرية متجهة الى معظم دول الخليج لتلبية كافة الطلبات .

ويستمر اللقاء معه ، ومع فنجان من القهوة دار الحديث حلوا شائقا يحدثنا فيه عن مشواره الطويل والذى بدأ من الاربعينات على يد والده رحمه الله وكان من أوائل الرواد فى عالم صناعة الاثاث فى مصر ، جمع بين الدراسة فى كلية التجارة ، وبين هواية صناعة الاثاث حتى وصل اليوم الى قمة هذه الصناعة ، ولم يكن المشوار الصاعد أمام ، بيومى سيد حسن مسعود ، رحلة شاعرية ، ولكن مع الارادة والتصميم والخبرة والاخلاص أصبح الرجل واحدا من أكبر أصحاب بيوت الاثاث فى مصر والعالم العربى حيث استحق حصوله على عدة جوائز عالمية كان اخرها جائزة معرض (موجلرو) والذى أقيم فى اسبانيا أواخر عام ١٩٨٨ كما تم اختياره عضوا فى غرفة صناعة الاثاث باتحاد الصناعات المصرية .

وعن معارضه .. قال : ان لديه ثلاثة معارض .. المعرض الاول بعمارة قاصد كريم بيومى بشارع الميرغنى بمصر الجديدة ، والمعرض الثانى بشارع رمسيس بالعباسية أما المعرض الثالث فهو معرض الاسكندرية والذى يعد من أكبر معارض الشرق الاوسط وهو الذى بارك افتتاحه أستاذنا فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى وكان خيرا وبركة وفخرا لى ولصناعة الاثاث فى مصر ، وهناك معرض رابع تحت الانشاء بميدان سراى القبة .

قسم متخصص فى هندسة الديكور على استعداد كامل لتنفيذ رغبات السادة عملائنا بما يتناسب مع كل المساحات والامكانيات المتاحة

شعار صنع فى مصر

ويضيف الحاج بيومى سيد حسن مسعود أنه تمشيا مع سياسة تنمية الصناعة المصرية ، صنع فى مصر ، ودعما لاستراتيجية السيد/ الرئيس حسنى مبارك انشأت منذ سنوات أول اسطول برى مجهز بالتريلات الضخمة لنقل الاثاث الى جميع أنحاء الوطن العربى وقد ساعدنى هذا الاسطول على تحقيق افضل خدمة ممكنة للعملاء الذين يثقون فى أثاث مصانع قاصد كريم بيومى .

وأصبح شعارا يعرفه كل مصرى وكل أخ عربى وهو الخدمة الممتازة من المصنع للمنزل والنقل والتغليف للاثاث على أرقى مستوى للحفاظ عليها أثناء النقل وأحمد الله على ان اثاث مصانع قاصد كريم بيومى فى معظم شقق مصر . كما نودت بعض قصور الامراء بالكويت والسعودية والامارات العربية بآخر انواع الاثاث الكلاسيك والمودرن .

ولاحمد الله اننى كنت بحق وبدون أى ادعاء سفيرا للصناعة والجودة والفن المصرى فى كل بلد عربى وبفضل الله تم التصدير أيضا الى أمريكا وأوروبا واليابان .

اليد الماهرة

ويضيف صاحب معارض موبيليات قاصد كريم بيومى :

ان الاثاث الذى يخرج من مصانعه باجود الانواع هو من الاخشاب الطبيعية الخالصة مع محاولات دائمة لتثبيت الاسعار عن طريق شراء الاخشاب بكميات كبيرة كما يتم توصيل الاثاث وفرشه بواسطة متخصصين فى مصر كما يعود الفضل الى الايدى الماهرة المصرية حيث يتم تصنيع الاثاث يدويا ليعيش ويبقى مع الزمن كما تزداد قيمته كالذهب .

برغم ذلك فنحن نصنع اثاثنا لكل المستويات ، ولكل الدخول وحققنا أمل كل عروسين .

الدين والدنيا

ويفخر الرجل بان نشأته الدينية والتى عاشها فى محيط أسرته كان لها الاثر الكبير فى نجاح مشواره الطويل ، فهو يردد دائما قول الله سبحانه وتعالى ، وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ، .

الأخوة العائدون من الخارج

الى جانب مساهمتك فى تنمية موارد بلدك

صندوق توفير البريد أقدم وعاء إدخارى حكومى

التوفير حصن امان للمستقبل وينمى مدخراتك .. ودفتر التوفير خير صديق لك فسارع وابدأ بفتح دفتر توفير البريد بمبلغ جنيه واحد كحد ادنى وبدون حد اقصى .

● يفتح الحساب بصندوق التوفير للشخص العادى البالغ ١٦ سنة وكذلك لمن هم تحت الوصاية او القوامة . كما يفتح للاشخاص الاعتباريين كالجهات الادارية بالتفويض اللازم .

● يفتح الحساب مجانا باى مكتب بريد ويتسلم العميل دفتر التوفير .

● يقبل الايداع من صاحب الحساب شخصيا او من كلفه بذلك اما الاسترداد يكون لصاحب الحساب او نائبه كالوصى او القيم .

● يمكن استرداد اى مبلغ فى حدود رصيد الدفتر من المكاتب الكبرى وحتى ٤٠٠ جنيه من المكاتب المتوسطة ، ٢٠٠ جنيه من المكاتب الصغيرة فورا .

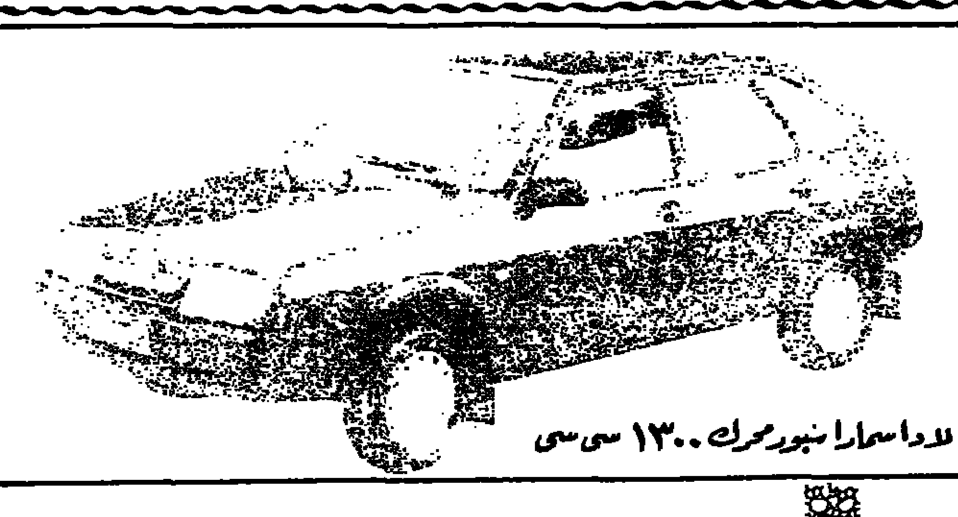
● يجوز الصرف بمبالغ كبيرة ، اكبر من المسموح ، به بالمكاتب المتوسطة والصغيرة بموجب ترخيص مسبق عادى او برقى او هاتفى على نفقة صاحب الدفتر .

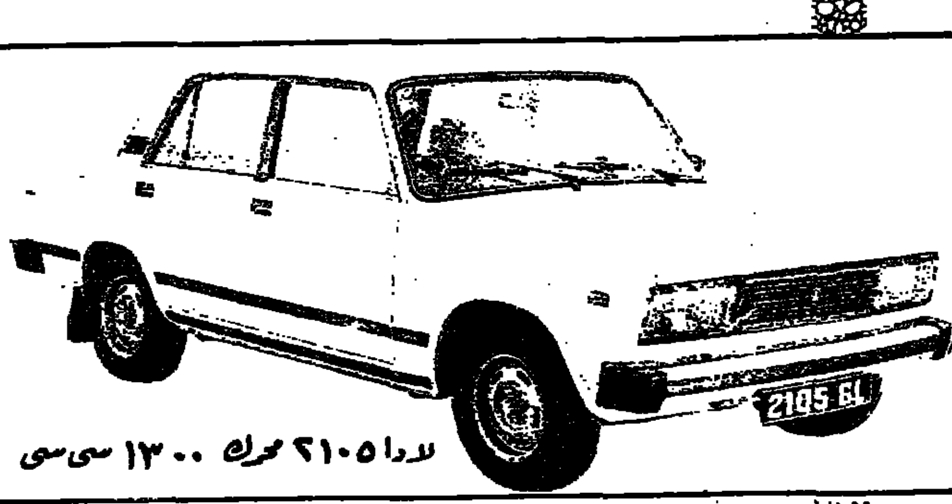
● يجوز استرداد مبلغ من المكتب غير المفتوح منه الحساب حتى ٥٠٠ جنيه شهريا بترخيص يحرره الطالب مع تسديد اجر بواقع ١٠ مليمات عن كل جنيه بحد اقصى ٥ جنيهات .

● بادر بابلاغ المكتب المفتوح به الحساب فورا عند فقد دفترك ليتم اتخاذ اجراءات استخراج دفتر بدلا منه بعد الاعلان عنه بمكتب البريد مدة ١٥ يوما مجانا ويمكنك استخراج بدل تالف فورا مقابل ٥٠ مليما واستخراج بدل منتهى مجانا .

● يتم سحب شهرى على جميع الدفاتر وتمنح الهيئة القومية للبريد ٢٣٣ جائزة فى حدود ٥٠٠٠ جنيه شهريا للجائزة الاولى وجوائز أخرى نقدية متنوعة .

صبحى الملاح
رئيس مجلس ادارة
الهيئة القومية للبريد







علامة استفهام

إذا كان الله سبحانه وتعالى يعد من يقضون حوائج الناس بانهم آمنون من غضبه يوم القيامة .

وإذا كان يعد من يفرجون كرب الناس في الدنيا بان يفرج عنهم كربة من كرب يوم القيامة .

إذا كان الامر كذلك فلابد بالمقابل أن يكون عقاب من يعرقل مصالح الناس أو يسهم في معاناتهم شديدا وبالغ الشدة .

ومع أننا شعب متدين تزخر بنا المساجد وننفق عشرات الملايين كل عام على الحج والعمرة فان الغالبية العظمى منا يتصورون أن الصلاة والصيام والحج هي الدين مع أن الحديث الشريف يقول أن الدين المعاملة ويقول أن الرجل الذي يعمل بامانة خير من المتقطع للعبادة .

وهذه قضية تنعكس على حياتنا اليومية وتؤثر فيها تاثيرا بالغا .

فموظف الحكومة الذي يعرقل مصالح الناس أو يتهاون فيها لايدري أنه يرتكب اثما عظيما سوف يحاسب عليه حسابا عسيرا مهما صلى وصام وشد الرحال إلى الاراضي المقدسة .

ولو أن الدعوة الاسلامية في بلادنا ركزت على تصحيح مفاهيم الناس بالنسبة لهذه القضية لحلت ٩٩٪ من مشاكلنا ومعاناتنا .

أن الوف الاجهزة الرقابية لاتجدى في تنقية أجواء العمل عندنا من المعوقين والمنحرفين والمتلاعبين بمصالح الناس . ولكن رقيبا واحدا هو الضمير الذي هو في نفس الوقت أداة الخالق في نصرة الحق كفيل بان يجعل حياتنا جنة على الارض !

عبد السلام داود

كيف يعلم الله

مافي داخل النفس

اقرأ الادلة المادية على وجود الله

لفضيلة الشيخ

محمد متولى الشعراوى

يصدر قريبا

أخبار الناس — بقلم : أبو نضارة

تدريبات طالبات الطب بدبى بكلية طب قصر العينى بالقاهرة

● الدكتور خيرى السمرة عميد كلية الطب بجامعة القاهرة يطير قبل نهاية الشهر الى دبي بدعوة من كلية الطب لعقد اتفاقية تعاون علمي مضمونها تدريب طالبات الطب بالسنوات النهائية بطب دبي في طب قصر العيني لمدة عام .. اذ لاتوجد في دبي حالات مرضية لتدريب طالبات الطب هناك عليها . هذا الاتفاق هو الاول من نوعه الذى يحدث بين كليات الطب العربية وطب قصر العينى .



محمد جلال مع اشرف سيف وسوسن ابراهيم

شبيه محمود ياسين .. في عدة اعمال

● محمد جلال .. شبيه محمود يس ستراه في اعمال فنية كثيرة هذا الموسم اشترك في السنوات الاخيرة في اكثر من عمل .. مسرحية روميو وجوليت اخراج حسين جمعه ومسرحية عشان خاطر عيونك اخراج حسين كمال وفيلم القرداتي اخراج الراحل نيازى مصطفى ومسرحية حارة الصعاليك اخراج السيد راضى يشترك ايضا في مسلسل حدث في بيت القاضي الذى تعرضه القناة الاولى بالتليفزيون الآن اخرج احمد طنطاوى محمد جلال يحاول ان يبتعد (شكلا) عن محمود يس حتى لايتهم بتعمد التشبه به .

الصعايده في المانيا !!

بون ـ محمد فهمي :

● يمثل المطرب الشعبي المعلم متقال توفيق شمندى وفرقته مصر في الاحتفال الدولى الذى يقام في الهواء الطلق بميدان السوق في بون يوم الاحد القادم .

ويحمل شعار (مهرجان القارات) . وقد خصصت سلطات المدينة يوما كاملا للموسيقى الشعبية العربية تشترك فيه فرق شعبية من تونس والبحرين والمغرب واليمن ويقدم عدد من الصعايدة المصريين استعراضات لرقصة التحطيب والمواويل الصعيدية

ومهرجان القارات هو جزء من الاحتفالات التى تستمر طوال العام الحالى بمناسبة ذكرى مرور الفي سنة على نشأة بون ومرور ٤٠ سنة على اختيارها عاصمة للجزء الغربى من المانيا .

اختيار طبيب شاب مستشارا دوليا

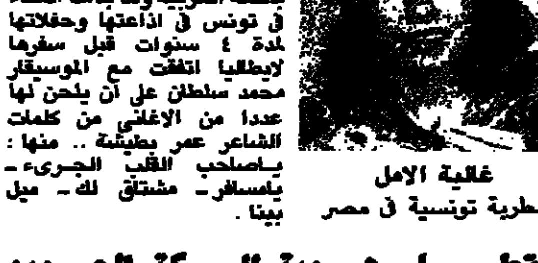
● اعلنت الجمعية الفيدرالية للطب النووى اختيار الدكتور احمد طلعت خيرى مدرس الاشعة التخصصية والطب النووى بطب عين شمس مستشارا دوليا للجمعية الفيدرالية وذلك لمدة عام وقال سكرتير عام الجمعية ان سبب اختيار الدكتور طلعت يرجع الى مشاركته المتميزة في المجال العلمى لعلوم الطب النووى بناء على ترشيح الجمعية البريطانية للطب النووى، الدكتور احمد طلعت خيرى (٣٧ سنة) حاصل على الدكتوراة والماجستير في الاشعة التشخيصية وماجستير التخصص في الطب النووى من جامعة لندن .

د . أحمد طلعت
مستشار دولى

● مرض الزهايمر (ضعف الذاكرة) الذى يصيب الشيوخ سيمكن علاجه من خلال الانف !! .. فقد ثبت أن خلايا الانف يحدث بها تغييرات للمصابين بهذا المرض .

● تحت عنوان مصر الارض والشعب والمبدعون افتتحت الهيئة العامة للاستعلامات معرضا تشكيليا للفنان صالح الجمل بقصر ثقافة سوهاج يستمر حتى نهاية يونيو ويعرض فيه لوحة تمثل تاريخ مصر وعادات المصريين وتقاليدهم .

● في القاهرة الآن المطربة التونسية غالية الامل التى تقيم في العاصمة الايطالية روما بصفة دائمة حيث تعمل بفرقة سلنتا مارى الايطالية كمغنية وراقصة ، وتغني اغاني داليدا باللغة العربية وقد بدأت الغناء في تونس في اذاعتها وحفلاتها لمدة ٤ سنوات قبل سفرها لايطاليا اتفقت مع الموسيقار محمد سلطان على أن يلحن لها عددا من الاغاني من كلمات الشاعر عمر بطيشة .. منها : ياصاحب القلب الجرىء ـ يامسافر ـ مشتاق لك ـ ميل بينا .

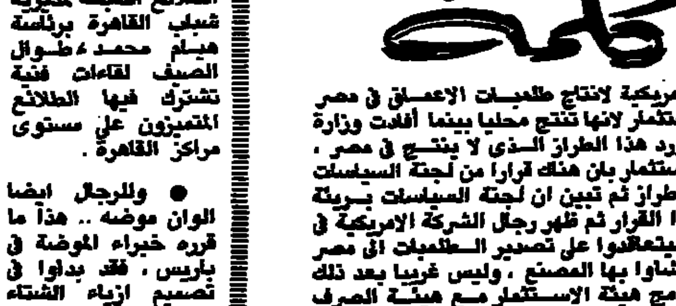


غالية الامل
مطربة تونسية في مصر

القطار هدية للسكة الحديد

● اصدر كرم مطاوع المشرف العام على المركز القومي للسينما قرارا باهداء نسخة من فيلم «القطار» الى هيئة السكة الحديد .. الفيلم تسجيلي من اخراج سامي السلاموني تصوير سعيد شيمي وتم تصويره في مختلف القطارات من الاسكندرية الى اسوان وقد وافقت هيئة السكة الحديد على اعفاء المركز من الرسوم المقررة على تصوير القطارات والتى بلغت خمسة الاف جنيه استغرق تصوير الفيلم ٣ سنوات .





تقدمت شركة امريكية لانتاج طلمبات الاعماق في مصر فرفضت هيئة الاستثمار لانها تنتج محليا بينما أفادت وزارة الزراعة انها تستورد هذا الطراز الذى لا ينتج في مصر ، فاعتذرت هيئة الاستثمار بان هناك قرارا من لجنة السياسات بمنع انتاج هذا الطراز ثم تبين ان لجنة السياسات بريئة ولم تصدر مثل هذا القرار ثم ظهر رجال الشركة الامريكية في مصر منذ اسابيع ليتعاقدوا على تصدير الطلمبات الى مصر من تونس التي انشاوا بها المصنع ، وليس غريبا بعد ذلك ماقيل عن النية لدمج هيئة الاستثمار مع هيئة الصرف الصحى .

أحمد رجب

● ايفلين بويكس تتمنى تمثيل حياة ام كلثوم ●

ممثلة فرنسية تتمنى تمثيل حياة ام كلثوم

● الممثلة الفرنسية ايفلين بويكس الزوجة السابقة للمخرج كلود ليلوش قالت في حديث لها عن السينما والمسرح والغناء انها من اصل مراكشى وان امنيتها ان تمثل قصة حياة فقيدة الغناء العربى ام كلثوم .. ايفلين من اشهر الممثلات الآن في فرنسا .

○■○

● الملحن بليغ حمدى المقيم الآن في باريس انتهى من تلحين اغنية جديدة لميادة الحناوى بعنوان «الحل الوحيد» كلمات عبدالوهاب محمد .

● لوحات للفنان صلاح طاهر في حجم صغير تباع الآن في بوتيكات فندق سميراميس معظمها من اعماله الاخيرة .

○■○

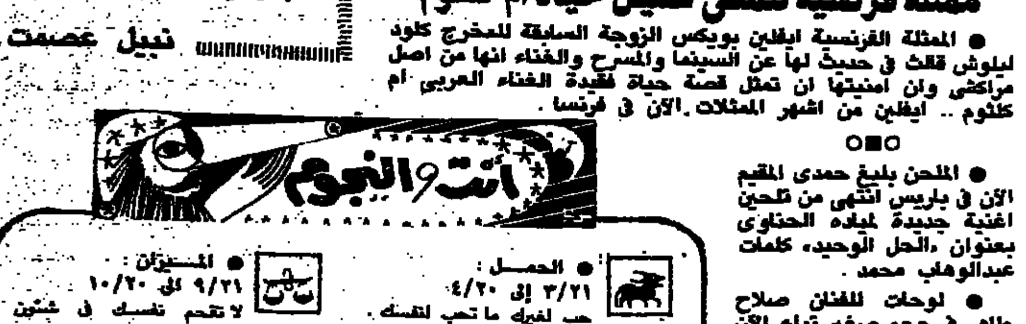
● تنظم ادارة الطلائع التابعة لمديرية شباب القاهرة برئاسة هيام محمد ، طوال الصيف لقاءات فنية تشترك فيها الطلائع المتميزون على مستوى مراكز القاهرة .

● وللرجال ايضا الوان موضه .. هذا ما قرره خبراء الموضة في باريس . فقد بدأوا في تصميم ازياء الشتاء القادم للرجال من الوان الازرق الفاتح والرمادى والابيض .

عزيزى

● عزيزى اللواء صفوت عبدالله رئيس حى عابدين . لعلها المرة الاولى في تاريخ الشوارع التى يقام فيها سور يقسم الشارع نصفين ..!! فوجىء سكان المحلة ذات صباح بسور يبنى (بالطول) في شارع يوسف وهبى ناصية المستشفى القبطى وكنت قد كتبت لك عن شارعى يوسف وهبى والمهراني وسوء حالتهما وقمت مشكورا برصفهما وتخطيطهما .. ان هذا السور الغريب شجع عمل الدوكو والميكانيكية على شغل الطريق خلفه .. كما تحدث وراءه اشياء غريبة !!! .. والاهالى اصبحوا يخافون المرور بالشارع .

نبيل عصمت



انت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
حب لغيرك ما تحب لنفسك .

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
لا تتعجل في الحكم على الناس .

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
الساكت على الحق شيطان اخرس .

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
كن متفائلا .. فاليوم اسعد ايام الاسبوع .

● الاسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
حب المال يجعل الحكماء يتحولون لبلهاء .

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
تحل بالثقة بالنفس حتى تحقق النجاح .

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
لا تقحم نفسك في شئون الآخرين .

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
انت وحدك المسئول عن نجاحك فاعمل بجدية .

● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
اليد العليا خير من اليد السفلى .

● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
التغير مطلوب دائما .

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠
السكوت من ذهب والكلام من فضة .

● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠
ازمة مالية ستتغلب عليها .

اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الروم » .

١٠,٠٨ من أقوال الصحف .

١٠,١٨ الاطفال « لقاء الخميس » يتضمن كوكى كاك وزهور من نور وعروستى .

١١,٤٥ عالم المرأة .. تقديم منال شوقى .

١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الأولى .

١٢,١٠ مسلسل « جوارى بلا قيود » لبوسى وكمال الشناوى وكرم مطاوع .

١٢,٥٧ أذان الظهر .

١,١٧ الدين المعاملة .. عن الاسلام وحثه على العلم .

١,٢٥ اليوم المفتوح .

٤,٣٢ أذان العصر .

٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية ومتابعة اليوم المفتوح .

٨,٠٠ مباراة كرة السلة بين فريقى فرنسا ويوغوسلافيا .

٩,٤٥ الفترة الاخبارية الثالثة وتتضمن النشرة الاخبارية والنشرة الجوية .

١٠,٤٠ مسرحية « ريا وسكينة » لشادية وسهير البابلى وعبدالمنعم مدبولى وأحمد بدير واخراج حسين كمال .

٢,٣٠ أنباء وصحافة .

٢,٤٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « يونس » تلاوة الشيخ محمد رفعت .



٧,١٥م (ق ٢)

القناة الثانية

٢,٠٠ الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » .. حلقة عن الحج .

٢,١٥ موجز الانباء .

٢,٢٥ الفيلم العربى « البحث عن المتاعب » لعادل امام وصفاء ابوالسعود .

٥,٠٥ كارتون للاطفال .

٥,١٥ حلقة أجنبية من « جزيرة الاحلام » .

٦,٠٠ تاهيل المعلم .

٦,٢٥ أغنية « سفينة الحجاج » لهانى شاكر .

٦,٣٠ رسائل الدول العربية .

٦,٥٠ في هدى السنة النبوية .

٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٧,١٥ خمسة لصحتك .. عن حساسية العين .

٧,٢٠ البرامج التعليمية .

٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .

٨,١٥ مسافر على الهواء .. زيارة الى جزيرة مالطة .

٨,٣٠ تياترو .. عن المسرح الغنائى .

٩,١٥ المسلسل الاجنبى « أبناء وبنات » .

٩,٥٥ مواقف وطرائف .. اخراج يسرى غرابه .

١٠,٢٠ برنامج أوسكار يعرض فيلم « استنتاج كواتير ماس » .

١٢,١٥ احداث ٢٤ ساعة .

١٢,٤٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من قصار السور .. تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد .

البرامج التعليمية

●● القناة الثانية

●● ٧,٢٠ مساء فيزياء للثانوية العامة .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « هود » .

٥,٠٥ النشرة الاخبارية .

٥,١٠ شباب × شباب .

٥,٢٠ بانوراما مصرية .

٥,٤٥ ريبورتاج .

٦,٠٠ أسماء وحكايات .

٦,١٠ سيارة التحقيقات .

٦,٢٥ الكاميرا في مقاعد الجمهور .

٦,٥٥ عالم صغير .

٧,١٠ نمر .

٧,٣٠ النشرة الاخبارية المحلية .

٧,٤٠ صور مضيئة .

٧,٥٥ ملامح شخصية .

٨,١٥ الباب المفتوح .

٨,٤٥ لكل عروسين .. تقديم عائشة البحراوى .

٩,٣٠ غدا تقول الصحافة .

٩,٤٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى .

عندما يأتى المساء

عندما يأتى المساء

● سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع مسرحية « ريا وسكينة » بطولة شادية وسهير البابلى وعبد المنعم مدبولى وأحمد بدير وسميحة توفيق واعدها للمسرح بهجت قمر واخرجها حسين كمال . تدور أحداثها في اطار غنائى استعراضى عصرى حول الشقيقتين « ريا وسكينة » والجرائم المتعددة التى ارتكباها في حى اللبان بالاسكندرية ولم تلفت الانظار اليهما لرقتهما في تنفيذ الجرائم حيث يخططان بمساعدة حسب الله زوج ريا ومن بعده « عبد العال » زوج سكينة ويستمران في جرائمهما حتى يستقطبا إحدى الفتيات لسرقة مجوهراتها ثم قتلها ويكتشف انها ابنة « ريا » التى انجبتها منذ زواجها الاول وهنا تقع الكارثة وتتحطم اسطورة « ريا وسكينة » من هول ماحدث .. المسرحية سبق إذاعتها من قبل .

شادية

●● أما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « أوسكار » الذى يعرض الفيلم البريطانى « استنتاج كواتيرماس » إنتاج ١٩٨٠ وبطولة جون ميلز وسايمون كور ككتيل وإخراج بيرس هاجرو . تدور أحداثه داخل إحدى المناطق الانجليزية التى يصاب سكانها بصواعق كهربائية متكررة دون معرفة سببها . ويبدأ فريق من العلماء البحث لمعرفة هذا الأمر وترجح الابحاث الى أن سببها قوة غريبة تهاجم الارض من الفضاء وتهدد بفناء الجنس البشرى باكمله . وجون ميلز بطل الفيلم حاصل على جائزة أحسن ممثل من اكاديمية الفيلم التليفزيونية البريطانية وحائز على اوسكار احسن ممثل مساعد عام ١٩٧٠ عن دوره في فيلم « ابنة ريان » .

وفيلم الليلة من أفلام الخيال العلمى ويذاع لأول مرة البرنامج إعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور وإخراج سليمان خليل .

من مباريات كرة السلة في نهائيات كاس اوربا على الهواء

حسن مصطفى والرجال مايتغلبوش ابدا

★ حسن مصطفى .. يجرى حاليا بروفات المسرحية التليفزيونية الجديدة «الرجال ما يتغلبوش ابدا» تاليف انور عبدالملك يشاركه البطولة دلال عبدالعزيز اخراج محمد عبدالسلام تدور احداثها في قالب كوميدى من مشاكل زوجين .

حسن مصطفى

أفلام عربية تشاهدها الاسبوع القادم

تشاهد الاسبوع القادم مجموعة من الافلام العربية على القنوات الثلاث : القناة الاولى سهرة الثلاثاء « اغلى من حياتى » لشادية وصلاح ذو الفقار لاخراج محمود ذو الفقار .. ظهر الجمعة «درب اللبانة» لشريهان وعبداللطيف التلبانى اخراج لبراهيم البغدادى .. سهرة الجمعة «الزوجة العذراء» لفاتن حمامة وعماد حمدى واحمد مظهر اخراج السيد بدير . القناة الثانية ظهر الاحد «خلخال حبيبى» لنعيمة عاكف ورشدى اباظة اخراج حسين رضا .. ظهر الخميس « الستات مايعرفوش يكدبوا» لشادية وشكرى سرحان واسماعيل يس اخراج محمد عبدالجواد . وعلى القناة الثالثة سهرة الثلاثاء « سوق السلاح» لهدى سلطان وفريد شوقى لاخراج عبدالرحيم بزده .. سهرة الجمعة «رجل بمعنى الكلمة» لمحمود يس واجلال زكى وعادل ادهم اخراج نادر جلال .

لقطة من فيلم رجل بمعنى الكلمة تجمع بين محمود ياسين واجلال زكى

فقرات اليوم المفتوح

★ تعرض القناة الاولى ١.٢٥ ظهر اليوم حلقة جديدة من برنامج «اليوم المفتوح» تتضمن حلقة من «ارنوب وديدوب» وفيلم علمي عن السحالى والقرود وحلقة من مهرجان فلافيلو لهالة فاخر واخراج رحمى وفيلم عن المتحف المصرى ضمن سلسلة افلام متاحف العالم واضحك مع الفنان اسماعيل يس

معلومة عن الحج واغنية «الرحلة الحجازية» وفقرة بالاقمار الصناعية بحوار مع الاديب عباس العقاد يذاع بمناسبة الذكرى المئوية لميلاده وبرنامج مساء الخير لنجوى ابراهيم ومجموعة اهداف الدورى العام وكاس مصر لعام ١٩٨٩ والحلقة السابعة في «رحلة المليون» لمحمد صبحى وسعاد نصر وعلية عبدالعزيز واخراج احمد بدر الدين واغانى «الناجح يرفع ايده» لعبدالحليم حافظ وكان على عيني لسوزان عطيه ورجع الحمام لهدى سلطان كلمات حسيب غباشي وتذاع بمناسبة الذكرى السابعة لرحيله . القلب حب وتاب لمحمد الحلو «هجرك والله ماكان على بالى» لعبدالعزيز محمود تقديم سهير شلبى وسوزان حسن واخراج عبدالرحيم شعبان وعاصم الادفوى واحمد مواق ومحمد ابو بكر .

بانوراما مصرية مع الباليه الامريكى «بلى ميت»

★ برنامج بانوراما مصرية ٥,٣٠ عصر اليوم على القناة الثالثة يقدم حلقة عن الباليه الامريكى «بلى ميت» ولقاء مع اعضاء فرقته ولقاء مع الصحفى لويس جريس بالاضافة الى خدمة خاصة للسائح تتعلق بدليل التليفونات ولقاء مع بعض السياح السويديين تقديم ابراهيم الكردانى واخراج احمد السحترى .

وللقارىء رأى

تعودنا في التليفزيون ان يعرض علينا كل ماهو جديد ولايتعامل مع القديم الا في حدود ضيقة ولكن برنامج «خمسة سياحة» يعيد ما يقدمه مرات ومرات فلا جديد لذلك يجب ان يتحرك في كل محافظات مصر لجذب السياح والمشاهدين اليه بعيدا عن التكرار .

زكى عبدالوهاب ثابت
المعادى

الفيلم العربى « البحث عن المتاعب » على القناة الثانية

★ تعرض القناة الثانية ٢,٢٥ بعد الظهر الفيلم العربى «البحث عن المتاعب» بطولة عادل امام وصفاء ابو السعود وناهد شريف واخراج محمود فريد تدور احداثه حول شاب يعمل باحد محلات تصفيف الشعر وتتعلق به صاحبته ولكنه يضيق بها ويذهب للعمل كمصور فيتعرض للعديد من المشاكل عندما تورط مع احدى العصابات .



صفاء ابو السعود
فيلم الظهيرة

أفلام أجنبية تعرضها القناة الثانية الأسبوع القادم

★ تعرض القناة الثانية خلال الاسبوع القادم مجموعة من الافلام الاجنبية القديمة والجديدة «الاحد» مكمن في جبل كوجوار «الارملة» اخراج جيل طومسون «الاثنين» «وقت للحب ووقت للموت» لجون جافن وليلو بولفر .. «الثلاثاء» كيف تسرق مليون دولار لاودرى هيبورن وبيترأوتول واخراج وليم وايلر .. «الجمعة» آخر الباقين على قيد الحياة لمارتن شين وديان بيكر ومونيكا ملك اخراج ديفيد ميلر .

اودرى هيبورن
سهرة الثلاثاء

حكاية مصرى في اذاعة الشعب

★ تقدم اذاعة الشعب ابتداء من اول يوليو القادم برنامجا جديدا يذاع اسبوعيا بعنوان «حكاية مصرى» وهو عبارة عن سيرة ذاتية لمجموعة من الشخصيات المصرية التى حققت نجاحا ملموسا في جميع المجالات الطبية والعلمية والثقافية والاجتماعية وكان لذلك اثر كبير سواء على المجتمع المحيط بهم او في مجال البشرية عموما ذلك بهدف نقل تجاربهم للشباب للاستفادة منها وخلق جيل جديد من المبتكرين والمبدعين البرنامج تقديم واخراج صبرى خالد .

الضوء الأحمر لمواجهة ظاهرة الادمان

★ في اطار خطة الاذاعة لمواجهة ظاهرة ادمان المخدرات بين الشباب .. تقدم اذاعة الشعب ابتداء من اول يوليو القادم برنامجا دراميا تسجيليا يذاع اسبوعيا بعنوان « الضوء الاحمر » يقدم مجموعة من القصص الواقعية لبعض الشباب الذين وقعوا فريسة الادمان واثر ذلك على اسرهم والمجتمع المحيط بهم .. كما يتناول البرنامج لقاء مع احد المتخصصين ليلقى الضوء على اثر المخدرات على الشباب وكيفية العلاج .. البرنامج اعداد محمد صلاح الزهار واخراج احمد علام .

امتحان اللغة الفرنسية

دائما نقسو على التليفزيون وترتفع حرارة القسوة كلما اعتقدنا ان ادارته قصرت في حق المشاهد .

وهذا من منطلق انه يكاد يكون الجهاز الوحيد الذى يقدم جرعة ترفيهية وثقافية للناس على الملايين بمختلف اعمارهم وثقافاتهم وامزجتهم وايضا لانه في كل بيت جهاز تليفزيون تقريبا مقتدر وغير مقتدر على حد سواء .

ولذلك من حق التليفزيون علينا أن نقول فيه كلمة حق ونبعث له بالتحية والشكر على هذه اللفتة الممتازة الحانية والسريعة لموضوع امتحان اللغة الفرنسية للثانوية العامة منذ يومين وكان موضوع شكوى صارخة من الطلبة واولياء امورهم مما جعل كل اسرة فيها طالب ثانوية عامة تصاب بالاحباط واليأس والاحتقان على مصير ابنتهم او ابنهم الذى يؤدى الامتحان فقد بكر التليفزيون ونجح في تسريب الاطمئنان الى قلوبهم جميعا .. الامر الذى جعل الطالب يواصل امتحاناته وهو في حالة نفسية مستقيمة في نشرة الاخبار التاسعة المسائية مساء يوم الاثنين الماضى اهتم تحقيقا تليفزيونيا شاملا عن هذه المشكلة استضاف فيه الدكتور فتحى سرور وزير التعليم والمهندس احمد الهريدى رئيس امتحانات الثانوية العامة وبعض الطلبة المتفوقين في اللغة الفرنسية وغير المتفوقين واجرى معهم جميعا حوارا كانت اجابته هى البلسم الشافى لكل طالب واب وام واخ واخت فتنفسوا الصعداء بعد ان تقطعت انفاسهم فكان التليفزيون اسبق من صحف الصباح التى صدرت في اليوم التالى فزادتهم اطمئنانا .

ولايفوتنى هنا ان اشكر الاذاعة ايضا فقد سمعت بما دار في هذا الامتحان الصعب في نشرة اخبار الثالثة والنصف ظهر نفس اليوم والقرار الذى اتخذه وزير التعليم باعادة النظر في مستوى الاجابات وتخصيص اكل الدرجات للاسئلة الصعبة التى فشل غالبية الطلبة في الاجابة عليها .

وهذه هى السياسة الاعلامية الناجحة التى يديرها صفوت الشريف والتى سبق لها اعلام المواطن المصرى بكل كبيرة وصغيرة تقع في مصر والقرب مثل على ذلك حريق التليفزيون منذ شهور قليلة

عصام بصيلة

البرنامج العام

★★ موعدك ٤,١٠ عصرا مع برنامج « تحقيق اذاعى » وحلقة من ميناء القاهرة الجوى بمناسبة عودة الدارسين من الخارج ولقاءات مع رئيس هيئة الميناء ومدير جمرك المطار .

القرآن الكريم

★★ تستمع ٩,٠٠ مساء الى « امسية دينية » مسجلة من مسجد الشهيد عبدالقادر نمص بمبيت غمر دقهلية تتضمن تلاوة قرآنية للقارىء « الشحات أنور » وابتهالات دينية للمبتهل محمد العمل .

صوت العرب

★★ موعدك ٢,٠٠ ظهرا مع برنامج « اللقاء المفتوح » وحلقة بعنوان « بيت جحا » تتضمن مجموعة من اللقاءات مع بعض الشخصيات العامة واغانى لعبدالحليم حافظ وعبدالوهاب ...

الشباب والرياضة

★★ تستمع ٦,٣٠ مساء الى برنامج « مصطلحات رياضية » وحلقة عن رياضة الاسكواش من خلال لقاء مع اللاعب السابق جلال علام في حوار حول اللعبة .

لقاء في ماسبيرو مع ممدوح الليثي

فقيد عائلة عبد الرسول

ببورسعيد والاسكندرية والزوائدة البحرية

شيعت امس جنازة المرحوم الحاج

عبد الله عبد الرسول

والد احمد والحاج سعد ومحمود وعباس وكامل ببورسعيد والاسكندرية تلغرافيا بورسعيد الجيزة والفتح .

مستشفى حميات شبين الكوم

الاطباء وجميع العاملين يشاطرون

الدكتور مجدي عطا الله

الاحزان في وفاة المرحوم والده .

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس محمد صلاح المصرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تنعى الاخصائي عبد الغنى احمد فرج للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة

الحاجة فايزة نصار

حرم الاستاذ محمد رفعت الانصارى

مدير عام الشركة العربية للخزف (اراسمكو) وعضو مجلس ادارة شعبة المستثمرين باتحاد الغرف التجارية ورئيس مجلس ادارة شركة صيدناوى سابقا ..

والدة مها رفعت الانصارى ببكالوريوس هندسة القاهرة اتصالات والمرحومة المحاسبة منى الانصارى وحرم نجل الشيخ متولى الانصارى بجرجا وشقيقة كل من الفنان محمد نصار والمحاسب حسن زكي عضو مجلس ادارة الدلتا لحليج الاقطان واحمد زكي بالمعاش ومحمود زكي بالتجارة والكيماويات والمهندس حسين زكي رجل الاعمال والمرحومة حرم احمد ابراهيم المحامى ورئيس القطاع بالاستهلاكية سابقا وحرم المحاسب نبيل الصاوى بامريكا وحرم المحاسب عادل المنفلوطى المدير العام ببنك التنمية الزراعي بطنطا والسيدة وفاء زكي بشركة التركيبات الصناعية حرم فايز سالم المدير بوزارة العدل والسيدة زهور نصار والربية ونسيبة عائلات المرحوم على كامل نصار والحصان وسليم وكليب وابو العز وعزت بالقاهرة والفيوم وجمعة بالشرقية والمهندس اشرف سعد والمحاسب رضا فؤاد والانصارى والسنجق والطهطاوى وموسى وعاصم ودعبس وعامر بالقاهرة والاسكندرية وجرجا وفرشوط والقاضى والشريف ببهجورة ..

ويتقبل العزاء مساء اليوم بالسرادق المقام بشارع المسلماني اول المنيل بالقاهرة ..

○

الشركة العربية للخزف ارسمكو

رئيس وأعضاء مجلس الادارة ينعون بمزيد الحزن والاسى المغفور لها

الحاجة فايزة نصار

حرم السيد الاستاذ/ محمد رفعت الانصارى مدير عام الشركة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العربية للخزف ارسمكو

مساعدى المدير العام ومديرى المصانع ومدير الادارات وجميع العاملين بالمصانع والادارات يشاطرون السيد الاستاذ/ محمد رفعت الانصارى مدير عام الشركة الاحزان في وفاة المغفور لها السيدة حرمه

الحاجة فايزة نصار

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○

دفعة ١٩٥٢ تجارة عين شمس

تنعى بمزيد من الحزن والاسى

حرم الاستاذ محمد رفعت الانصارى

مدير عام الشركة العربية للخزف للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الفتاح الابتدائية بطنطا

تنعى شقيق الزميلة عصمت فوده

العاملون بادارة التفتيش والمتابعة بالوحدة المحلية بسمنود ينعون بمزيد الحزن

الاستاذ السيد عبدالحليم صقر

مدير الادارة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

غرفة الاسكندرية التجارية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والأمين العام ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام ورئيس وأعضاء جمعية رعاية العاملين واللجنة النقابية ورؤساء وأعضاء مجالس الشعب التجارية والعاملون بالغرفة وسوق النزهة ينعون بمزيد الحزن والاسى المغفور لها

حرم الحاج/عبد العزيز مصطفى

والدة الزميل الأستاذ

مصطفى عبد العزيز حسين

مدير البحوث الاقتصادية بالغرفة للفقيدة الكريمة العزيزة الرحمة ولجميع أفراد الأسرة جميل الصبر والسلوان

عائلة منصور باسنا

تنعى بمزيد الحزن والأسى عميدها

الحاج عرفات رضوان باسوان

للفقيد الرحمة ولنا جميعا العزاء

الادارة الزراعية بقفط

المدير والعاملون ينعون الزميل سليم بريرى راشد للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر

منطقة المنوفية الأزهرية

تواسى الاستاذ محمد سيد بحيرى الموجه الأول بالمنطقة لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس محمد كمال طعيمة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

طارق بن زياد للغات

أسرة المدرسة تشاطر السيدة مفيدة عبد الرحمن الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

عثمان العبد وحرمه والمستشار جلال الحامى وحرمه وجميع اسرة العبد والحامى يتقدمون بخالص العزاء .

للدكتور بهى الدين شلش

لوفاة والدته

اسكنها الله فسيح جناته والهم الها الصبر والسلوان .

اسرة الضرائب العامة بقوص تشاطر السيد عبدالحميد الشاذلى احزانه لوفاة نجله وللأسرة العزاء

عميد دار معلمى كيمان فارس بالفيوم والعاملون بها ينعون الزميل المرحوم الحاج بكرى بركات الوكيل بالدار للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس بيومى محمد عمارة بزراعة قويسنا الاحزان لوفاة والدته

مدرسة صفط جدام الاعدادية

تشاطر الزميل محمود سامى شلتوت الاحزان في وفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

ذكرى

يحيى الزميل/ على حسان احمد بكر بالمطبعة الصحفية والاسرة

الذكرى السنوية الأولى لوالده

وذلك يوم السبت الموافق ٨٩/٦/٢٤ بالبورة — اسيوط

ذكرى الأربعين

للمرحومة

يسرية محمد عيد

تحييها الأسرة اليوم بتلاوة آيات الذكر الحكيم بمنزل الفقيدة ٢ ش كمال الساعاتى المتفرع من ش الوحدة شبرا الخيمة بجوار مسجد أبو سعده

الابرار يضيئون كالشمس في ملكوت ابيهم شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم رمزى فهيم واصف

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل المتفضلين بمواساتهم بالحضور أو البرق وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة غدا الجمعة الساعة الحادية عشرة صباحا بكنيسة مارى جرجس بالسنطة غربية

★ **وظائف خالية**

الادارة العامة لترعة السلام بالمنصورة

تعلن عن تعيين وشغل الوظائف الاتية :

عدد (١٠) درجة رابعة حرفية يجيد ميكانيكا السيارات .

عدد (٥) درجة سادسة خدمات معاونة ويفضل من بين العاملين المؤقتين بالادارة ويشترط في المتقدم الالمام بالقراءة والكتابة وتأدية الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائى .

تقبل الطلبات خلال اسبوع من تاريخ النشر ولا يلتفت للطلبات التى قدمت قبل أو بعد الميعاد

★ **مزادات**

المزاد بشركة المعادى للصناعات الهندسية الاثنين ٦/٢٦ بالمعادى ١١ ص - سيارات وخامات وعدد بق . غ جديدة متنوعة وكيماويات واجزاء ماكينات خياطة وكاوتش وبطاريات وموتورات - ماكينات وبراميل ومخلفات

● الخبير عماد عبد الحميد ت ٢٤٧٣٩٤٤

وزارة الاسكان والمرافق

١ شارع اسماعيل أباظة بالقاهرة

ترغب الوزارة في اجراء مزايدة لتأجير البوفيه بالعنوان عاليه وفقا لشروط ومواصفات الكراسة مقابل جنيهين ومائتى مليم .

● وقد تحدد يوم الأربعاء ١٩٨٩/٦/٢٨ الساعة الثانية عشرة لاجراء المزايدة .

اليوم المعاينة

الجمعة والسبت والاحد

العاشرة صباحا

بصالة أوزوريس للمزادات

١٧ شريف امام البنك الاهلى

بيع هام بالمزاد

صالونات فوتيلات كراسى ترابيزات حجر سفرة ونوم موبيليات امريكانى فضة انجليزى وفرنساوى معادن وفضية كريستوفل تحف شين نجف تابلوهات سجاد خزن حديد ٢ بيانو وخلافه .

الخبير ماريو كازانى

جوزجى صديق (شكرى) المكلف بالبيع ت ٣٩٢٦٦٠٩

★ **عطاءات**

محافظة بورسعيد

تعلن محافظة بورسعيد عن الممارسة المحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢٧م عن توريد ٢ « اثنين » سيارة بيك اب حمولة واحد طن موديل حديث فعلى كل من يرغب الدخول في هذه الممارسة الحضور في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام المحافظة ومعه تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء « فورا » بضاعة حاضرة .

شركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات بكفر الزيات

تعلن في مناقصة عامة رقم ٤١ - ٨٩/٨٨ جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٧/١ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بكفر الزيات عن توريد الاتى :-

١ - ٧٤٢ الف تكيت استيكر .

٢ - ٧٤٢ الف تيكت (غرق كرومو) .

وتطلب كراسة الشروط مجانا من مقر الشركة بكفر الزيات او مكتبها ٦١ شارع الحسين متفرع من شارع التحرير - الصيد - الدقي - القاهرة في مواعيد العمل الرسمية .

★ **عطاءات**

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لمشروعات الصرف

لمحافظة اسوان وكوم امبو

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا بالادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة اسوان بكوم امبو عن المناقصة العامة لعملية انشاء شبكات الصرف المغطى لزمام ٥٢٤ فدانا بمنطقة شمال شرق فطيرة جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٧/٢٥ وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم امبو نظير مبلغ (٢٠ جنيه عشرون جنيها) خلاف اجرة البريد خمسون قرشا وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٥ قرشا ويمكن الاطلاع على الرسومات بمقر الادارة في أوقات العمل الرسمية ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره (١٪) واحد في المائة من قيمته ويراعى أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروط بأية شروط او قيود وغير مرتبطة بأية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .

وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية او صورة منها .

٨٩/٣٢٢٤

شركة النوبارية لانتاج دجاج اللحم

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

ك. ٥٩ طريق اسكندرية - القاهرة - الصحراوى ص.ب ١٤١ سيدى جابر اسكندرية

تعلن الشركة عن المناقصات الاتية بين شركات القطاع العام والخاص ..

١ - مناقصة رقم (١) لسنة ٨٩/١٩٩٠

● لتنفيذ عملية ترميم أعمدة أسوار محطات منطقة الاسكندرية جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/٥ (قيمة النسخة ٣٠ جنيها) .

٢ - مناقصة رقم (٢) لسنة ٨٩/١٩٩٠

● لتوريد أدوية بيطرية ومطهرات ولقاحات جلسة الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٦ قيمة النسخة ١٠٠ جنيه .

٣ - مناقصة رقم (٣) لسنة ٨٩/١٩٩٠

● لتوريد أجولة بلاستيك منسوج مصنعة من مادة البروبلين جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٨ قيمة النسخة ٥٠ جنيها .

٤ - مناقصة رقم (٤) لسنة ٨٩/١٩٩٠

● لتوريد أطباق كرتون سعة ٣٠ بيضة جلسة الأحد الموافق ١٩٨٩/٧/٩ قيمة النسخة ٥٠ جنيها .

٥ - مناقصة رقم (٥) لسنة ٨٩/١٩٩٠

● لتوريد صناديق كتاكيت كرتون كامل بالمشتملات وفرشة مضلعة وحزام كرتون جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/١٠ قيمة النسخة ٥٠ جنيها .

تعقد جلسة فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا في الموعد المحدد قرين كل جلسة بالعنوان الموضح عاليه .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ بعد سداد قيمة النسخة وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق موضحا به الأسعار والمواصفات الفنية مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بموجب خطاب ضمان يكمل الى ٥٪ بالنسبة للاعمال و ١٠٪ بالنسبة للتوريدات ولن يلتفت لأى عطاء يقدم بدون تأمين ويشترط تقديم البطاقة الضريبية .

★ **عطاءات**

جامعة الزقازيق/ فرع بنها

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية لطلاب المدن الجامعية للعام ٨٩/١٩٩٠ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بادارة الجامعة ببنها نظير دفع ٥٠ جنيها للنسخة بطلب مدموغ باليد .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم/ السيد الاستاذ/ الامين العام مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو .

تسرى احكام القانون ٩ في شان تنظيم المناقصات - وتحدد لجلسة فتح المظاريف تمام الساعة الثانية عشرة ظهر الاربعاء ١٩٨٩/٧/١٩ بادارة الجامعة ببنها .

مشروع انتاج الدواجن بالشرقية

يعلن عن مناقصة عامة تحدد لفتح مظاريفها يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٨ الساعة الثانية عشرة ظهر بمقر ادارة المشروع بمجمع المشروعات الاستثمارية أمام مديرية الزراعة بالزقازيق لتوريد كمية ٥٠٠ طن كسب فول صويا

فعلى من يرغب التوريد التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير عام المشروع مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسين جنيها للكراسة .

حى مصر الجديدة

٣٢ شارع الحجاز

يعلن عن المناقصات العامة الاتية :

١ - عملية انشاء مبنى الصيانة بطريق الهاكستيب والمحدد لها جلسة السبت ٨٩/٧/٧ جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا

٢ - عملية انشاء مركز طبى بالنزهة الجديدة والمحدد لها جلسة الاحد ٨٩/٧/٨ الساعة ١٢ ظهرا جلسة فتح المظاريف

٣ - عملية استكمال ملاعب بنادى الغابة والمحدد لها جلسة الاثنين ٨٩/٧/٩ جلسة فتح المظاريف

٤ - عملية انشاء ملاعب مفتوحة في المظلة والبستان والمحدد لها جلسة الثلاثاء الساعة ١٢ ظهرا ٨٩/٧/١٠ جلسة فتح المظاريف .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالحى بناء على طلب مدموغ باسم السيد/ رئيس الحى نظير سداد مبلغ ثلاثين جنيها للنسخة ويسدد تامين ابتدائى لايقل عن ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاءات مع تقدم سابقة اعمال معتمدة ومختومة وصورة البطاقة الضريبية مجددة .

لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد لفتح المظاريف وغير المستوفاة الاشتراطات .

٨٩/٣٢٢١

رئاسة مدينة ومركز المنيا

الشئون المالية والعقود

تعلن في المناقصة العامة جلسة الاثنين ١٩٨٩/٧/١٠ الساعة ١٢ ظهرا عن عملية انشاء مدرسة تعليم اساسى ١٢ فصل بناحية دير عطية مركز المنيا قيمة النسخة والرسومات مبلغ ١٠٠ (مائة جنية) بعد تقديم الطلب اللازم بالشروط التالية :

١ - يرفق بالعطاء التامين الابتدائى القانونى الكامل ١٪ واحد في المائة نقدا او خطاب ضمان مصرفى سارى المفعول لمدة ستين يوما يكمل الى ٥٪ عند الرسو .

٢ - عدم تقديم اى اشتراطات مخالفة للشروط العامة ووضع الاسعار للبنود شاملة جميع العناصر .

٣ - على الشركة او المقاول بتدبير مواد البناء بمعرفته وعلى حسابه .

٤ - لايقبل اى عطاء لمقاول او شركة متأخرة في تنفيذ اعمال مسندة اليها .

٥ - هذه العملية تخضع لدفتر الشروط العامة للابنية العامة والقانون ٨٣/٩ ولائحته التنفيذية ويعتبر ذلك متمما للاعلان والشروط

★ **عطاءات**

مستشفى قليوب الجديد

يعلن عن عطاءات مناقصة عامة لتوريد الاغذية الجافة والطازجة للمستشفى عن عام ٨٩/٩٠ .

● كراسة العطاء يمكن الحصول عليها من المستشفى نظير مبلغ ٣٠ جنيها .

● على أن يدفع مبلغ ٢٪ من قيمة العطاء كتأمين ابتدائى تزيد الى ١٠٪ عند الرسو .

● جلسة فتح المظاريف ١٩٨٩/٦/٢٨ م الساعة ١٢ ظهرا .

● يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وسجل الموردين .

شركة مطاحن مصر الوسطى

ص. ب : ١٣ المنيا

الاخصاص

مناقصة عامة رقم ٤١ لتوريد خراطيم اطفاء حريق

تعيد الشركة طرح هذه العملية في مناقصة عامة تحدد لها جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/٢ م الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف تطلب كراسة الشروط والمواصفات لموضح بها مواصفات الراطيم مقابل سداد مبلغ ثلاثين جنيها بحوالة بريدية عادية أو نقدا أو بشيك مقبول الدفع يضاف لها جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد وترسل العطاءات عن بضاعة حاضرة برسم السيد الاستاذ/ رئيس القطاع التجارى - عضو مجلس الادارة داخل مظاريف مغلقة مرفقا بها ٢٪ تأمين ابتدائى نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان ابتدائى غير المشروط وصورة من البطاقة الضريبية ويكتب على المظروف من الخارج رقم وتاريخ الجلسة ونوع العملية .

وسوف لا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد وغير المصحوبة بالتامين الابتدائى بالكامل

مستشفيات جامعة القاهرة

تعلن المستشفيات عن اجراء ممارسة للحصول على :

- جهاز منبه مغناطيسى للمخ وجهاز رسم عضلات مبرمج (بضاعة حاضرة)

وتحددت الساعة الحادية عشرة صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٩ موعدا لانعقاد جلسة الممارسة بمكتب السيد الاستاذ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية بمستشفى المنيل الجامعى ويمكن الحصول على نسخة وشروط الممارسة في أوقات العمل الرسمية من ادارة التوريدات والمخازن مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيها عشرون جنيها للنسخة وسوف لا يلتفت الى العروض غير المصحوبة بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من جملة قيمة العرض وتزداد الى ١٠٪ عشرة في المائة في حالة قبول العرض وللمستشفيات الحق في قبول او رفض العرض دون ابداء الاسباب .

٨٩/٣٢٢٨

شركة الجمهورية لتجارة الادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية

ومقرها شارع السواح بالاميرية تعلن عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص بشان تصنيع غرف من الالوميتال بمخازن الشركة بجسر السويس على ان يقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠ عند رسو العطاء باسم السيد الدكتور/ رئيس قطاعات المخازن والمشتريات وعضو مجلس الادارة في ميعاد غايته يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٨م في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث تحدد نفس الموعد والتوقيت موعدا لفتح المظاريف في جلسة علنية .

ولراغبى الدخول في المناقصة التقدم لشراء كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ عشرين جنيها بخزينة الشركة بالاميرية . هذا ولن يلتفت لاية عروض سابقة على هذا الموعد .

مصنع ٢٠٠ الحربى

٩ شارع محمود طلعت مدينة نصر

خلف سنترال مدينة نصر

يعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٨/٨٩ لتنفيذ وتوريد مطبوعات وذلك بين المطابع المتخصصة جلسة الاثنين ١٩٨٩/٧/١٠ سعر الكراسة ٢٥ جنيها .

● تطلب كراسة الشروط والمواصفات من رئاسة القطاعات التجارية بالعنوان عاليه في موعد غايته ١٩٨٩/٦/٢٦ نظير دفع القيمة يرفق مع العرض صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى ..

محافظة الغربية

رئاسة مركز ومدينة طنطا

العقود

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لعملية انشاء وحدة صحية ريفية (أرضى + أول علوى) بناحية قرية برما . وقد تحدد لفتح مظاريفها تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٩ وتباع كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ خمسين جنيها من ادارة العقود والمشتريات برئاسة مركز ومدينة طنطا بموجب طلب مدموغ بخلاف خمسة جنيهات رسم بريد في حالة طلبها بالبريد .

ويشترط أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ فقط واحد في المائة يكمل الى ٥٪ فقط خمسة في المائة على الراسى عليه المناقصة وصورتى البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص مجددتين وسابقة أعمال لما تم تنفيذه من أعمال مماثلة بالحكومة أو القطاع العام . وتعتبر لائحة المناقصات والمزايدات متممة لشروط هذا الاعلان .

★ **موردون ومقاولون**

هيئة ميناء القاهرة الجوى

تعلن عن فتح باب القيد في سجل الموردين والمقاولين بين القطاعين العام والخاص وعلى الراغبين في قيد اسمائهم تقديم طلباتهم بخطاب موصى عليه باسم السيد / مدير عام الشئون التجارية في ميعاد غايته ١٩٨٩/٧/٣٠ ويلصق على الطلب طابع دمغة فئة ٣٥ (خمسة وثلاثون قرشا) ويتضمن القيد البيانات الاتية .

١ - صورة من السجل التجارى .

٢ - العنوان ورقم التليفون .

٣ - نوع النشاط

٤ - بيان الاصناف او الاعمال التى يتم التعامل فيها .

٥ - سابقة الاعمال .

٦ - صورة من البطاقة الضريبية .

٧ - اسم البنك المتعامل معه .

٨ - أسم ممثل المنشأة في التعاقد .

اولا : مجموعة الموردين :

ادوات نظافة - ادوات كتابية - مطبوعات - ادوات سباكة وصحية - الات كاتبة وحاسبة - ماكينات تصوير مستندات - ادوات وقاية واجهزة اطفاء - قطع غيار السيارات والجرارات والاوناش - سيارات بمختلف انواعها واتوبيسات واوناش وميكروباصات - اطارات كاوتشوك - بطاريات نباتات زينة - طمى زراعى - سبله - جميع ادوات ومعدات الحدائق - عدد وخامات والات للورش الميكانيكية - عدد والات وادوات كهربائية - اجهزة تكييف وقطع غيارها - ادوات واجهزة لاسلكية - ادوات هندسية - ادوات وقطع غيار للسيور - مواد كيماوية (ابيوكس وكيماويات وبويات وخلافه) - زى للعاملين بجميع انواعه - اخشاب - وجبات غذائية .

ثانيا - مجموعة المقاولون :

- اعمال مدنية ومعماوية بمختلف انواعها - اعمال كهربائية بمختلف انواعها - صيانة ماكينات تصوير والات كاتبة وحاسبة - اصلاح سيارات - صيانة مصاعد - اعمال بلاستيك (لوحات ارشادية وخلافه)

- اعمال تكييف - توريد وتركيب ستائر معدنية - اعمال الومنيوم وكريتال - مقاولات متكاملة .

٩ - يكتب على المظروف من الخارج (طلب قيد بسجل الموردين)

١٠ - لا يترتب على القيد بالسجل اى التزامات على الهيئة .

٨٩/٣٢٢٧

★ **إبادة حشرات**

● الدولية للخدمات

ت ٢٥٧٢٧٦٨ ●

لإبادة الحشرات والقوارض بضمان عام

★ **للبيع**

★ شقة من شركة مصر للتعمير . مصر الجديدة خلف الشيراتون مساحتها ١٣٠ مترا أربع غرف وصالة . أول دور عمارة ٢٨ أ شقة ٣ لأعلى سعر ت ٦٨٩٥١١ ، ٦٧٠٨٧٥

للبيع

خط تصنيع وتعبئة اكياس ديبواك (بقاعة) لتعبئة العصير والصلصة والمخللات والكيماويات والصابون السائل والبودرة مقاسات من ٧٠ جراما الى كيلو صناعة فرنسية جديدة لم تستعمل الا للتجارب - تليفونات : ٢٤٨٠٥٣١ - ٩٥٦٩٣٧ - ٩٥٧١٢٦ - القاهرة

★ **أراضى للبناء**

شركة الهلال المصرية للتجارة

١١٢ (أ) ش جسر السويس قبل التجنيد

● قطع اراضى للبناء وكافة المشروعات

● بجوار العاشر من رمضان تبدأ من ١١,٥ ج للمتر (التسليم فورا)

● بجوار مدينة السلام بأسعار تبدأ من ٦٠ جنيها للمتر (بالنقد والتقسيط)

● قطع متميزة بأسعار لا تنافس

● المعاينة الجمعة والاحد ١٠,٣٠ ص من مقر الشركة ت ٢٥٦١٠٩٢ (والعطلة السبت)

★ **عطاءات**

محافظة بورسعيد

حى بورفؤاد

يعلن حى بورفؤاد عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية الترميمات السنوية للعام المالى ٨٩/١٩٩٠ وتحدد يوم السبت ١٩٨٩/٧/٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان الحى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن التوريدات بالحى مقابل سداد مبلغ ٣٠ جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ على ان يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم بطاقة ضريبية وشهادة تقيد القيام بأعمال مماثلة

★ **أسعار الذهب**

● الجنيه	٢٤٢٠٠	قرشا
● عيار ٢٣,٥	٣٣٨٥	قرشا
● عيار ٢١	٣٠٢٥	قرشا
● عيار ١٨	٢٥٩٣	قرشا
● عيار ١٤	٢٠١٦	قرشا

(متوسط لسعار الامس)

★ **موردون ومقاولون**

الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات

٣٠ شارع صلاح سالم - الاسكندرية

تعلن عن فتح باب القيد في سجل الموردين والمقاولين لعام ١٩٩٠ وعلى السادة موردى القطاعين العام والخاص والراغبين في قيد اسمائهم ان يتقدموا بطلباتهم مستوفية رسم الدمغة موصى عليه باسم السيد/ مدير عام ادارة المشتريات والمخازن بالعنوان عاليه وذلك في ميعاد اقصاه ١٩٨٩/٧/٣١ على ان يتضمن الطلب البيانات الاتية :-

الاسم التجارى - العنوان - رقم التليفون - رقم السجل التجارى - صورة البطاقة الضريبية والملف الضريبى والمأمورية التابع لها - المدير المسئول - البنك المتعامل معه - المعاملات السابقة .

وذلك في المجموعات التالية :-

المجموعة الاولى : مواد اولية - خامات كيماوية للانتاج - زيوت نباتية - مواد معالجة مياه القزانات .

المجموعة الثانية : كيماويات واجهزة معامل .

المجموعة الثالثة : علب كرتون - صناديق كرتون - جوالات خيش وعبك - علب صفيح - براميل خشب - براميل صاج - اكياس بوليثيلين - دمجانات وعبوات بلاستيك - توريد مشمعات - مهمات لف وحزم وبطاقات ذاتية اللصق - حبال ودوبارة والخيوط المتيلا والياف صناعية .

المجموعة الرابعة : مطبوعات وتجليد - مهمات ادارية - ادوات كتابية - توريد وصيانة الات كاتبة وحاسبة وتصوير وتوريد وصيانة ساعات ضبط الوقت - موازين - زجاج وبللور - اثاث ومفروشات - ادوات وقاية وامن صناعى - تشغيل وتوريد ملابس - ادوات نظافة - رولات تلكس .

المجموعة الخامسة : طلمبات ومخفضات سرعة وضواغط هواء ومستلزماتها .

المجموعة السادسة : موتورات وكابلات وادوات كهربائية - وحدات توليد كهرباء - مهمات تبريد .

المجموعة السابعة : اتوبيسات وسيارات - جرارات واوناش وكيلاركات - قطع غيار السيارات (بنزين وديزل) - بطاريات اطارات كاوتشوك .

المجموعة الثامنة : (سلع هندسية) : آلات وماكينات وعدد - مهمات ورش - رولمان بلى وكراسى زهر واويل سيل اسلاك وادوات لحام - سيور جلد وكاوتشوك - مسامير وبرشام - مواسير ولوازمها - حديد وصاج - قماش ترشيح - بويات ولوازمها - حشو ميكانيكى - اسطبة - غاز فريون .

المجموعة التاسعة : صيانة واصلاح الغلايات - ورش الحدادة - خراطة وبرادة - مسبوكات - ورش تجليخ - اصلاح السيارات - سمكرة ودوكو وبوية - ورش اصلاح الرادياتيرات - ورش تصنيع الارانيك - ورش طلاء المعادن - صب كاوتشوك - ورش تجارة - لف الموتورات الكهربائية - ورش وصيانة التبريد - صيانة المصاعد الكهربائية - ورش هياكل السيارات .

المجموعة العاشرة : اعمال المقاولات والانشاءات المدنية - اشغال وانشاءات معدنية وتركيبات - اعمال النقل - اعمال العزل والحراريات وبناء الافران - مقاولات اعمال الكهرباء - اعمال التبريد - اعمال تركيب المواسير - اعمال الآبار - اعمال المصاعد الكهربائية .

على كل مورد ان يحدد في الطلب المقدم منه المجموعة الراغب القيد بها وتحديد الاصناف المتخصص

بعده

★ **موردون ومقاولون**

فيها . ولن يلتفت الى الطلبات غير المحدد بها البيانات المطلوبة

او السابق تقديمها قبل هذا الاعلان .

وعلى جميع الموردين والمقاولين الذين يتعاملون مع الشركة حاليا

والذين يرغبون في استمرار التعامل ان يتقدموا بطلباتهم كما هو موضح عاليه .

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة النوبارية للهندسة الزراعية والميكنة

ك ٤٨ طريق اسكندرية مصر الصحراوى

اعلان عن قيد بسجل المقاولين والموردين

للعام المالى ٨٩/١٩٩٠ م

تعلن شركة النوبارية للهندسة الزراعية والميكنة عن فتح باب القيد بسجل المقاولين والموردين للقطاع العام والخاص .

فعلى الراغبين في القيد التقدم بطلباتهم مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد / رئيس القطاع التجارى في موعد غايته ١٩٨٩/٧/١٣ مع توضيح الاتى :-

١ - اسم صاحب المنشاة .

٢ - الاسم التجارى .

٣ - اسم المدير او الموظف المسئول .

٤ - العنوان القانونى (المحل المختار) ورقم التليفون .

٥ - رقم البطاقة العائلية / الشخصية (ترفق صورة) .

٦ - رقم البطاقة الضريبية (ترفق صورة) .

٧ - رقم القيد في السجل التجارى / الصناعى او سجل الوكلاء التجاريين او سجل قيد المقاولين اعمال متكاملة للقطاعين العام والخاص او اى سجل آخر يكون القيد فيه واجبا قانونيا .

٨ - اسم البنك او البنوك التى يتعامل معها وعنوانها .

٩ - البيانات الخاصة بالكفاية الفنية والمالية وسابقة الاعمال (ترفق صورة بسابقة الاعمال) علما بانه لن يلتفت للطلبات السابق تقديمها وكذا الطلبات التى ترد بعد الميعاد المحدد .

وفيما يلى بيان المجموعات :

المجموعة الاولى : اعمال متكاملة مبانى ترابية وصناعية .

المجموعة الثانية : اعمال صيانة مبانى اعمال مدنية (ترميمات وانشاءات محدودة) .

المجموعة الثالثة : مهمات وادوات واجهزة كهربائية .

المجموعة الرابعة : اعمال ورش (خراطة - سباكة - تصنيع) .

المجموعة الخامسة : مكاتب استشارية (معمارية - مدنية - ميكانيكية وكهربائية) .

المجموعة السادسة : توريدات .

أ - قطع غيار (سيارات - جرارات متنوعة - معدات ثقيلة) .

ب - بطاريات - اطارات .

ج - اثاثات مكتبية - الات كاتبة - آلات حاسبة - آلات تصوير) .

المجموعة السابعة : اعمال التركيبات (ادوات صحية - جمالونات ..... الخ) .

مع مراعاة ان هذه المجموعات على سبيل المثال لا الحصر ويمكن التقدم بتوريد اية مهمات اخرى تتفق وطبيعة نشاط الشركة .

وعلى المتقدم ان يحدد المجموعة او المجموعات المطلوب القيد بها وعلى السادة المقاولين والموردين المقيدين حاليا بسجلات الشركة التقدم بطلبات جديدة لاعادة قيدهم .

★ **عطاءات**

شركة النهضة الزراعية

الكيلو ٣٦ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوى

تعلن عن مناقصة صيانة وتعديل مبنى إدارة الشركة وكذلك إنشاء مظلة جملونية بجلسة يوم الثلاثاء ١٩٨٩/٦/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر إدارة الشركة بالوقاد بالنهضة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الشئون التجارية بمبلغ ٣٠ جنيه ثلاثون جنيها .

مدرسة النصر للبنين الشاطبى

تعلن عن طرح المناقصتين للقطاعين العام والخاص :-

١ - توريد كراسات وكشاكيل جلسة ١٩٨٩/٦/٢٧

٢ - توريد ملابس للطلبة عن العام الدراسى ٨٩/٩٠ جلسة ١٩٨٩/٦/٢٩

كما تعلن عن المزايدة حق استغلال التصوير بالكاميرا والفيديو لحفلات وتلاميذ المدرسة عن العام الدراسى ٨٩/١٩٩٠ جلسة ١٩٨٩/٦/٢٦ - تسحب كراسة الشروط من المدرسة في مواعيد العمل الرسمية للمناقصة أو المزايدة مقابل عشرين جنيها .

الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات

تعلن عن المناقصات العامة الاتية :-

- رقم ٩٠/٨٩/٥ تصنيع وتوريد ٥٠ مصفاة صاج مقاس ١١٩ × ١٠٧ سم سمك ٢,٥ مم محدد لها ظهر يوم ١٩٨٩/٧/٩ (بدون قيمة) .

- رقم ٩٠/٨٩/٦ لتوريد ملابس العاملين لعام ٨٩/٩٠ محدد لها ظهر يوم ١٩٨٩/٧/١٨ (قيمة النسخة خمسة عشر جنيها) .

- رقم ٩٠/٨٩/٧ لتوريد خراطيم فلاكسبل بالشبلد بصامولة صلب استانلستيل من الناحيتين (مقاسات مختلفة) محدد لها ظهر يوم ١٩٨٩/٧/١٨ (قيمة النسخة خمسة جنيهات) .

تطلب الشروط من ادارة المشتريات ٣٠ ش صلاح سالم - بالاسكندرية بطلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا ويرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ١٠٪ عند رسو المناقصة ولن يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتأمين على ان لا تقل مدة الارتباط عن شهرين .

★ **أسعار الذهب**

● الجنيه	٢٤٢٠٠	قرشا
● عيار ٢٣,٥	٣٣٨٥	قرشا
● عيار ٢١	٣٠٢٥	قرشا
● عيار ١٨	٢٥٩٣	قرشا
● عيار ١٤	٢٠١٦	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

● الجنيه	٢٤٢٠٠	قرشا
● عيار ٢٣,٥	٣٣٨٥	قرشا
● عيار ٢١	٣٠٢٥	قرشا
● عيار ١٨	٢٥٩٣	قرشا
● عيار ١٤	٢٠١٦	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

رحلة | بقلم : جلال دويدار

شهادة من مؤتمر دولى السياح آمنون فى مصر

كل انسان يهتم فى المقام الأول بتامين حياته وحياة افراد اسرته واقرب الناس إليه ثم تتسع الدائرة رويدا رويدا لتشمل المجتمع الذى يعيش فيه ثم الوطن كله . وفى إطار هذه التوجهات الاساسية فإن طبيعة هذا الانسان تجبره على تجنب مناطق الخطر .. عملا بقول الله تعالى « ولا تلقوا بايديكم إلى التهلكة » .

واذا كان هذا سلوكا غريزيا لاى انسان فى بلده وبين أهله .. فما بالك بالانسان الذى يسافر من بلد إلى بلد بهدف السياحة .. سواء من اجل الترويح او الثقافة . انه ولا شك فى هذه الحالة يميل إلى الحساسية البالغة تجاه شبهة اى خطر قد يهدد حياته او يعكر عليه متعة قضاء اجازته ورحلته .

●●●

ومن اجل تامين السائح ضد كل ما يهدد حياته وبرنامج رحلته بالاخطار .. عقد فى القاهرة الاسبوع الماضى وعلى مدى اربعة ايام مؤتمر دولى افتتحه الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية .. شارك فى هذا المؤتمر الذى راس اجتماعاته عبدالرحمن سليم وكيل وزارة السياحة ، ثلاثون خبيرا يمثلون المناطق الاقليمية لمنظمة السياحة العالمية فى قارات العالم . كما ساهم فى اعمال هذه الاجتماعات ممثلون عن المنظمات العالمية التى يتصل عملها بحركة السياحة مثل منظمة الطيران المدنى الدولية ومنظمة الملاحة البحرية ومنظمة الصحة العالمية . تركز الهدف الذى حدد للبحث والمناقشة حول صياغة ميثاق او اتفاق عالمى لتامين السائح يتم عرضه على منظمة السياحة العالمية فى اجتماعها بباريس فى سبتمبر القادم .

●●●

وانتهت اعمال هذا المؤتمر باصدار عدد من التوصيات شملت كل المشاكل المتعلقة بأمن وحماية السائح . قسمت هذه المشاكل الى جوانب تتعلق بمسئولية اجهزة السياحة الرسمية والدولية وقطاع الاعمال .. وجوانب اخرى تتعلق بمسئولية المنظمات الدولية التى يتصل عملها بـالسياحة مثل منظمة الطيران المدنى والمنظمة الدولية للملاحة ومنظمة الصحة العالمية . وطالبت اللجنة فى توصياتها بان تمتد هذه الحماية إلى النواحى البيئية التى يتردد عليها السائح سواء كانت طبيعية او اثرية او تاريخية او دينية . واكدت هذه التوصيات على ضرورة الالتزام الاجبارى بالتامين على السياح والتعليم والتدريب لكافة العاملين فى مجال السياحة على وسائل تامين وحماية السياحة .. الى جانب العمل على نشر المعلومات التى تساعد على تحقيق هذا الغرض .

واشارت توصيات مؤتمر امن وحماية السائح الذى اختيرت القاهرة عن جدارة لانعقاده إلى ضرورة انضمام جميع اعضاء منظمة السياحة العالمية للاتفاقيات الدولية الخاصة بتامين الملاحة الجوية والبحرية .

●●●

ولم تقتصر اعمال المؤتمر على الجوانب الامنية المجردة التى تهدد امن السائح .. ولكن البحث امتد ايضا إلى العوامل الأخرى الجانبية التى تؤثر على حياة السائح وامنه واهمها الرعاية الصحية .. وفى هذا الصدد طالبت التوصيات بتاييد انشاء الاتحاد الدولى للصحة السياحية ومساندة المنظمة العالمية للسياحة فى جهودها مع منظمة الصحة العالمية لعقد المؤتمر الدولى الثانى للطب السياحى عام ١٩٩١ . واكد المؤتمر على ضرورة التنسيق والتعاون بين اجهزة السياحة والاجهزة الطبية المحلية من اجل مزيد من الرعاية الصحية للسياح خلال رحلاتهم وسفرياتهم فى الدول السياحية ، ومساهمة فى توفير الضمانات الصحية .. طالبت التوصيات بضرورة الارتفاع بمستوى وعى السياح والعاملين والاطباء بالنواحى الصحية والوقائية فى مواجهة الامراض الطارئة والحوادث .. وان يتم فى نفس الوقت توفير سبل نقل المعلومات الطبية والصحية إلى الاجهزة المعنية بصناعة السياحة .

●●●

ومن اجل المساعدة على تامين وحماية السائح امنيا وصحيا فقد اوصى المؤتمر بضرورة إصدار نشرتين يتم توزيعهما على السائحين .. احداهما تتعلق بالناحية الامنية . والاخرى خاصة بالتامين الصحى . وتضمنت هذه التوصية ان تتم كتابة هذه النشرات باسلوب ارشادى تشجيعى وليس باسلوب تخويف يثير ذعر السائح . ومن ناحية اخرى فقد طلب المؤتمر بان يخضع السائح لنفس ظروف الحماية التى يتمتع بها المستهلك لاى سلعة .. باعتباره مستهلكا للمنتج السياحى . مع مراعاة الاستفادة فى هذا المجال بتجارب الدول وبالمبادىء التى أرستها الأمم المتحدة .

وتعرض مؤتمر حماية السائح إلى الاخطار التى يواجهها السائحون من عمليات الاتجار فى المخدرات والادمان خلال رحلاتهم . اكد على اهمية مواجهة هذا الوضع بالتعاون الدولى وان تصدر المنظمة العالمية للسياحة بيانا واضحا حول موقفها من هذه الظاهرة .

●●●

ولعل ما يشرف مصر ان تتضمن توصيات مؤتمر حماية وتامين السائح .. إشادة كاملة وتقديرا للامان الذى يستشعره السائحون خلال وجوده فى مصر . واشارت هذه التوصيات الى جهود جهاز شرطة السياحة المصرية فى تقديم المعاونة والخدمات لسياح وزوار مصر .

●●●

واعتقد ان هذه الشهادة هى اقوى ما صدر عن المؤتمر من دعاية لصالح السياحة فى مصر .. باعتبارها من اكثر مناطق العالم امنا وتامينا للسياحة .



إن موكلى لم يرتكب جريمة نشل هذا الصحفى فى الأوتوبيس ، فهناك قرار من وزير المالية بتحصيل الدمغة من الصحفيين ، وكل ما فعله موكلى انه حصّل الدمغة من محفظة هذا الصحفى

يوميات الأخبار | يكتبها اليوم : محمد العزب موسى

الجمتنى المفاجأة .. اذن هذا ما كنت أخشاه وأعمل له حسابا ترى كيف أتصرف ؟

صحوبية .. بالعافية !

ماذا تفعل لو فرض عليك احد صداقته .. صداقة لا تستطيع ان تقبلها ، ولديك الاسباب الكافية لذلك ، ولا تستطيع ان ترفضها لان رفضها يحرجك غاية الاحراج ويظهرك بصورة الانسان غير المهذب او على الاقل « المتغطرس » ؟

هذا ما تعرضت له منذ عام تقريبا فى رحلة خارجية ، وكان الصديق الثقيل الذى يريد ان يفرض على صداقته .. اسرائيل ! ولست ادرى ما الذى يدعونى الى كتابة هذه الذكريات الان بعد مرورها بعام ؟ ولكن قد يكون بها بعض الفائدة لبنى جلدتى من المصريين والعرب الذين يتعرضون لمثل هذا الموقف ، واظنه غير نادر الحدوث ، بل متكرر ، لاصرار الاسرائيليين على فرض صداقتهم على من يلتقون به من العرب فى الخارج ـ امام وسط محايد ـ وكانهم يفعلون ذلك لاسباب سياسية وليست « انسانية » بالمرة !

منذ عام تقريبا دعتنى السفارة الامريكية بالقاهرة لزيارة الولايات المتحدة فى رحلة تستغرق شهرا لمتابعة حملة انتخابات الرئاسة الجارية هناك . وهى فرصة يرحب بها بالطبع اى صحفى يعمل فى مجال الانباء العالمية ، ولكنى حين قرات اسماء المدعوين الاخرين من شتى انحاء العالم لاحظت ان من بينهم اثنين من الاسرائيليين ، احدهما يدعى « راق » والاخر يدعى « جوزيه » ، مع ان كل بلاد العالم الاخرى بما فيها الدول الهامة كانجلترا وفرنسا والمانيا يمثلها واحد فقط . فقلت فى نفسى : ما علينا .. الامريكان احرار فى دعوة من يشاءون ، كل ما ارجوه ان لا تضطرنى الظروف للتعامل مع هذين الاسرائيليين !

ولكن خاب رجائى منذ اللحظة الاولى لتجمع الموفدين مع الجهة الداعية ، وهى مكتب الاستعلامات الامريكى بنيويورك . فبمجرد ان تجمع الموفدون وعددهم نحو ثلاثين شخصا ، حول موائد صغيرة تحمل اطباقا من الفاكهة والحلوى ، تقدم نحوى شاب وسيم ، ابيض اللون ، اصلع بعض الشيء ، على وجهه ابتسامة عريضة ، ومد يده مصافحا وهو يقول : اظنك مستر موسى من القاهرة ، انا جوزيه ، كيف حالكم ؟

الجمتنى المفاجأة . اذن هذا ما كنت اخشاه واعمل له حسابا ، ترى كيف اتصرف ؟ هل ارفض مصافحته واشيح عنه بوجهى ؟ ماذا يقول هؤلاء المدعوون العالميون حين يرون مصريا يرفض ان يصافح اسرائيليا ابتدره بالسلام ؟ وماذا يقول المضيفون فى مكتب الاستعلامات الامريكى وعددهم نحو العشرين من الرجال والسيدات البالغى الأناقة والثقافة ؟ هل أتركهم يأخذون انطباعا سيئا عن العرب والمسلمين ؟ أليس هذا بالذات ما يمكن ان يكون قد قصده هذا الاسرائيلى الخبيث ليكسب منى حرب دعاية دون ان تبدأ ؟

لابد ان يكون هذا « المونولوج الداخلى » قد استغرق عدة لحظات ، ويد جوزيه ممتدة كما هى فى انتظار القرار ، وعيون عشرات الاشخاص شاخصة الينا لترى كيف يكون هذا اللقاء بين غريمى الشرق الأوسط . وفجاة ، صفا ذهنى وقررت ان نخوض المعركة بأسلحة جوزيه ولا اهرب من ميدانه ، فمددت يدى اصافحه وانا اقول : هللو جوزيه .. كيف حالك ؟ واين زميلك راق ؟

وتقدم راق من ورائه ليصافحنى .. لاحظت على الفور انه يهودى شرقى تقليدى ، من النوع المألوف فى الروايات وصور الكاريكاتير .. رجل فى نحو الستين من عمره ، مقوس الظهر بعض الشيء ، اعقف الأنف ، اخنف الصوت ، اشيب الشعر ، تبدو عليه بوضوح ملامح اليهود الشرقيين .

وقد صح حدسى ، اذ علمت فيما بعد انه من مواليد القدس ، ومن اصل مغربى ، اما جوزيه فهو من اصل بولندى وجاء الى اسرائيل طفلا مع مجموعة من المهاجرين البولنديين بعد ان فقد ابويه ومعظم افراد عائلته فى « الهولوكوست » .

أول معركة

ولم تلبث ان حدثت اول معركة بينى وبين الجانب الاسرائيلى فى نفس هذا الاجتماع ، اذ طلب منا المضيفون ان يتحدث كل منا بضع دقائق يقدم فيها نفسه ، ولماذا جاء الى هنا ، وما يود ان يشاهده ، وما هى انطباعاته عن الزيارة .

وبدأ كل من الحاضرين يتحدث ، وقد التففنا جميعا فى دائرة كبيرة بعد ان فرغنا من تناول الشطائر والقهوة .. اناس كثيرون من قارات العالم الخمس ، بعضهم يتحدث بانجليزية سليمة قوية ، وآخرون بانجليزية مكسورة ، ولكنهم جميعا فيما اذكر عبروا جيدا عن اوضاعهم ، حتى جاء الدور على « راق » الذى اخذ يتحدث بلهجة الانسان المجرب الوقور ، وهو يقول : لقد جئت من القدس ، وانا لست صحفيا ، وانما اعمل مساعدا للحاكم العسكرى ، واصدقكم القول انني لا انوى ان اغطى الانتخابات الامريكية وانما جئت الى هنا هاربا من الجحيم

والى اللقاء فى اليوميات القادمة

الحب هو

الا تمل من النظر الى صورتها

أخبار الأطفال | تحررها : نعم الباز

طارق فى بلاد العرب

الفائزون فى مسابقة طارق فى بلاد العرب بهرهم منظر الكعبة المشرفة من حجرة الصلاة فى مقر الضيافة الذى يطل عليها

صلينا الجمعة حول الكعبة المشرفة

مكة المكرمة ـ ماما نعم :

فى الطريق من جدة الى مكة المكرمة كان الاصدقاء الستة برغم الارهاق الشديد مفتوحى الاعين جيدا . الطريق احيانا فى وسط الصحراء وكثيرا ما تحوطه التلال والجبال ذات الالوان المختلفة .. وبعد ان عبرت السيارات بوابة مكة المكرمة التى بنيت على شكل قاعدة مصحف مفتوح ردد الصغار لبيك اللهم لبيك وهم يرتدون ملابس الاحرام واترك لهم القلم ليصفون الرحلة الجميلة لكم .

كتبت ايناس حافظ من ميت غمر دقهلية ـ

اخذت حماما وتوضأت ولبست ملابسى البيضاء وصليت ركعتين وقلت : اللهم نويت صلاة ركعتين بنية العمرة فتقبلها منى ويسرها لى .

وركبنا السيارات فى الطريق الى مكة المكرمة وبعد اقل من ساعة كنا ندخل قصر الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين وتعشينا ثم توضأنا ودخلنا لنقوم بالعمرة .. المسجد جميل جدا الضوء كثير كثير .. كأننا بالنهار والكعبة فى الوسط منظرها جميل .. وطفنا ٧ مرات ورحنا الصفا والمروة وسعينا ٧ مرات وبعدين قصوا لى حته من شعرى بعد نهاية السعى وقالوا كده فك الاحرام .

وكتب ابراهيم منير ابراهيم من المنصورة :

وبعد العمرة كان الفجر قد اقترب فصلينا الفجر حول الكعبة المشرفة ثم نمنا بعض الوقت وفى الصباح ذهبنا الى المزارات وهى اماكن مناسك الحج فى عرفة حيث جبل الرحمة ثم مزدلفة وقد سميت بهذا الاسم لازدحامها بالناس وقت الحج ثم ذهبنا الى منى حيث رمى الجمرات .

خطأ + خطأ

وكتبت اميرة عبدالرحمن :

بعد المزارات التى يؤدى فيها الحجاج مناسك الحج ذهبنا لزيارة دار كسوة الكعبة المشرفة وقد رأينا الخيوط الحريرية بلونها الابيض قبل الصباغة بالاسود والاخضر لان الدار تقوم بعمل كسوة الكعبة وكسوة الحجرة النبوية الشريفة وبها انوال يدوية وانوال الية ومكتوب عليها بالنول لا اله الا الله محمد رسول الله وهناك قسم للشغل بالذهب والفضة لحزام الكعبة .

وكتب احمد سمير من المنيا :

فى دار الكسوة عرفت ان الكعبة مربعة ولكن اضلاعها غير متساوية فهى ١٢,٥ متر × ١٢,٥ متر × ١١,٥ متر × ١٠,٥ متر وارتفاعها ١٤,٥ متر

تتكلف الكسوة ستة ملايين ريال سعودى وقد انتهت دار الكسوة من عمل الكسوة الجديدة التى ستوضع فوق الكعبة ثانى يوم وقفة عرفات ويستخدم فى عمل الكسوة نوعان من الحرير تزنان ٤٥١ كيلو جراما ويستغرق النسج ٣ شهور للانوال الالية و٩ شهور للانوال اليدوية .

واخذت القلم من الاصدقاء لاصف لكم مدينة مكة المكرمة انها عدة جبال بينها واد شبه مستدير فى وسطه الكعبة المشرفة وحولها المسجد الحرام .. والبيوت ترصع الجبال وكأنها عيون تتطلع الى بيت الله الحرام والوادى يبدو من اعلى مقر الضيافة محققا للآية الكريمة التى تقول على لسان سيدنا ابراهيم عليه السلام « ربنا إنى اسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل افئدة من الناس تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون » .

صدق الله العظيم . وتتحقق الآية الكريمة وتحب قلوب الناس وتهفو الى الطواف ببيت الله الحرام ويصبح الرزق والثمرات فى مكة المكرمة .

فكرة !

اننى انتقد واعارض واهاجم لاننى لم افقد الامل ، ولو شعرت باليأس لتوقفت عن الكلام . اعرف ان الليل له آخر ، وان الفرج يأتى بعد الشدة لهذا لا استسلم للهزيمة ولا ارفع يدى فى الهواء .

مرت بى تجارب كثيرة وتعلمت تاريخ مصر الحقيقى .. ولا اوافق دعاة التردد والهزيمة الذين يقولون إنه لافائدة من كل شيء . انا اعتقد ان لكل شيء فائدة .. لولا الديكتاتورية لما تمسكنا بالديموقراطية ، ولولا الظلم لما طالبنا بالعدل . ولولا السلب والنهب لما فتحنا عيوننا وتنبهنا لما كان يحدث فى الظلام . وهذه الازمة الخانقة التى تعيشها ، وتنكد علينا الحياة سوف تفيدنا بان تجعلنا نقبل على العمل اليدوى ولا نتزاحم على العمل فى المكاتب .

ونخرج الى الصحراء بعد ان ضاقت بنا المدينة ، وننتشر فى انحاء الدنيا بعد ان اصبحنا لانجد شبرا خاليا فى العاصمة . ونخطيء اذا توهمنا ان هذا الشعب اصيب فجأة بالكسل والخمول وان كلا منا قانع ان يعمل ٢٧ دقيقة فى اليوم . هؤلاء القلة ولكن الاغلبية على استعداد للعمل والعرق والتفانى والتضحية المهم ان يجدوا القدوة وان يروا قيادات العمل والقدوة تعمل بينهم . لا ان تجلس فى ابراج عاجية تصدر الاوامر والتعليمات .

اعرف بلادا اخرى استطاعت ان تزرع القمح فى الصحراء ، وتصدر القمح بدلا من ان تستورده . اعرف فلاحا استطاع بفضل الخبرة الهولندية ان يحصل على مليون جنيه من فدان واحد . اعرف شبانا يديرون مصانع كثيرة يكسبون منها الذهب رغم مايلاقونه من معوقات وصعوبات وتهديدات . ومشكلتنا ليست مشكلة عمال كسالى وموظفين تنابلة . وانما هى مشكلة الاهمال والاستهتار وعدم وجود رقابة فعلية على العمل وعدم تحديد واجبات معينة لكل وظيفة بحيث لايبقى فى الدولة موظف واحد بلا عمل ! انظر الى بعض دواوين الحكومة تجد عجبا . اولاد موظفين فى الاجازة الصيفية وهم لايجدون ملعبا يمضون فيه وقت فراغهم . ولهذا يصحبهم الاباء الى المكاتب وتجد فى طرقات بعض المكاتب اولادا يلعبون لعبة عسكر وحرامية او لعبة الاستغماية وموظفات مشغولات فى تقطيع الملوخية او حل الكلمات المتقاطعة . ولاتوجد فى الدنيا شوارع مليئة بالمارة الذين لاعمل لهم إلا التطلع الى واجهات المحلات التجارية . ولا ترى فى اى وزارة فى العالم موظفين يخرجون من مكاتبهم حاملين اكياس السكر والزيت والمكرونة والدقيق من الجمعيات الاستهلاكية التعاونية . فى العالم كله توجد امثال هذه الجمعيات ولكنها خارج الوزارة ويذهب اليها الموظفون بعد انتهاء عملهم ولايتركون مكاتبهم ويقفون فى الطابور . وفى بعض البلاد لاتفتح هذه الجمعيات ابوابها الا بعد ان تنتهى ساعات العمل .

مجال الاصلاح فى بلادنا مجال واسع كبير . كل شيء يمكن اصلاحه . كل خطأ ممكن تلافيه . كل سرقة وسلب ونهب ممكن ان تتوقف اذا عرف كل مواطن وتأكد ان كل قرش مسروق من الدولة هو مسروق من جيبه . وكل موظف يهمل فى عمله انما يسرقه هو . ويوم يشعر ان البلد بلده وان واجبه ان يحرس هذا البلد كما يحرس بيته عندئذ سيقل كثيرا عدد اللصوص والنصابين والافاقين والانفلاق فى الديون !

موعدنا اليوم ـ وليس غدا !

مصطفى أمين

